

# મૂળ દેખકની પ્રસ્તાવના.



## મુખ, સામર્થ્ય અને સમૃદ્ધિ વિષે.

અર્વાચીન સમયમાં શિષ્ય પામેલા યુરોપ અમેરીકાના દેશોમાં વિચારશક્તિના વિષય તરફ જે ભરૂંતિ આવેલી આપણે જોઈએ છીએ તેવી ભરૂંતિ માનવ જાતિના ઇતિહાસમાં પૂર્વે હતી ન હતી. શિક્ષીત જગતના બધા ભાગોમાં જુદા જુદા નામથી આ અતિ મહત્વનું સહ કેલાનું આદે છે; અને મુનાઝબની વાત છે કે જુદા જુદા પ્રકારના આચાર વિચાર ધરાવતી પ્રજાઓને માનવજાતિના કલ્યાણ અર્થે એકત્ર કરી એક ઐયામાં બધી શકે એવો એક સર્વમાન્ય સિદ્ધાંત આપણને તે મદાન દેવી સત્યમયી મળી શકે છે. આદા, પ્રેમ, મદુરતા અને પ્રકાશના મંદેશરૂપે તે મદાન દેવી સત્યનો યોડો યોડો અંત સોડો દવે પામવા શક્યા છે.

આ મદાન અત્યંતશક્તિના જ્ઞાને પરિણામે શારીરિક અને માનસિક કેમવણી, આગિત્યગદન અને વિજ્ઞાન પ્રાપ્તિની શક્યતાઓનાં અમેખ્ય દ્વાર માનવજાતિ માટે ખુલ્લા મૂકાયા છે અને એ દ્વારાજ જગતનું કલ્યાણ થવાનું એ જાણ્યો શકાય છે.

આપણે બધાએ જાણીએ છીએ કે આપણામાં—આપણા શરીરમાં તદિ જાણ આપણા નાના ઉદાશુદ્ધ—એક એવી શક્તિ રહેલી છે કે જે કહી મદ પાતી નવા, પનિત થતી નથી કે નાશ પામતી નથી; અને જે અનંત પરમાત્મા સાથે આપણો સંબંધ યોજે છે તેની સાથે જાણી એકતા કરાવે છે—અનુભવાવે છે.

જે પરમ કલ્યાણમય સ્થિતિ (મોક્ષ) માનવજાતિનો જન્મસિદ્ધ દર છે, તે સ્થિતિમાં આપણને સત્તર સાતી મૂકનારી અને આપ.

જાનો સ્થિતિ, ચેતન, જ્ઞેય અને નેવજીવન પ્રેરનારી એવી આપણી  
 નેવરના કંઠાજમાં રહેલી તે પ્રયેક શક્તિના પ્રભાવનો ઘોષો-ઘોષો  
 નેવર દરે આપણને જાણારા લાગે છે. આપણી કંઠાજમાં બેસી અને પમાલવાળી આ સામાન્ય  
 જીવિને વનંત દેશપર લાગી, મુખનારા અને જીવનને સંતા કરનારા  
 ના અતિ મહત્વના સિદ્ધાંતોને, પરિમાપિત સેવીયા નિરાણી અને  
 તાલી સદેવી બાપાના મુખવળે અને એ સિદ્ધાંતોને મદલુ કરીને  
 ક્યેક વ્યક્તિ પોતાના દમેશના સામાન્ય જીવનમાં કેમ લાગુ પાડી  
 શકે એ બતાવવાનો આ મંવનો હેતુ છે.

આ એક સર્વમાન્ય વાત છે કે કષ્ટરુ પ્રત્યેક રાઈ સંપૂર્ણ  
 હોય છે અને માલુસે કડાજલુ કરીને તેમાં સુવારો વધારો કરવો પડતો  
 નથી. હવે આપણને લાગતું જાય છે કે જે શક્તિએ આપણને ક્રિયજ  
 કર્યા છે તેજ શક્તિ આપણને આપણને સનપે સદાય દરે છે,  
 લાજગી જાય છે, દ્યાર રાખે છે અને આપણામા નવજીવન પ્રેરે છે.  
 આ પ્રમાણે આપણાપર જાણી પડતા પ્રયેક દુઃખનો મિલાજ આપણી  
 પોતાની અંદરજ-આપણને ક્રિયજન કરનારી અને આપણા અંતઃક્રમ  
 રહેલી તે મહાન દિવ્ય શક્તિની અંદરજ રહેલો છે. આપણને જાણાય  
 છે કે પ્રત્યેક વ્યક્તિની અંદર તે અતિ અદ્ભુત શક્તિ રહેલી છે અને  
 આપણને તે ક્રિયજોજમા સેતા આવડે તો જીવનપુદ્ધના સપાળ ના  
 રજરજના છલાજ અને માનવમાતિના સર્વ મંકટા દૂર કરવાનું અમેાપ  
 અને અખૂટ સામર્થ્ય તેમા રહેલું છે.

મંવકલીએ આ મંવમાં એવું બતાવવાનો પત્ત કર્યો છે કે તરી-  
 એ મનનીજ અંતઃક્રિયાનિનું ખાલસ્વરૂપ છે. માલુસની માતીરિક  
 રિશ્તિ તેના મનની અંદર લગા ફેરારો ક્રિયજ આધાર રાખે છે.  
 અને આપણી માનતિક શક્તિઓનો આપણે જોવો અને જોદલો ક્રિય-

ચોમ કરીએ તેવા અને તેટલા પ્રમાણમાંજ આપણે માંદા કે તન્દુરસ્ત, મુખી વા હુખી, યુવાન અથવા વૃદ્ધ, પ્રીતિવાન વા તિસ્કાર પાત્ર વધી રહીએ છીએ. મનુષ્ય પોતાના વિચારોને નહું સ્વરૂપ આપીને કેવી રીતે પોતાની જાતને પણ નહું સ્વરૂપ આપી શકે છે તથા પોતાના વિચારોમાં ફેરફાર કરવાથી પોતાના સરીર અને ચાસ્તિયમાં કેવી રીતે ફેરફાર કરી શકે છે તે જતાવવાનો પ્રયત્ન કર્યો છે.

આ પ્રંય એવો બોધ આપે છે કે માણસે ચંકટના તાબેદાર ન જાતું જોઈએ, પણ મનુષ્યના ઉદ્દેશને, જીવનને અને ભવિષ્યને ધકાઈ નથી જ તેનાથી અલગ કે બહાર ક્યાય નથી; પરંતુ તેની પોતાની અંદરજ રહેલું છે. પ્રત્યેક માણસ પોતાની સંકટમય કે કલ્યાણમય સ્થિતિ પોતે જાતેજ પડે છે. સુખ, સામર્થ્ય અને સમૃદ્ધિના બંધારણ તે મદાન દિવ્ય અનંતશક્તિની સાથે, પદ્ધતિસરની અને ખરા અંતઃકરણની વિચારણાદ્વારા એકતાના સાધીને ગરીબાઈ, આઠગી કે બેચેનીને નાસ કરવાની શક્તિ પ્રત્યેક માણસની અંદરજ રહેલી છે અને અનંત પરમાત્મા સાધીની આ એકતાનતાજ સર્વ સુખ, સામર્થ્ય અને સમૃદ્ધિનું મૂળ રહસ્ય છે.

અનંત ચૈતન્ય નામેની મનુષ્યની પ્રથમથીજ એકતા હોવાનો આ પ્રથમ જાત મૂકીને બોધ આપવામા આવ્યો છે; અને આ વિધાની ક્યાંક તે પરમાત્મનતા માટેની પોતાની એકતાનો મનુષ્યને ક્યારે જાણાવવા ન જ અનુભવ થાય છે એટલે પછી તેને કેટલેક પ્રમાણની ની નકલો તૈયારી, એ સત્ય પણ આ પ્રથમ ખારપૂર્વક પ્રમાણ ન.

નવી પાઠના મનના હાથ પથર કે તરેખ ગાળીને માત્ર સુખ, સામર્થ્ય અને સમૃદ્ધિ આપે એવા અનુકૂળ વિચારોનેજ કેવી રીતે બનાવવા હોય, અને આપણે, મકર કે નિષક્રિયા કલ્પના કરનાર





**વિચારેનાં ચમત્કાર વિશે.**

પ્રભુજીને જાણના અતિથિ મંત્ર 'મુખ, સામર્થ્ય અને સમૃદ્ધિ' ( Power, Power and Plenty )ની પહેલાં એ વાંચી દરમિયાન કોઈપણ જાણી જામણી વાત કે તેની પ્રાપ્તિ માટે એક એક આગરિ મંત્રો પાઠવી જમીન પૃથ્વી તે મંત્ર ઉત્પાદિત કર્મની અને પ્રાપ્તિની કમળ મુખ પરથી શરીર તરફથી નેના ને કોઈ પાડના તરફથી ભેગાને પડવાની જમીન આપા; એવાના પૂજા કરી સમે છે કે, ' જે સમિતિએ સ્વર્ગને પૂરે કરી કમ્પ્લેટ માન નહાવું તે સમિતિએ સૌથી કારી તેને પિતિદેવ કરાવે અમન સમિતિમાં કરી આ મને અમારે માટે કરેલી એકમ દિવિયા પૂજી કરી જ. '

આ સર્વે વસ્તી વર્ગીકરણને લઈને આજેના આગામી સપ્તાહમાં સરકારે જાહેરાત કરી જશે. આ વસ્તી ગણતરી આગામી વર્ષની સરકારી કાર્યવાહીમાં મહત્વની ભૂમિકા ભજવશે. આગામી વર્ષની સરકારી કાર્યવાહીમાં મહત્વની ભૂમિકા ભજવશે. આગામી વર્ષની સરકારી કાર્યવાહીમાં મહત્વની ભૂમિકા ભજવશે.



અને અમર હીએ; આપણી મનોરૂતિ, આપણા નિરંતરના વિચારોમાં  
આપણો આદર્શ પૂરો પાડે છે અને તે આદર્શ અનુસારજ દમોશ્ચં  
આપણું જીવન ફેરવાતું અને ગ્યાનું ચાલે છે.

આ શંકા એવા પણ જામ આપે જ નહીં એ મનુષ્ય  
જાનિને માટે મદાદરૂપ મમાત છે. ખીજી દલ પણ રસ્તુ જેટલા  
જાનોને દાખા દ છે તે જગત સર્વ જીવન ન ગમ્યો કે છે; ખીજી  
તેક પણ રસ્તુ જેટલા જાનોને દાખા અને નિર્ભય પનાયે છે તે  
કરતા ન જાય અધિક માનુનાન દાખા અને નિર્ભય નર જાણનાના  
વિચારો, બપના વિચારો એ અ.પ. ની નીચા નદના અનિષ્ટકારક  
તરવો છે અને તે આપણા જીવિતો તારા કરીને પણ અપણો કુલ  
જીવિતો અપણાના જીવિતો તારા કરીને પણ અપણો કુલ







જામતી વખતે અને કુપતા પૂરે આતંત્રી રહેવાનો અભ્યસ  
પામીને એ રીતે જાતુ જાહેરી કરવાય છે, કારણ કે એથી હંસી  
અને મનના આશયને પશ્ચાત્ત સામ થાય છે.

### રંકના અને સીમંતાઈ.

રંકનાનો વિચાર એટલો ખરાબ છે, એટલી રંકતા પોતે નથી  
એ વિચારના આપણા કંઈકાને પો છે તે આપણામાં રહેલો  
છે; તે આપણે પોતે જ હીએ.

એ સમિત્તે આપણને કપલ્લ ક્યા છે, તેથી આપણે જુર  
દે. પતી જૂવ કહેલી મ. સ્વનાને લીધેજ સાચાની પ્રતિષ્ઠિ થાય છે.

એ આપણે અખૂટ અંકુશના સ્વામી ( પરમાત્મા )નો સારને  
અભ્યસ નિરૂદ્ધ મેલવાનો પ્રતિષ્ઠિ કરી રહીએ તો આપણે હાથી જ  
હ નહીં બેઠાનીએ નહીં.

કેટલાં જાતુસ આપણાં સીમંત અને છે; અને કમળ-સેના  
જાતુસ મેલવ કરીને રંગ અને છે.

જાતુસના-એટલે : આ આપણે અને કમળ-સેનાના-એટલે  
હીએ જાતુસ થાય છે.

જાતુસ આપણે આ - - - જાતુસ થાય તેના સમ આપણી છે  
" એટલે જાતુસ જાતુસ છે એ જાતુસ જાતુસ જાતુસ જાતુસ  
જાતુસ જાતુસ જાતુસ જાતુસ જાતુસ જાતુસ જાતુસ જાતુસ જાતુસ  
જાતુસ જાતુસ જાતુસ જાતુસ જાતુસ જાતુસ જાતુસ જાતુસ જાતુસ "





“જ્યારે જ્યારે તે મરણના ઘટોતો અવાજ સાંભળતો ત્યારે  
 “ત્યારે તેના અંતઃકરણપર થતી અસરથી તે મૃત્યુના કિનારે, આવી  
 “પડતો હોતો જોઈએ, કેમકે એવે સમયે તે હમેશાં સંદેહ પૂછી લેતો  
 “કાંઈ જતો. એમાં કાંઈ પણ સુકિતની યોગ્યતા દતીજ નહિ; માત્ર  
 “હૃદયનાનીજ શરીર ઉપર અસર થતી હતી.”

“મંદિવાસ તરિકે તેનું મૃત્યું-એક સુદૃઢ, સરાજી માન્યુમું હતું  
 “-તેનાં ઘટતર સર્વ રંગભૂમિપરનાં મૃત્યુઓ કરતાં બિન હતું. તે  
 “એટલી ભયંકર તીવ્રતાથી મૃત્યુની હૃદયના કરતોં હતો  
 “કે તે વસ્તુકા મરણજી પામતો હતો. તેની આખો ઉચે ચડી જતી  
 “હતી, તેનું વદન સંદેહ ચર્ચ જતું હતું અને તેનાં ગાયો કાંઈ કંઈ  
 “જતાં હતાં !

“આવી સ્થિતિમાં કાંઈ વેધની ચેતવણીનો પ્રથમ વાર અના-  
 “દર કરી દેખીએ જોઈએ “એસ”ના નાટકમાં પોતાનો ભાગ  
 “ભજાવ્યો તેથી તેનું અંતઃકરણ બોલે સદન કરી શક્યું નહિ તેનાં  
 “કાંઈ આશ્ચર્ય નથી. તેણે મંદિવાસના મૃત્યુનો ભાગ દેહીસાર  
 “ભજાવ્યો ત્યાર પછી ચોક્કસ કયાકયા તે મરણ પામ્યો !

“ત્યાર પછીની રાત્રે-તેના મૃત્યુની રાત્રે-તે જ્યારે જોડત તરિકે  
 “ભાગ ભજાવતો હતો ત્યારે તેના વૈધાના અભિધાય અનુસાર તે  
 “નિ સંક એ ભાગના સમય સમય દરમ્યાન મરેલોજ હતો; પરંતુ  
 “પોતાના કાંઈ મારેના મદાન કિતાફને લીધે તથા યોગ્યતા  
 “કરણાસાથકે કેનેજનવાં ને એટલે બધો કિનાઈલ તથા કિનેજલ  
 “થતો હતો કે ને કિતાફેજ બઃ જોતા તેના મૃત્યુને અત્યાર સુધી  
 “અટકાવી રાખ્યું હતું.”

જે નરો વિચાર હોય છે તેમનો આ સામાન્ય અનુભવ છે કે  
 અનુભવમાંના કિનેજનવાં અને તેમના યોગ્યતાની પ્રેક્ષાદક અસરથી

તેઓ પોતાના પાદો સમગ્ર આત્મા દક્ષિણને માટે આગ લગાવે છે અને પોતાના દુઃખો તથા વેદનાં જાણીતી સંસ્કૃતિ બધી જાય છે.

એક દિવસ સાંધાને હતું કે “ જ્યારે હું રંગમંડપ ઉપર દોડી પડ્યો ત્યારે મારા મગજની પ્રવૃત્તિ અત્યંત વધી જાય છે અને તેની સાથે શરીરમાં જનુ સ્થિતિ બદલાય છે. આસપાસ હું જે દેખાડો છું તે સુધ્ધં અને વિશેષ પ્રેક્ષાતરંગ બદલાય છે, અને રંગમંડપના દ્વાર આગળ પરિવ્રજા મારો ત્યામ કરી જાય છે. ” પ્રસિદ્ધ પદ્માભિ. મદાન ઉપદેશો અને વિખ્યાત ગાયોને આવાજ અનુભવો થયા છે. પેલી આપખુદ “ હર્લેન્ડનિસ ” કે જે નરને કમ્પા દોષ કે ન દોષ દોષનું પોતાનાથી બધી શક્તિ ઉત્તમોત્તમ કાર્ય કરવાની તેને દરમિયાન છે. તે એક એવું જગ છે કે જેને કેટલેક સાધારણ દુઃખ કે શારીરિક અશક્તિ દાખી રહી શકતી નથી.

નરો અને ગાયોમાં ઝંડી એક સાધારણ રીતિ પ્રચલિત છે કે નિમાર પડતું તેમને પાછલી શક્તિ નથી.

એક નટ બજારે છે કે “ અમે નિમાર પડ્યા નથી, કારણકે અમને એ વિભાસ પાસથી શક્તિ નથી. અમારે તો અમરું કનંબ બાળવનું જોઈએ. વધારે કેટલાક પ્રસંગો એવા આવ્યા છે કે જ્યારે જોઈ હું જે દોષ અમરા એક ખાતરી માનસ દોષ તો નિમાર થવાના કોઈના પણ કદાચ જેટલા દરમિયાન હું જોઈ શકું છું કે નહીં. એવું ને તેમ હતું નથી અને દરમિયાન આત્મચક્ષુને કોઈનું નિમારના અવાજ આવ્યા છે. મનોમગ એ કલમેલમ શક્તિદાયક નિમાર છે કે જાત કાંઈ અસત્ય નથી; અને નરો સમજે છે કે તેમનું તેમના પદ્ય મર્યાદા દેખેલા તેવાર રાખવો જોઈએ. ”

મારા પરિચયનો એક નટ સંપીરાના દર્દયા એટલે પીડાતો હતો કે તે હાકીલી મદદથી પણ બે મગનો એકાંગીન સત્યાની

નાંકકલાગા સુધી જવાને શક્તિમાન ન હતો; છતાં જ્યારે તેનો ભાગ બજાવવાનો સમય આવતો ત્યારે તે અત્યંત સરસતા અને મનોહરતાથી રંગભૂમિપર ચાલતો, એટલુંજ નહિ પરંતુ જે દુઃખ અને થોડી ક્ષણ પૂર્વે તેને કંઠાય બનાવી દેતું તેને પણ તે સંપૂર્ણતઃ વિસરી જતો ! એક વિશેષ બજવાન ઉદેશ નાના ઉદેશને હાંકી કાઢેલા તેને બિશ્વકુમાર દુઃખ થવા દેતો નહિ અને તત્કાળને માટે દુઃખ દૂર કરી જાયું. કોઈ ધનર વિચાર, આસકિત કે ભાવનાથી તે દુઃખ થઈ દેહાકર્ષણ હતું નહિ, પરંતુ તત્કાળને માટે નહ પણ થઈ જાયું; અને નાંકક પૂરું થતું તથા તેનો ભાગ બજાવવા રહેતો કે તરતજ તે પુનઃ પાંગરતો બની જતો !

અપોનટોકસમા સેનાતિ ગ્રાન્ટ મંધીવાથી બહુ પીડાતો હતો; પરંતુ સંધિની જગ જોવાથી જ્યારે તેને વિદિત થયું કે “લી” તાલે થવાને તૈયાર હતો ત્યારે તે આનંદના મદાન ઝોપમાં પોતાના સંધીવાને વિસરી ગયો, એટલુંજ નહિ પરંતુ તેણે તેને નિદાન કે લાકે સમયને માટે સંપૂર્ણતઃ હાંકી કાઢ્યો.

સેનાન્તિસ્કોવાના મદાન ધરતીકંપના ઘટાથી પંદર વરોથી સંધીવાના હૃદય પીડાનો એક માણસ તાલે થઈ ગયો હતો; અને ખીળ પણ ઘણા માણસો પ્રાણ વશસ્ત્ર અદ્વિત રીતે સાળ થયા હતા ! જે જો પુરો હીર્ષદામયી ગિમાર હતા અને તેઓ કાર્ષ્ણ્ય કામ કરવાને ભાગ્યેજ શક્તિમાન હતા તેમજ, જ્યારે પોતાની ઉપર સંકટ આવી પડતું અને જ્યારે તેઓ આ અવંકર રિચનિમાં આવી પાયા ત્યારે દોળનના જેવું કામ કરું હતું અને પોતાના જાત્રો તથા ધરનો સરસામાન અતિ દૂર સુધી ફેંચી તેઓ સુરક્ષિત રચે લઈ ગયા હતા !

જ્યા સુધી કમોડીનો પ્રમંગ આવે નહિ ત્યા સુધી આપણે કેટલું દુઃખ સદન કરી છોડીએ તેમ છીએ તે વાત આપણે જાણી શકતા



કોઈક એવી શક્તિ રહેલી છે કે જે મંદગતના સમયમાં તેને હિમત આપે છે અને ગમે તેવા બચની સામે ઘસારો સમર્થ બનાવે છે. આ કેટલેક શક્તિ તે આપણામાં રહેલો પરમાત્મા છે. આગમાં બળી મરેલા ઊંડા બડાદુર માલુસો, તેમાંથી મુજબ થવાનું પ્રત્યેક સાધન નહીં થઈ જોઈને પણ બચીને થવા ન હતા. તેમની તરફ નાખેલું છેલ્લું દોરું બળીને બચી જીવન ચર્ચ મળું હતું. છેલ્લી નિસરણી બળી મઠ દબી. તેઓ એક બગલા ધાપરાથી સો ફૂટ ઉંચે આવેલા એક બગલા મિનારામાં હતા, છતાં પણ જ્યારે તે મિનારો અગ્નિના બબૂકામાં ઘૂરી પડ્યો ત્યારે તેમણે બચ કે કાચરતાનું લેણ પણ ચિન્હ દર્શાવ્યું ન હતું.

જ્યારે હું દક્ષિણ કાંઠાના સ્વામિગિરીમાં આવેલા ડેડુડ નામ રથાનમાં હતો ત્યારે મારા સાંમજવામાં આવ્યું હતું કે તે રથાનમાં ટેલિફોન, રેલ્વે કે તારઅવકાશ સ્થાપિત થવા પૂર્વે લોકોને સો માઇલથી વેંચેને તોફાવવાની ફરજ પડતી હતી. આથી સાધારણ સ્થિતિના માલુસો વેંચ બોલાવી શકતા ન હતા. પરિણામ એ આવ્યું કે એ લોકો એટલે બધે અંશે સ્વાવલંબી થતા શીખ્યા કે વેંચને કમ ચિત્ત-મોટો અકસ્માત થયો હોય કે કોઈ મહાન વિપત્કાળ આવી પડ્યો હોય ત્યારેજ-બોલાવવામાં આવતો! તે રથાનના કેટલાક વિશેષમાં વિશેષ બાલકોવાળા કુટુંબો પણ કદિ પણ વેંચનું મુખ જોવા વિના ઉઠવા દતા. "તમે કદિ પણ બિમાર પડ્યા છો?" એવો પ્રશ્ન જ્યારે હું તેમના કેટલાક લોકોને પૂછતો ત્યારે તેઓ પ્રત્યુત્તર આપતા: "ના, અમે કદિ પણ બિમાર પડ્યા નથી, અને તેનું કારણ માત્ર એટલુંજ છે કે અમને નિરોગી રહેવાની ફરજ પડે છે. વેંચની મદદ અમને જરૂરી લાગતી નથી અને તે પરવડી શકતી હોય તોપણ વેંચને અને બોલાવનાં એટલે બધા વખત નીકળી જાય છે કે તે આવે તે પૂર્વે તો હાઈ મરણ પામે!"

આપણે જોને “હૃદયનાર વિદ્યા” હરીએ છીએ તે દ્વારા આપણને પ્રાપ્ત થયેલી ખરાબમાં ખરાબ વસ્તુઓ પૈકીની એક વસ્તુ એ છે કે બાધિનો પ્રતિકાર કરવાની આપણી શક્તિપરથી આપણી પ્રત્યા હી મધ છે. આપણું મોટું ચહેરામાં લોકો બિમારીને ખરે હમેશાં મદાન લેવારીઓ હરી રાખે છે ! તેઓ તેની વાટજ જોવા કરે છે ! તેને ખરે તેઓ અમાધથી લેવાર થઈ રહેતા હોવાથી તેનેજ પ્રાપ્ત કરે છે. મોટાં ચહેરામાં બે ચાર મહત્ત્વ ઓળખાં કે દાહરમાં વેણનું પારિયું સામેનુંજ હોય છે અને કેક કેકાણે લેવાર ઓપધિની દુકનો હોય છે ! જરા પણ બિમારીનું ચિન્હ જણાવું કે લેવાને લેવાવવાનું અથવા દવા મંગાવવાનું આવું પ્રયોજન બાજુએને બાજુ મદદ ઉપર અધિકાધિક બાધાર રાખનારા બનાવે છે અને શારીરિક અસ્વસ્થતાને કારણમાં રાખવાની તેમની શક્તિને ધરાડે છે.

પૂર્વે પુષ્કળ માત્રા એવા દવા કે જ્યાં એક પણ લેવા કે દાહર નહિ લેવાને સીમે લ્પના લોકો મળજી નિરોગી અને સ્વર્ગ્ય હતા; કેમકે તેમજે બાધિનો પ્રતિકાર કરવાની શક્તિનો ધજો વિશાલ કપોં હોય.

આ કારણમાં મહા પણ કંઈક સ્ત્રી કે ધજા કુટુંબોમાં બાધકોની શારીરિક દુર્જનતા સાથે ધડી ધડી લેવાને બોલાવવાની લેવાને ધજો મંગળ હોય છે. ધજી માતાઓ બાધકાના શરીરમાં અસ્વસ્થતાનું સેવા પણ ચિન્હ જણાય કે તરતજ લેવાને બોલાવવાની કુટેવ ધરાવે છે. પરિણામે તેમના બાધકો પણ બાધિ, લેવા અને ઓપધિના ચિત્રોને પોતાના મનમાં ઉછેરતા ચાલીનેજ મોટા થાય છે અને તેથી તેમના સમય જીવનમાં તે વસ્તુઓની અસર ને છે.

અવિવધ્ય એવા સમય આવશે જોઈએ કે બધારે બાધકને બોલાવની સાથે બિવકુલ સંગમજ રહેલી નહિ. જો બાધકને લેવા સસ અને સાંતિયા પાડો થયાવલ સીખવવામાં આવે, જો તેમને

પરી વિનયશીલ સીધવામાં આવે તો તેણે કે એવંચી  
અજાણ તેમને કશિયાર પો.

પરી શક્તિના પતાપે અમેરિકામાં ગયે હતા વર્ષો  
હજારો હુન્નિયોને કરિ પણ એવાય સીધુ તરી, તિના વેચતી મેલો  
હીંદી નથી. એ તો આ માન્યતા વધારે ને વધારે નિમિત્ત સ્ત્રીને  
છે કે એક સમય એવો આવશે કે અમારે આવવાને સાબરમતી  
અને રમણ કાંઈ કુપામણ પારે કાઢી માન્યતાને મારવાની આશયક્ષમ  
એ સુસામનીય એક વસ્તુ નથી રહેશે.

હવે પોતાની પ્રતિષ્ઠા જાળવવા જવાનું વસ્તુ કરિ પણ કેવું  
દેખેલા કે કુદ આગળથી સ્વાચર હોતી નથી, તેનું કરિ પણ એવો દેવ  
જીવે નથી કે તમા એક નવાનું છાત્ર, આશયક્ષમ અને અમર  
તેના અર્પિત એવંચી તિષ્ઠે પતંગના 'વાયુ વિરે ગરબી રહે.'

સુ મિત્ર માન્ય વિગતે હા નથી કે માન્યતાનું દુષ્કર્મો હા  
તેમણે પેટાણે તમારું નવનું માન્યતા અનુભવના પરી રાખે  
છે કે અત્યંત ન તમા અત્યંત વસ્તુ હા એ તમારે વસ્તુ હશે કે  
અત્યંત હા તમારું કે તમારું માન્યતાનું એક માંત્ર માન્યતાને  
મેળવે હા અને હાતે માન્યતા અમારું તેનું અર્પિત હા છે  
કે હાતે તમારું માન્યતા (તમારું વસ્તુ હશે) તેને કાઢી પાડવો પડશે  
હા ન હાતે તમારું માન્યતા હશે.

તમારું માન્યતા એક કોઈ પણ અર્પિત એવું અર્પિત  
હાતે અત્યંત એક એવું અર્પિત તિષ્ઠે નહીં કે ન હાતે  
તમારું માન્યતા એક એવું અર્પિત તિષ્ઠે નહીં કે ન હાતે  
તમારું માન્યતા એક એવું અર્પિત તિષ્ઠે નહીં કે ન હાતે

તમારું માન્યતા એક એવું અર્પિત હાતે અત્યંત એવું  
તિષ્ઠે હાતે તમારું માન્યતા એક એવું અર્પિત તિષ્ઠે નહીં કે ન હાતે





કરજ પડે છે ત્યારે આપણે જે બગીરથ પ્રયત્ન કરીએ છીએ તેના પ્રયત્નનું જગત ફેટકું બધું ઝાણી છે ?

આ ઉત્તેજક “ કર્તવ્યપાલન ”-આ ફર “ કર્તવ્ય પાલન ”-ના દયાધુનીજ આ જગતનાં મહાનમાં મહાન કાર્યો પૈનીનાં પરં ખરાં સિદ્ધ થયાં છે.

આવસ્થાના એ એક અમૂલ્ય આધાર છે કે જેની સદાચથી માણસોએ બચકર વિધિની સામે ચઢતે ચમત્કારો કરી બતાવ્યા છે. કાકપથ મહત્તા ધરાવનારા પ્રત્યેક મનુષ્યને પોતાનામાં કાક એવી શક્તિની પ્રતીતિ થાય છે કે જે તેને નિરંતર આમગ દહસેલે છે અને તેને હમેશાં સુધારવાને માટે પ્રવલ્નલીન બનાવે છે. તેને કામ કરવાની કમિ હોવા ન હો, પરંતુ આ આચરિક શક્તિ તેને તેના કામમાં નિમગ્ન રાખે છે.

આ શુદ્ધ આયદી “ કર્તવ્યપાલન ” આપણી કેડે પડેલું હોય છે; તે આપણને જાગૃત કરે છે અને કાર્યમાં પ્રવૃત્ત કરે છે; તેને લીધે આપણે ખુશીયાં મંકરો, દુઃખો, અગરડો અને અકસરો સદન કરીએ છીએ; તેને લીધે ચતુરાઃ જ્યારે અ.પણી મનોહરિ આપણને મોજમોખ કરવાને સવચાને છે ત્યારે આપણે ખુશીયાં મુવામની પેડે કામ કરીએ છીએ.





## મકરણુ ૨ જી—દરિદ્રતા એ માનસિક અશક્તિ છે.

“ દરિદ્રતાના મેળેપમા જગત વાગુ દરિદ્રતાનાં વિચાર છે. આપણે નિર્ધન છીએ અને આપણે અવશ્ય એવામાં રહેવાનાં એવા હક માન્યતા કલ્યાણમિતે માટે અવશ્ય એવગમ્ય છે. એ વિચારમાં આપણે દરિદ્ર અને દરિદ્રતાપદ રિધતિના વામે છે.”

અનુપમા ગદેશી વિશ્વ સંમિતના આચાર્યનક પ્રેમસાહનુ ન માન્યતા ખંડન કરે છે. સદાએ દરિદ્રતા એવે. એવા નથી જાણે કે માણસે રહ, પેતર કરનાર અને ગુલામ જન. અનુપમા અદ્વૈત રચનામાં એવે દરિદ્રતા, એવે પદુ મિત્ર, નથી કે તેને દરિદ્ર એવલ માનવાને નાદ જીવના કરવામાં આજે છે પ્રતુની પામનામાં તેને મ.ટે નિર્લક અમાનસને દરિદ્ર સુધારવાને દરિદ્ર દરિદ્ર દરિદ્ર અધિક વિદ્યા, અને અધિક અ.અ. દામ મેળેપ. દરિદ્ર છે

એ માનુસ દરિદ્રતામાં દરિદ્રતા દામ ન દરિદ્રતા પામનામાં છે સદા દરિદ્રતામાં દામ કરી ગુલામ નથી. ન દરિદ્રતા પામ ન માન્યતા સમ સંમિતના પ્રેમમાં કરી સદા નથી. અપણે ન દરિદ્રતા દામ દામ; અપણે તે અવશ્યિત દામ દામ, અપણે તે દરિદ્રતા સદા

સ્થિતિમાં હોય ત્યારે તે પોતાની ઉત્તમોત્તમ સક્તિનો ઉપયોગ કરી શકે ?

અતિ રહે માન્યો—શુધારણી વરને પોતાના અંગશુધી દૂર રાખવાને પ્રયત્ન કરતા માન્યો—સ્વતંત્ર થઈ શકતા નથી. તેઓ પોતાના જીવનને નિયંત્રિત બનાવી શકતા નથી. પશ્ચીમાર તેમને પોતાના અભિપ્રાયો પ્રદર્શિત કરવા કે સ્વતંત્ર અભિપ્રાયો ધરાવવા પાસવી શકતા નથી. તેમને હમેશા સારા મડોલકાઓમાં કે આરોગ્યદાયક શુદ્ધોમાં રહેવું પડતી શકતું નથી.

નિર્ધનતા બે પ્રકારની છે. એક તો પોતાનાં આગમ, અજ્ઞાન વગેરે અવશ્યોને લીધે જે નિર્ધનતા પરાએ ભોગવવી પડે છે તે; અને બીજી નિર્ધનતા અસાધારણ ઉચ્ચ જીવન માગવાને ખાતર જીવી ચોખ્ખતાએ ધરાણપૂર્વક ધનરેખરમાથી આસક્તિ કઢાવી નાખીને જે નિર્ધનતા ભોગવાય છે તે. આ બીજી પ્રકારની નિર્ધનતા એ કાંઈ દુર્લભ નથી, પણ મોટા દરોહાધિપતિઓને પણ સરમારે અને તમારે એવા પ્રકારની અસામાન્ય સમગતા-સધનતા-છે કે જે દશા વિક્રમ, ગારશીક, ગોખરો, દાદામણ, રામનીથ વગેરે જેવા અનેક અસામાન્ય પુરુષો ભોગવીને જંગમ થઈ ગયા છે; અને અત્યારે પણ માંધી, પ્રાણી, અદાનંદ ઈત્યાદિ અનેક પ્રસિદ્ધ અને અપ્રસિદ્ધ પુરુષો એ દશા ધરાણપૂર્વક મીઠારીને પરાપચારમય અસાધારણ જીવન ગુજારી રહ્યા છે. આવા પ્રકારની નિર્ધનતાની જેટલી પણ પ્રથંતા કરીએ તેટલી લોકો છે. જેનું અંદરથી ધનની જૂથ હોય અને બહારથી ત્યાગની-નિર્ધનતાની-પ્રકાર ઢાકનાર પગમાં મળીનાઈ ભોગવો રહેવા માગ્યો તો અનધિકારે જૂથમાજ બમતા મળાય. આવા લોકો બંને રહતાની પ્રથંતા કરે, પગનું એવા અત્યંત દરિદ્રી મનુષ્યોના હૃદયને તો નિર્ધનતા જરૂર મંડુચિત અને મુદ બનાવી દે છે અને તેમની

મદસ્વાદાંશુનો નાથ હરે છે; તે એક એટી હાથ છે. તેમનામાં ઉત્ત-  
તિર્ક કંઈ પણ આપા હોતી નથી, તેમનામાં કંઈ પણ આનંદ  
હોતો નથી. એવી નિર્ધનતા ધણીવાર મનુષ્યના અણખખ અણખ  
દુર્મુલ્કોનો વિશાસ કરે છે અને જે માણસો અન્યાયી સુખપૂર્વક સાથે  
રહી રહે તેમની વચ્ચેના પ્રેમનો નાથ કરે છે.

એવી અતિ દરિદ્રી દયામ સાધારણ મનુષ્યશ્રાવણિ માટે ખરો  
ધુકા કે ખરી શ્વે બનવું કઠિન હોય છે. મનુષ્ય બધારે સંકટમાં દોય,  
દુઃખમાં દોય, કષ્ટવૃથા ઘેરાયેલો દોય, બધારે લેને પેતા પાસે સ્થિ-  
પણું હાથ કંચરવું પાતું દોય ત્યારે તેને માટે સ્વમાન અને મદત્તા  
બાળવતી પ્રાપ્તિ અઘરાય થઈ પડે છે, કે જે સમાન અને મદત્તા  
મનુષ્યને પોતાનું મરતક ઉન્નત ગામવાને અને રોકાણી સામે સ્પર્ધ  
રીતે જોવાને સક્ષિમાન કરે છે. વધારે જણાવું તેમ કેટલાક વિરક્ત  
અને નુંક આપમાંથી દરિદ્ર દયા વચ્ચે પણ પોતાનું મરતક ઉન્નત  
ગામી નાચા છે અને અન્યાયી રોકાણમાં અતિ દિલ્લ સ્થપનતા  
એવા હોવાને તેમજ આપણને પૂર પાડવા છે જે જમત દરિ પણ  
વિનમ્રને નહિ, પણ અન્યાયી દરિદ્રતાની ચાતુર્ય નવા સામાન્ય  
માનુષ્યોને પતિતમ પતિત કલાએ પડેલાથી દીન છે.

જમતમા અમ નેત્ર આપણું મદત્ત ધારદારિદ્રતા ચિન્હો જોઈએ  
જીએ. રોકાણન્ય અમર બતાવા અને ચિન્હો રોકાણ આપણા  
જોઈએ નાવામાં આવે છે. અદાતે રોક થોડા રોકી નાવામાં  
અને આસ્વાસ્થ્યના ઉપભોગ નહિ. સેવા નાવામાં તથા ચિન્હો  
અને જનારો આપણને જોઈએ આવે છે. આપણે જ ચિન્હો અદાત  
દુશ્મીનાર વરુણ માણસોમાં પણ જોઈએ હોયે, અતઃ પાણીના ત  
તેમની ઉચ્ચામાં ઉચ્ચ મદસ્વાદાંશુને દવારો દરન તમની મદત્તા  
સક્ષિતને મંકુચિત કરી નાખે છે.

આ પ્રમાણે અજ્ઞાનજન્ય રંકતા તો દરેકે દરેક પ્રમાણ અને મતુ-  
ધ્યતે માટે આશીર્વાદને બદલે શાપરૂપજ નિવરે છે. જ્ઞાનપૂર્વકની નિર્ભ-  
નતાનું ખરું નામ તો “ત્યાગ” છે. એ ત્યાગમયી નિર્ભનતા  
શ્રેણીની પ્રથંસા કરનારાઓ અજ્ઞાનજન્ય નિર્ભનતા અને તેથી  
ઉપજતાં સંકટોનો સ્વીકાર કરવાને કદિ પણ હંદેતા નથી. આ પ્રકરણ એ  
અજ્ઞાનજન્ય નિર્ભનતા પરત્વેજ છે. હું ક્યારેક ક્યારેક પ્રત્યેક તરફથી  
એવી દરિદ્રતાથી અત્યંત બહીત્તા અને વાસ પામતા સીખતી શકું  
અને તેને જ્યારે અટકાવી શકાય એમ હોય ત્યારે તેને નહિ અટકા-  
વતી એ કેટલું બધું ધરમધરેલું અને વાસદાયક છે, કેવું દાબી નાખ-  
નારું અને શંગળાતી નાખનારું છે તે તેને સમજાવી શકું.

જે રંકતા અટકાવી ન શકાય એવી હોય તેમાં ભેદ પણ લગજ  
નથી, અટકાવી ન શકાય એવી ખિમારી અથવા મંકટથી જે લોકો  
ગરીબ રહેલા હોય તેમને અમે મળી અને આદર આપીએ છીએ.  
આપણી સ્થિતિ સુધારવાને માટે આપણાથી જની લોકો પ્રયત્ન નહિ  
કરવામાજ લગજ રહેલી છે.

જે રંકતા અટકાવી શકાય એવી હોય, જે રંકતા દુરાચારી  
જીવન, વ્યવસ્થા અને કંગવકા વિના કરેલું કામ તથા પ્રમાદ અને  
આશ્ચર્યને લીધે કેતપ્ન થઇ હોય તે રંકતાનેજ અમે ધિક્કારીએ  
છીએ; જે રંકતા પ્રયત્નચત્પતા, સામક વિચાર અથવા કેટલું અટ-  
કાવી શકાય એવા કારણથી કેતપ્ન થઇ હોય તેનેજ અમે તિરસ્કારની  
દ્રષ્ટિથી જોઈએ છીએ.

પોતે જોતા અટકાવ કરી શકે તેમ હોય એવી રંકતાથી પ્રત્યેક  
માનુષ્યે લજ્જાત થવું જોઈએ, કારણકે તે તેની નિર્ભગતા દર્શાવે છે  
અને અન્યને તેના વિષે વિચાર કરવાને બોલા પ્રવૃત્ત કરે છે; એટલુંજ





જો તમને રંજાનો બધા સામનો દોષ, જો તમે સંસ્કૃતિથી કસ-  
તા દોષ, જો તમને રૂઢાચરણો રંજામાં આવી પડવાની બીજી દોષ,  
તો તમે જો સ્થિતિને પ્રાપ્ત થાઓ એવો વિશેષ સંભવ છે; કારણ કે  
જો દુઃખેનો બધા તમારી દિશાનો નાશ કરે છે, તમારી આત્મ-  
ચંદાને કમજોર છે અને કદિન સ્થિતિને પડોની વગરને તમને  
અચળ બનાવી દે છે.

બોદયુગઃ અવસ્થા બોદાત્મ આધર્મિક હરોમઃ. મનુષ્યે જે કામ  
 મનુ યત્નદાસે કે હપનુ વસ્તુનું આધર્મિક હપુ દોન તો તે કેવળ તેનું  
 મન છે. અને જેવા તેના વિચાર હોય છે તેવુંજ તેનું મન દોન છે.  
 જે તે બંધના વિચારથી, રંજનાના વિચારથી બંધેલું હોય તો તે મને  
 તેટલો હાલિ મમ કરે તો મનુ તે રંજનાનુંજ આધર્મિક હરો.

તમે જે દિશામાં જુઓ છે તેજ દિશામાં તમે જાઓ છો જે તમે જાણદુર્વિદ્ય રાજાનેજ જાણ કરશો તે તમને જામનામ પ્રાપ્ત થાય એવી આજ્ઞા રહી હશે તદ્દિ વધારે તમે નિરાશના તરંગપ્રત્યેક પમજી બરો છે ત્યારે તમે સરસગાંધી ખેડ પ્રાપ્ત કરવાનો આજ્ઞા મળી શકે તદ્દિ

તેને આપણે આપણી આંતરિક રૂઝાણા છ. જે રૂઝા દોઢમે  
 નો આપણે જાણ વસ્તુઓની રૂઝાને આપ સમયપત્ર છ. જે રૂઝા  
 કારણ કે આપણે જશરે આપણી મનોવૃત્તિ બદલીએ છીએ ત્યારે  
 આપણી આંતરિક મિથિ પત્ર જાણાણને તેને આપણી દાન છે

[illegible]

॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥



મુખી આપણે ઉત્પત્તિ તરફ પ્રવાસ કરી શકતા નથી. જ્યાં સુધી આપણે નિરાશા તરફ જોઈએ છીએ ત્યાં સુધી આપણે કદિપત્તુ આનંદનું મંદિરમાં આવી શકીયું નહિ.

જો માણસ આમહુરતે પોતાની મનોર્થિ રંક્તા તરફ જાય છે અથવા જો હોંશમાં પોતાના દુઃખાંત્ર વિશે અને આગળ વધવાની નિષ્ફળતા વિશે વિચાર કર્યા કરે છે તે કદિપત્તુ તેથી નિરુદ્ધ દિશા કે જોમાં ઉત્પત્તિ રહેલી હોય છે તેમાં જાણ શકેના નથી.

હું એક એવા વસ્તુને ઓળખું છું કે જે મેન્ચુએટ રોડ છે અને સરકાત નથા મજબૂત શરીર ધરાવે છે તે કહે છે કે તેની પાસે એક ટોપી ખરીદવા જોડવા પડ્યું પૈસા નથી અને તેણે પિતા જો દર અડવાડીએ તેની કપર પડ્યું ટોપર ખોદકાતો ન હોય તો તે બુખેજ ખરે.

આ તરજી, નિરાશા અને રંક્તાના વિચારનો બેામ સર્વ પામે છે. તે કહે છે કે તેને સરકાત મળી શકે એમ તે માનવો નથી. તેણે પાછા પાછા અજાણી જોયા છે, પરંતુ તે સર્વમા નિષ્ફળ થયો છે. તે કહે છે કે તેને તેની રક્તિમાં નિષ્ફળ મહા નથી, તેનું ચિહ્ન નિષ્ફળ થયું છે અને તેને સરકાત મળશે એમ તે કદિ પડ્યું માનવો નથી. તેણે અનેક વાર એક પડ્યા છે. ડી બીને પડ્યા પડ્યા છે. ને રંક અને મજબૂત વિનાનો મ. વન મહા પડ્યો છે, કારણ કે તેનું રંક્ત અને નિષ્ફળતાના વિચાર કર્યા છે. ને યોગ્ય દિશામાં પોતાની દ્રષ્ટિ રાખવું નથી.

જો સદ્વાચને આજીવાતા તમારી કમળા હોય તો તમારે શકેને વિચારવું આપણી જોઈએ. જ્યાં સુધી તમારી અને તમારી મદરસાક તાલીમ સદા વિના છે ત્યાં સુધી તમને સરકાત પ્રાપ્ત થશે નહિ નહિ. આ રાખીજા જોઈએ. જ્યાં સુધી એક માણસ



જતા તરફ હંમેશાં યોગ્યતાની પીડા દેશવતો. તેના આ નિમિષદમક વર્તનથી પરિણામ અદ્ભુતજ આનંદ છે.

તેણે કહ્યું હતું કે “ નાની નાની જાગતોમાં કરકસર કરીને દબાવવા માટે હું પ્રત્યેક પ્રકારની કંજુસાઈ કરતો. હું હલકામાં હલકી જાતનો અને બને તેટલો યોગ્ય બોરાક ખાતો. મારે માકમોના મકાનો સુધી આવવાનું હોય તો પણ હું કવચિત્ત જ ગાડીમાં બેસતો. પરંતુ નવીન વિચારનો ઉદય થતા મેં મારી આદતો સંપૂર્ણતઃ બદલી નાખી અને સારી વીધીઓમાં જમવાનો, સારા મકાનોમાં રહેવાનો, પ્રત્યેક રીતે મેકસારી લોભને મળવાનો અને બને મદદ કરી શકે એવા માત્ર કરતા ઉચ્ચતર દરજ્જાના લોકોની સાથે પરિચય કરવાનો નિશ્ચય કર્યો.”

“ જેમ જેમ હું વિશેષ ઉદાર બન્યો તેમ તેમ મને આગળ વધવામાં મદદ કરી શકે, અને અધિક મેકસારી બનાવી શકે એવી વસ્તુઓ અને અધિક મળવા લાગી. અને પ્રતીત થતું કે મારા કંઠાષ, દરિયો, કંજુસાઈ બરેલા વિચારોના ખજાનાનું દારૂ ગંધ રાખતા હતા.”

“ જો કે હું હમણાં સારા લોકમાણ્યી રહું છું, તો પણ મારા વિચારો સહેલા વિચારો અને બદલાવેલાં મનોહરતાથી અને જે પ્રાપ્તિ થાય છે તેની આગળ મારો ખર્ચ કાંઈ મહત્વનો નથી. ”

કંજુસ, સંકુચિત મનના માણસો દ્રવ્યનું આકર્ષણ કરતા નથી. જો તેઓ દ્રવ્ય મેળવે છે તો; તેઓ શ્રીમંતાઈના નિયમ અનુસાર વર્તીને નહિ, પરંતુ કંજુસાઈથી બચારીને મેળવે છે. જેનું મન વિચારો અને ઉદાર હોય તેમ દ્રવ્યનું આકર્ષણ કરી શકે છે. મંકુચિત અને કંજુસ મન તો ઉચ્ચ હલકીના પ્રભાવને રોકી દે છે.

આસામય, ઉત્સાહી અને આનંદી મનોહરતાથીજ સદેશના પ્રાપ્ત થાય છે. આસામય એજ તરલતાનો વિધાતા છે; નિરાસારાદ એ કાર્ય-

ઈશ્વરનો વિષયસક છે.

આશાવાદમાં મહાન સંનિવૃત્તિ રહેલી છે. તે આશાને ધૈન્ય અને શ્રદ્ધા આપે છે. તે આશાના મનને મજબૂત અને આનંદી બનાવે છે.

નિરાશાવાદ એ મહાન વિષયસક છે. તે નિરાશા અને મૃત્યુનો જનક છે. તમારી સંપત્તિ સુખાપ્ત મારું દોષ, તમારું આરોગ્ય નષ્ટ થઈ દોષ, તમારી ઇજ્જત સુધી નષ્ટ થઈ દોષ, તે પણ તો તમે તમારી જાતમાં દર શ્રદ્ધા રાખશો અને હવે કદિ રાખશો તો તમને સર્વસ્વ પુનઃ પ્રાપ્ત થશે.

જ્યાં સુધી તમે શંકા અને નિરાશાનું વાતાવરણ રેવાતો છો ત્યાં સુધી તમને નિષ્ફળતાનું પ્રાપ્ત થશે. જો તમે શંકાનામયી સુખ સ્વચ્છ માગતા હો તો તમારે તમારા મનને ક્રિયાશીલ સ્થિતિમાં રાખવું જોઈએ. આમ કરવાને માટે તમારે શ્રદ્ધા પાસેથી દૂરી જોઈએ અને આનંદી તથા ક્રિયાશીલ વિચારો કરવા જોઈએ. પ્રતિમાની પૂર્વે આદર્શ આવશે જોઈએ, તમે નવીન જગતમાં રહી શકો તે પૂર્વે તમારે તેનાં દર્શન કરવાં જોઈએ.

જગતમાં જે સૌથી અધ્યાત્મિકતામાં પડેલા છે, જેને એક વાસ્તુએ દાસ્યેષ્ઠ્ય પડેલા છે, પોતાને કદિ મનુ મંત્રિ પ્રાપ્ત થતા નથી એમ જોએ અને છે, તેઓ જે માત્ર પોતાના વિચારના પરિવર્તનમાં ઇચ્છુ સમર્થ થઈ શકે છે તે જાણે તો તેઓ સહેલાઈથી નવીન મનને પામી શકે.

મારા પરિચયના એક દુર્દુર્લભ માનુષ્યોએ પોતાના મનોમર્તિ અર્થથી નાખીને પોતાની નિર્ધન મેંચર્જન સુખાપ્ત કરી લીધી તેઓ નિરાશાજનક વાતાવરણમાં એટલા દીર્ઘકાળ સુધી રહ્યા હતા કે સંજાતા તેમને માટે નહિ પરંતુ અન્યોને માટે હતી એવી તેમની દર માન્યતા થઈ ગઈ હતી. તેમના નાખખમાં તે નિરાશા અને શંકા છે એમ તેઓ એટલી મેંચર્જનથી જાણતા હતા કે તેમનું શ્રદ્ધા અને

તેમની આસપાસની સમસ્ત વસ્તુઓ પાવમાત્રી અને નિષ્ફળતાથી ચિત્તે સમાન બની ગઈ હતી ! પ્રત્યેક વસ્તુ વિનાશની દિશામાં ખેંચી હતી. ધરને પ્રાપ્ત મિલકતુષ રંગ દેશમાં આગ્રેષો ન હતો; રસમંચીપર એક પણ રોગં છ ન હતી, દિવાલપર બાગેચ એકાદ ચિત્ર હતું તથા શૂન્ય સમવકારક અને આનંદી બનાવનારી એક પણ વસ્તુ ન હતી. તે કુટુંબના સર્વ માણસો નિષ્ફળતાની પ્રતિમારૂપ જાણતાં હતાં તેઓ ઉદાસ, હતાશ અને આનંદરહિત બની ગયાં હતાં. તેમની આસપાસની પ્રત્યેક વસ્તુ નિરાશાજનક હતી.

તે કુટુંબની માતાએ એક દિવસ કાંઈક એવા આશ્ચર્ય વર્ધુ કે રંગના એ ધણે ભાને માનસિક વ્યાધિ છે, આથી તેજે એકદમ પોતાની વિચારપ્રવૃત્તિ બદલવા માંડી અને ધીમે ધીમે નિરસાદ, નિરાશા તથા નિષ્ફળતાના વિચારોને બદલે તેનાથી વિરુદ્ધ પક્ષના વિચાર કરવા માંડ્યા. તેજે પ્રસન્ન અને આનંદી મનોરૂપિ ધારણ કરી અને જીવન જીવવા યોગ્ય હોય તેવો દેખાવ તથા વર્તન કરવા માંડ્યું.

અરૂપ સમયમા તેના પતિ અને બાળકોને તેની આનંદી મનોરૂપિની એવ જાણે. અને સમય કુટુંબ પ્રકાશ તરફ દ્રષ્ટિ કરવા લાગ્યું. નિરાશાનુ ન્યય આવાએ તીથુ. પતિની આદતો સંપૂર્ણતઃ બદલાઈ ગઈ. તે જની બોધના વિના અને જરે. તેનો પોતાક પડેગીને તેની પતિ ગ્યામ પોતાના કામે જતો હતો, તે જ બદલે હવે-સુરડ અને રસ-૨૧ ન્યે. તે કેતાડી, આનંદી, રસજી અને ઉન્નત દ્રષ્ટિના બનો. જ નેકોએ તેડું બનુકરમુ કડુ. રસને અંદરથી અને બકાગી સમાવે ન. તથા સુધારવામા આવ્યું. તે કુટુંબે હમેશને માટે રકના આ નિષ્ફળતાના કાળા ચિત્ર તરફ પોતાની ધીક ફરતી !

આ સર્વ પશ્ચિનામ એ આ નું કે ધજા લોકો જેને " સદ











જગતને દર્શાવવા બદલ પડ્યો; દરેકી તમે એક નિષ્કળ માનુષ મળ્યો નહિ; તમે આમિદુર્વક તમારી દ્રષ્ટિ સારી વસ્તુઓ તરફ-  
દમ્બ અને સ્વાતંત્રતા તરફ-રાખી છે અને જગતની કાંઈ પણ વસ્તુ તમારો નિષ્કળ હોવાની શક્યો નહિ એવો નિષ્કળ કર્યો. તારે તમને-  
દેવું કોઈક જગત પ્રાપ્ત થાય છે, તમારી ધર્મ, ખાતરી અને સ્વમાનમાં-  
પ્રેરણા શક્તિ થાય છે તે જોઈને તમે આશ્ચર્યચકિત થયો.

જો તમે કાળા ચિત્ર તરફ તમારી પીઠ ફેરવ્યો અને દરેક પાંચ નિષ્કળતા તમારું રંગનાનો બિલકુલ વિચાર નહિ કરવાનો નિષ્કળ કર્યો; જો તમે તમારી પ્રાપ્ત શક્તિનો કોઈપણ ઉપયોગ કરવાનો નિષ્કળ કર્યો; જો તમે ખાતરી રાખો સારામાં સારો દેખાવ ધારણ કરવાનો કર્યો કર્યો; જો તમે અવનતિનં બદલે કોઈપણ વાત કરવાનો અને નીચે જોવાને બદલે ઉંચી દ્રષ્ટિ રાખવાનો નિષ્કળ કર્યો; જો તમે ખુશામત અને ગમગીન કરવાને બદલે તમારું મન તક ઉન્નત રાખવાનો અને ગમગીન સ્થિતિ દ્રષ્ટિથી જોવાનો નિષ્કળ કર્યો નો તમે તમારી અંદર એક નવીન શુદ્ધિ ક્રિયા કર્યો કે જો તમને પ્રકાશ તરફ હાથ જાય. જો તમે આમ કર્યો નો નિરાશાનુ મ્યાન આપ્યા બદલ કર્યો અને તમને તમારી તમે નતમ્બ એક નવી શક્તિ, એક નવીન જગતો સંચાર થાય છે એવી પ્રતીતિ થશે.

આ દેશના હજારો શોકોએ નીચે દર્શાવેલા મદાન સિદ્ધાંતની પ્રાપ્તિ કરી વિચાર હાથ પાંચાલી મદતને રંગનામાંથી મુક્ત કરી છે. આ સિદ્ધાંત એવં છે કે આપણે આમિદુર્વક જેનો વિચાર કરીએ છીએ અને જેને માટે ખાતરી કર્યો ઉદ્યોગ કરીએ છીએ તે આપણને પ્રાપ્ત પ્રાપ્ત થાય છે.



# પ્રકરણ ૩ જી—સમૃદ્ધિ પ્રાપ્ત કરવાનો નિયમ.

“કુલં ધિયોરેતુ સમૃદ્ધિર્નિવૃત્તિરિતિ” ના ઉત્તરે  
—જીવમધિયરે.



સ્વાધિનાપૂર્વક છવપદ આવીને લાડકું લોડએ અને તેને સૌથી વિશેષ ચતુર, સૌથી વિશેષ શુદ્ધિમાન, સૌથી વિશેષ રહેવાની શક્તિ ધરાવનાર અને સૌથી વિશેષ કામ કરનાર છે તેઓજ તેમની સૌથી વિશેષ વસ્તુઓ મેળવશે. આ સિદ્ધાંત સર્વ વ્યક્તિ અને રાષ્ટ્રોય દિવ્યનિનો નાશ કરનારો છે.

દેશર જાનુ સર્વ માનુસોને પૃથ્વી વસ્તુઓ પૃથ્વી પાડવાને સર્વે ન હોય તેમ નહીં આ જગતમાં પૃથ્વી માનુસોને યોગી વસ્તુઓને માટે લાડકાને કમળ નવ નથી આ જગતમાં એવો કોઈ પણ વસ્તુસ્થિતિ નથી કે જતો માનુસો અધિક્ષા ગણે, જેને પ્રાપ્ત કરવાને માટે તેઓ કોશિસ કરે અને તે તેમને માટે સાર હોય, છતાં પણ તે પ્રાપ્ત કરવાને કુળા પ્રમાણમાં મળી શકે નહિ.

આ જગતમાં જાનુસોને જે વિશેષ અંગે છે તેનું અર્થજ આ વસ્તુ જગતમાં આવીને તેમને આ વસ્તુ વસ્તુ વસ્તુ અંગે નવ નથી.

જો આ જગતમાં જાનુસોને જે વિશેષ અંગે છે તેનું અર્થજ આ વસ્તુ જગતમાં આવીને તેમને આ વસ્તુ વસ્તુ વસ્તુ અંગે નવ નથી.

જો આ જગતમાં જાનુસોને જે વિશેષ અંગે છે તેનું અર્થજ આ વસ્તુ જગતમાં આવીને તેમને આ વસ્તુ વસ્તુ વસ્તુ અંગે નવ નથી.

જો આ જગતમાં જાનુસોને જે વિશેષ અંગે છે તેનું અર્થજ આ વસ્તુ જગતમાં આવીને તેમને આ વસ્તુ વસ્તુ વસ્તુ અંગે નવ નથી.

ધોરલી, લાચી દલી કે તેમને સ્વીકારમાં રહેતું પાંચે કે છું ? પરંતુ પુષ્કળ પામીનેયથી બરેસા ફૂલાઓ તેમની જાડે પાવા; અને અપારે તેમને એવી હંસા થવા લાગી કે આ સાધનનો પણ અર્થ આવી જવાનો સંભવ છે ત્યારે વિદ્યાર્થી તેમને વિજયીની ખતી આપો !

ન્યૂનતા જે જાનના અન્ન પણ મદાનમાં મદાન વિદ્યાર્થીને દછ માને છે કે મનુષ્યની પ્રાથેક આવશ્યકતાના અનુદ બંધારના નરખાની રેલીના દાખાએથી સાથેજ માત્ર દછ તો તેઓ રી છે. જે આપકને કાલસા કે લાકડાં મળતા અટકી પડે તો આપકને રસાયનિક બળામાંથી અપાર ઉચ્ચતા, ઠગિ અને પ્રકાશ મળી શકે એમ છે.

અન્યતા સંબંધમાં પણ આમજ છે. દીકરી આગળ પવેસા પેટુને લાવે છે કે ગિસારમાં ગુલિનો ઉપયોગ કરવાથી તેનું મદાન પરિપૂર્ણ આવવાનો સંભવ છે તેનું માત્ર કાપુ રહેતક તે કી શકે નિ. માણમે પૂરે મેટો એક જાળવવાથી જેટલું અનાજ ઉત્પન્ન થવા લાગે તેટલું અનાજ શિશુન અને જાનની સલામતી અમેલિકામાં અપારે માત્ર દીકર એક જાળવવાથી નિષ્કરે છે. વાનાવન્યુમથી નાજરોગત મેલવી તેવી મારફો હટલું અનાજ ઉત્પન્ન કરી શકાય એમ છે તેના સંબંધમાં તો જનમો દછ દરજ્જા કહી પણ શકાય નથી. પરીક્ષે પરીક્ષે આપકને પ્રતીત થાય છે કે વિદ્યાર્થી કેટલો અદ્યુત બંધાર કરેલો છે તે આપકે જાણવા નથી.

પરિપૂર્ણતા પ્રાપ્તે માણુને રેન્ડિન્ટ + રાઈસપ્રાપ્તતા ૫૭ પણ મદાનવ કરતાં છાર મદાનવ આવવાને મારે મદાન જ પાછી પૂરી લાવથી અગિય પરાં છે આપકને મરે માં ન અને સુખી રહે એવો પરમપ્રમાણી ઉત્તર છે. હાલ જેનું દુખ, દુખી રહ એક સમય સારી વસ્તુઓ પુરત પ્રમણુમાં અપકને માટે થાય એવો તેનો રેનુ છે. આપકે રહેલ મદ. રાખવા એકએ કે ને







અદ્યુન રીતે ઉચ્ચ કિંમત આડે છે, છપન અને તેના મકાન ઉપર  
વિશે ને એવા ઉચ્ચ પિયારા પડાવે છે, કે નેથી તેની સાથે વાત-  
ચીત કરવાથી શીમંતાજીનીજ પ્રતીતિ થાય છે. તેને કોઈ પણ વસ્તુ  
સાધારણ હામની નથી. તે જ્યારે સાધારણ કામો બાબતે છે ત્યારે  
તે કામોને પણ મદદતા અને બચતતા પ્રાપ્ત થાય છે. તે કોઈ પણ  
વાતુ વિશે ચિંતા કાંતી નથી. તે પ્રત્યેક જાણુને આડે છે અને પ્રત્યેક  
જાણુ તેને આડે છે. તે કોઈની વિચ્છે બાધપાટ કરતી નથી, કારણ  
કે તેને અમાન્યજ આનંદી છે. તેને કોઈ પણ વસ્તુની શ્રી નથી,  
કારણ કે જગતમાં અખૂટ અંધાર જરેણો છે એમ તે સંકેત કે અજ  
ચિંતા વિષયસૂરક મને છે. શીમંત રાજદના સત્વમા સત્ત્વ અર્થમાં  
તે શીમ - અને સમૃદ્ધિવાળી છે. આપ જાણોજા શીમજોને શીમ-  
તાજીની નીચી કાંઈ છે.

અન્ય પક્ષે અન્યને સર્વ જાતની ઠાંઠો કે કેટલાક માન્યતાઓ  
પ્રેરણા તરીકે આપવા દેવાય તેમજ શ્રીમંતાદિની સ્વમાન્ય જરૂરિયાતો  
સમજાવવામાં આવે, કામચલાઉ તેમના મન કમનસ અને સંકલ્પન  
નો અભ્યાસ અને નિર્ણયો તેમના સ્વનિર્માણી સહ પ્રેમ-સાચી  
અને સચોટ રીતે જ અને તુરંત જ કરવામાં આવે તેમના સર્વ મિજબાન  
અર્થો નિર્ણય દોષ :

આ સૂત્રો નાં દ્વારા જાણવામાં આવે છે કે આપણે સમુદ્રિય  
જાતનાં જીવોનાં જીવનનાં વિચાર કરી શકીએ છીએ. આ  
જાતનાં જીવોનાં જીવનનાં વિચાર કરી શકીએ છીએ. આ  
જાતનાં જીવોનાં જીવનનાં વિચાર કરી શકીએ છીએ. આ  
જાતનાં જીવોનાં જીવનનાં વિચાર કરી શકીએ છીએ. આ

[illegible]











## મઠરણુ ૪ થું-નિદ્રામાં થતી ચારિત્ર્યની અને આરોગ્યની રચના.

દિવસે તમે અને નેદ્રામાં મેલમ કે બ્યાકુગ થવા દો. પરંતુ  
અર્ધાં સુધી તમને તમારા મનની સ્વચ્છતા પુનઃ પ્રાપ્ત થાય નહિ.  
અર્ધાં સુધી તમારી શક્તિઓ સ્થિર થાય નહિ અને તમારું મન સાત  
થાપ નહિ ત્યાં સુધી મરે કદિ પણ નિદ્રા લેશો નહિ.

શરીરચાલીઓ જાગ્રાવે છે કે સુતી વખતે જે માનસિક  
ક્રિયાઓ ચાલતી હોય છે તે મોડી રાત્ર સુધી ચાલુ રહે છે. સુતી  
વખતે-કંઈપા પૂર્વ-ખાદ્યસત્તા મનજી જે વિચારો ચાલતા હોય છે,  
જે વિચારોએ તેના મનને ચેરી લીધેલું હોય છે તેની અસર નિદ્રા કે  
આંખા પછી પણ ધમ્મીવાત સુધી ચાલુ રહે છે.

પણ એમ પણ જાણવામાં આવે છે - કંઈચાલીઓ અર્ધાં  
જુદાવચ્ચાના હતર ચિન્દોળી રચના જેવી રીતે જાગ્રદવચ્ચાના. એ.પ  
છે તેવી રીતે નિદ્રાવચ્ચામાં પણ ચાલ છે અને તે જ્ઞાન નશિય  
થાય છે કે સુતી વખતના મનની રિચતિ શરીર ઉપન પ્રત્યક્ષ અસર કરે છે.

પણ આખુંમો દિવસની ચિન્તા અને બ્યાકુગના નિદ્રામાં પણ  
ચાલુ રાખાને પોતાના કવનમથા કલમોત્તમ વર્ગ. સુમારી કે છે-  
ધરાડી નામે છે.



કામી નાખતો. સાંજે તમે ઘેર જાઓ ત્યારે જોમ તમે તમારા પોતાક  
જાણી નાંખો છો તેવી રીતે અધારે તમે વિચિત્રું કામકામ બંધ  
કરો ત્યારે તમે તમારું વિચારનો પ્રવાહ પશુ બદલી નાખતો અને તેને  
બાંધે તમારી ઓ અને તમારું જાગૃત્તોના વિચાર કરતો. તેમજ  
આનંદનો અને તેમનાં કિતોનો વિચાર કરતો; તેમની સાથે ચર્તા-  
લાપ કરતો; તેમની સાથે રમત મખત કરતો; કોઈ હાલપસંથી બરેલી  
અથવા ખનને આનંદ આપે એવી વાર્તા અથવા તમારી ધંધા  
સંબંધી ચિંતા દૂર કરીને તમારામાં હમ્મ વિચારો પ્રેરે એવો કોઈક  
પ્રેક્ષાદક સ્થિતિ મંચ પામતો; દૂર સુધી પને ચાલોને અથવા ધોરા-  
પર ખેડોને રમવા જાતો; તમારું ફેરસાં બાંધવાયક, સુખંતુર, તાઝ  
દવારી બરતો; તમારી આસપાસ હરિયાન કરતો અને પ્રકૃતિના  
દર્શનું અવલોકન કરતો; આપાર સંબંધી કામકામનો પરિચય  
કર્તા પછી આનંદ અને રમતમખતને મારે કોઈ સ્થિતિ કામ દાખ  
બરતો; તમારું ખનને કાળુમાં મખતો. ખનનું વર્ચસ્વ અને અધ્યા-  
મર સદન કરેલા નર્વિ. તમારા સ્વતંત્રતામાં અમા તમારી દનેકા  
તો પડે એવા અવસ્થાને " અદિઆ વિચારને મારે સ્થાન નહો " એ  
સુદાસેખ મેદા ચેકચેકિટ અતરોમાં લખોને દાખતો. અધારે તમે  
મખત કરો ત્યારે સર્વ પ્રકારના વિચારો બંધ કરતો, પ્રત્યેક સ્નાયુને  
વિશ્રાંતિ આપતો, ટીરે કે ખનને જેટલું જમ આપીશો નર્વિ; અ.મ  
કરેલી આપ સમયમ.મ તમને એક નાના જાગૃત્તોના જેટલો તાલવટી  
અને ગામઝાલકાથી મંડુ જાગૃત્તોના તિના આપના બરતો. "

આ માળુકતા જેવા કુ-બધો જો છે. પેશન દાખ તેમને  
કુ આપ તમારું આપુ પુ. કરક કે એ સવાદ તેવા તમારમાં  
જુ ૧૧૧૧૧ નિરતી છે.

સ્ત્રી વખતે પરિવર્તનના દ્વાર બંધ કરી દેવા પોતાનો જાનને



કાચુમાં રાખવી, અનંતનો સાથે તાદાત્મ્ય પ્રાપ્ત કરવું, પોતાની જાત  
પાસનાં માનુસોની સાથે સદાનુભૂતિ રાખવી, જગતની સાથે સંકલ્પ  
જૂતિ રાખવી અને ખિલના કે ગુસ્સો ઉત્પન્ન કરે એવી પ્રત્યેક વસ્તુ  
તિરસ્કાર, ધૃમ્માં, દ્વેષ કે જે તમારી યાત્રિ અને સુખના માર્ગ છે તેથી  
દૂર કરવા એ એક મદદન કલા છે. જ્યાં એ એક એવી કલા છે કે  
જે સર્વ જાત પ્રાપ્ત કરી શકે છે.

પ્રત્યેક જાણી પારે તેા વાચન કે ચિંતનદ્વારા સમસ્ત અસાધ્ય દાષક વિચારો, પ્રત્યેક ખગલ બારના, વદનપટ્ટી કોષખર્ચા ચિત્રો અને મનમાયો ખગલ વસ્તિઓ દૂર કરી નફ છે અને પ્રસન્ન ચિત્તે શયન કરી શકે છે.

જો તમે યોગ્ય પ્રકારનો મનોરત્ન નિર્મિત રાજે શયન કરો તો પ્રાનઃકાગમા તમે અજનુ રાત્રિ, ૧૧ અને પ્રત્યક્ષ સહિત ઉદ્દેશો અને પદ્મ આનંદપૂર્વક તમારો વિસ રૂપીન કરો; પંચે જો તમે ચિન્તા, વ્યથા, ક્રોધ, હેરા આદિ મનન મનોરત્નઓ સહિત શયન કરો તો અજનુ પશ્ચિમ આરને નહિ.

સુતી વખતે પ્રભુનંદિત -- ની પ-મ જામદાવક છે, કારણ કે તેથી મનને શાંતિ અને સ્વચ્ચતા પ્રાપ્ત થાય છે; અને સર્વ ભવચિંતા તથા બ્યાદમતા દૂર થકે કે-ચ, કેદાવ વિચારોને જન્મ મળે છે.

શાળિદાયક, આરોગ્યદાયક, સુખદાયક વિગતે માટે તમામ મન  
આમદાયક નવાર કંઈક. નમો દેવતા પ્રાપ્ત થશે અને તમા  
પ્રેમના દીર્ઘાગ સુધી દેવતા નવાર વધુ વિશેષ મહત્વનો વાત એ  
કે તમામ આરોગ્યદાયક અને તમામ આરોગ્યદાયક તેની થશે  
અનર થશે. હવે હવે હવે મનમાનમાંથી તમા અનાતિ, તમા  
વિનરકાન, તમા અનાતિ દેવતા તમા વિનરકાન તમા કરનાર પ્રતે  
વધુને હવે કંઈકાન દેવતા અને આમદાયક મનમા સુદર થશે



જન્યુન દશામાં ચાલે છે અને સુતી વખતે જે માનસિક ક્ષિણે ચાલે છે તે રાત્રે ચાલુ રહે છે. એટલા માટે આ બેદમરેલી અને જન્યુન સમિતિને યોગ્ય માને વાગવામાં ફેરવો અદ્યુન લાખ રહેશે તે આપણે તત્કાળ સમજી લેવો જોઈએ.

મારા પરિચયના ફેરવાક માન્યોએ મને સ્વપ્ન કરાવી અને સનિદાપક અને પ્રેરનારક વિચારો કરાવે અદ્યુન રીતે પોતાને જાનને સુધારી છે.

આ રીતે તે બેકોએ ચાલિયા નવાર અને છાર હુકુમો કરી કપ છે. નિંદા પૂર્વે સમિતિ, સામર્થ્ય, આગેજી અને તત્કાલ વિચાર કરવાની મનુષ્યને આત્મનિયંત્રણ મળી જાય છે; અને આ વિચાર ખાસ કરીને જુદા-જુદા નામોના આકર્ષણને વધુ લાભ મળે છે.

જેઓ સનિદાના નામો વાંચેલા પડેલા છે તેઓ જે સ્વપ્ન કપ પૂર્વે અદ્યુન રીતે નિંદા, સ્વપ્ન, ચાલેલા વાકો કરી અને તેને પાંચે અનુદાન કરી આત્મનિયંત્રણ મળે તેવા ઉપાસનાના વિચારો નામે તેા આત્મનિયંત્રણ મળે તેવા નામોની રૂઝ ધરી.

જો આત્મનિયંત્રણ મળે તેવા સ્વપ્ન કપ પૂર્વે નિંદા, સ્વપ્ન, ચાલેલા વાકો કરી નામે તેવા ઉપાસનાના વિચારો નામે તેા આત્મનિયંત્રણ મળે તેવા નામોની રૂઝ ધરી. આત્મનિયંત્રણ મળે તેવા સ્વપ્ન કપ પૂર્વે નિંદા, સ્વપ્ન, ચાલેલા વાકો કરી નામે તેવા ઉપાસનાના વિચારો નામે તેા આત્મનિયંત્રણ મળે તેવા નામોની રૂઝ ધરી. આત્મનિયંત્રણ મળે તેવા સ્વપ્ન કપ પૂર્વે નિંદા, સ્વપ્ન, ચાલેલા વાકો કરી નામે તેવા ઉપાસનાના વિચારો નામે તેા આત્મનિયંત્રણ મળે તેવા નામોની રૂઝ ધરી.

જો આત્મનિયંત્રણ મળે તેવા સ્વપ્ન કપ પૂર્વે નિંદા, સ્વપ્ન, ચાલેલા વાકો કરી નામે તેવા ઉપાસનાના વિચારો નામે તેા આત્મનિયંત્રણ મળે તેવા નામોની રૂઝ ધરી.



બરેતું છે તેની તુલના ન કરતો નથી, પરંતુ વિચાર સું કરી દો છે તેના કલાત્મક તરીકેના માત્ર નું તેની વાત અત્રે લાંકું છું. ચોક્કસ મનાવવોથી તે મદિનાઓ થયા સાત્તે રહ્યા છે અન્યથા તે કોઈ સાદ બની ગયો હોત અને સચ્ચાઈ થયો હોત. વિચારનાથી તેનું દુઃખ અને નિર્મલા હૃદય છે અને દરે તે આનંદી હોય પ્રવૃત્તિશાળી છતાં ગાંધી શકે છે એટલુંજ નહિ પણ તેનું કસ તેની આસપાસના માન્યમોને માટે અનાયાસના વામનાયક નિવડ્યું છે.

પોતાના આરોગ્યને આપાત્ત કેટલે નથી આંગે સદ્વિચાર કોઈ એટલે છે તે વાળા વેડા લોડા મળે છે. જન ને અનારોગ્ય એ આધિના વિચાર કર્યો તો તે વસ્તુ નમાના તરીકેના મૂર્તિમાં થયા વિના એટલે ન હોય નમારો એ વિચાર તરીકેના કાલ રચે જ પ્રવૃત્તિ કરેજા. જે ને આરોગ્ય નથી વિચાર કર્યો તો તે આરોગ્ય પ્રાપ્ત થઈ અને અનારોગ્ય વિના વિચાર કર્યો તો તે આરોગ્ય પ્રાપ્ત થઈ જે માટે ને ને પાતાના મનમાં અધિક નથી વિચાર કરે છે તે પરિણામ તે એમ અનન્ય છે, તે આધિના વિચાર ને આરોગ્ય નમારો ને ને આસપાસ પાતાના જે વધારે દોષો તો શરીરના સ્વચ્છતા જે એટલું નહિ.

મનમાં ને કાપ, જિત્તા કે વ્યાકુળતા દોષ તો હલ્કપર તેની સીધા અસર થાય છે. આ વાતમાં કોઈ પણ સંદેહ નથી કે મન ને હમેશાં ચિંતા, વ્યથા કે દેવધી કારણ રહેતું દોષ તો તેથી હલ્કમાં વિધાર હલ્કન થાય છે. મનની અસ્વસ્થતા દ્વારા કેવળ એવેલા હલ્કના વ્યર્થિઓથી હળસે એવો મરજી પામ્યા છે.

સંદેહના "લેન્સેટ" પત્રમાં ડૉ. રો. ખાત્રીપૂર્વક જણાવે છે કે પુષ્કળ માત્રામાં નાસુમું દર્દ-ખાસ કરીને વાસ્તવ અને ગર્ભસ્થાનમાં નાસુરો-મનની વ્યાકુળતા અને ચિંતાને લીધે થાય છે. ડૉ. થર્ડન 'મિલિટરી મેડિકલ જર્નલ'માં જણાવે છે કે હમણાનો વ્યાધિ ચિંતાને લીધે થાય છે.

અસાધ્યતાવશ વિચારથી મૂકી ઉપર બહુ મંજીર અસર થાય છે. મનને મોટા ધક્કા મરડાંચાથી-ખાસ કરીને વારંવાર અત્યંત દોષ કરવાથી-પણીવાર હમણો થાય છે.

આ એક સુપ્રસિદ્ધ વાત છે કે દાર્શનિક નિરાશા અને વ્યાકુળતાથી મનુષ્ય એકાંતી પ્રકૃતિ વિષયધાન બની જાય છે.

ડૉ. મર્ચિસન કે જેમના વચનો અતિ પ્રભાવશૂલ નજીક છે તેઓ જણાવે છે "મનુષ્યના પ્રારંભિક તબક્કા કારણ એકલી બંધીવાર દાર્શનિક ચિંતા અથવા વ્યથાનાં નજીક છે કે તે નજીકે દુઃખાનુભવ થાય છે. આ મનના કેમો એકતા નજીક જાય છે કે તેમને માત્ર દેવધોન તરીકે જાણી શકાય નહિ."

તથાના ધર્મોપદેશ લાગણીઓની અસર થાય છે ન- મા કુલકુલ ચિંતન પોતાના "વ્યાપિત્વ" લે" એ નામના મંથન નજીક જાય છે.

"અત્યંત માનસિક પશ્ચિમ કરવાથી આમડી નજીક જાય છે. થલ, નાસુર, કેશ્ અને કેન્દ્રાદ્ય મનદર્શિ અનાનસ નજીક છે વસ્તુતઃ મનનીજ અસરથી કેવળ થતા અનેક લાગણીક રોગો વિવિધ

જે પેલાના મનમાં નિરંતર અશાંતિ અને અશરણતા વિષયક  
કર્તા કરે છે. તેઓ તમેનાં પેલાની પેલાઓ સિવાય નિષ્ક  
અને સર્પા કરે છે. તેઓ પેલાના રોગનાં સમુદ્રેડ વધારે છે. અને  
તેમનો અન્યાસ કરે છે, અને અંતે તેઓ જેની પ્રતિષ્ઠા કરે છે કે  
તેમને પ્રાપ્ત થાય છે. ખીજી વાત તેમને પ્રાપ્ત થયે છે નહિ. તે  
આપી નિવન પ્રમાણના વિચાર કરવામાં આવે-આપણે અર્થે આપે  
અન્યાના વિચાર કરવામાં આવે-તો પણ તેઓ આપણ વિનુ કદ  
થાન, કેમકે આરોગ્યના વિચાર જે જગતમાં મદાનમાં મદાન મોટા છે.

"આજે મને રીક સામનું નથી." "મો અશરણતા મજા  
છે." "હું દુર્ભાગ છું." "હું અધી માણ જેનો રત્ના મું છું."  
"આરો બોરાક મને અનુદાન પડતો નથી," "મજા રાત્રે મને કંઈ  
મગન ન આવી, તેણે આજે હું અનુ કાન કરી સજીય નહિ."  
એવા એવા વિચારો નિરંતર મનમાં પારણ કરવાની પણ મનુષ્યો  
પેલાની કાર્યશક્તિને મટાડી નાખે છે, એટલું નહિ પરંતુ સર્વ  
કાળ વિમાર, અર્ધ વિમાર અથવા અસક્ત રહે છે.

જો તમે નિરંતર એવા વિચાર કયા કરશો કે "હું કંઈક  
દુર્ભાગ અને અધિમત્ત છું," "હું દિવસનિહિન અધોગતિને પ્રાપ્ત  
થેનો મજા છું," તો તમે મગન અને નિરોગી બનવાની આશા  
હી રીતે રાખી નહીં." "તમારા માગના પ્રમાણે તમને મજા."

તમે જો નિરંતર તમારી દુનિયાના વિચાર કયા કરશો અને  
તમારી નાનકડા પ્રકૃતિને માટે અશરણતા કયા કરશો તો તમને આરોગ્ય  
અન નહિ. તમે પ્રાપ્ત થશે નહિ. આરોગ્ય એ અખંડતા છે.  
આરોગ્ય એ સમયતા છે, સંપૂર્ણતા છે. જો તમે કાંઈ ખીજી વસ્તુની  
કરશો તો તે તમને પ્રાપ્ત થશે, કારણ કે "તમારા માગના  
પ્રમાણે તમને મજા."





જે પનારી થાશે તે આપને રામના ભોમ થઈ પડીશું. તેમ  
તેમ થતા તેમના મનમાં જેમ અપવિષતા અને પ્રાપ્તિ સ્થાન, કે  
સાધું નહતું તેમ રામ આપણી હાથ આપણી કરી લાશે નહિ.

એક એકો સમય આપણે કે જ્યારે એકમ વિચારવનું સમય  
મનુષ્યનાં મોઢે રામને અટકાવનારી મનાત એટલે કે મોઢે પડી  
અને માર અટકાવ વિષયે નીચી સગીરમાં અસ્વસ્થતા ક્રિયા  
થાય છે એમ તો સમજીએ. હજોએ કહ્યું હતું કે " એકો સમય  
આપણે કે જ્યારે વિચાર પડે એને મનુષ્ય મનુષ્યના કાંઈ મન  
જમન તેને એસ્વનુંક મનુષ્ય અને તેને કાંઈ ખસામ વિચાર  
પરિણામ મનુષ્ય.

હું માનું છું કે એકો સમય આપણે કે જ્યારે પરિવર્તન  
વિચારના અને સંજ્ઞાના વિચારો આરોગ્યવાચક નમારો. સાચી  
સીધી આપણે અજાણને જાણી અસ્વસ્થતા પરિણામ મનાતા હતાં  
હવે આપણે જાણીએ જીએ કે તે અનાદિ અને અન્યાના વિચારો  
પરિણામ છે; તે અપાવના ચિંતા, અને મોહન મનાત છે.

એકો સમય આપણે કે જ્યારે તેમ અને માર પ્રાપ્તિ  
સ્થિતિ રામ મનુષ્ય અને તે જાન નહત રહનાની હારીવિક અસ્વ-  
સ્થતા ક્રિયાના વધ તે પદ દાનિયાનું રહ પા. એમ મનાતે  
પોતાની સ્થિતિને વાર નાજીનુંક દુઃખ સદન રી સોના ફરતી  
દાનિ નાનને છે તેના તમ એકી અપાવ દાન છે.

અનરોગ્યના વિચાર આપણે કરવા ન જોઈએ, રામના વિચાર  
આપણે કરવા ન જોઈએ, આ ન તેના રામ આપણા નગરમાં મુખ  
રહેતા છે એવા વિચાર આપણે કરવા ન જોઈએ; અપાવના રામના  
એવા ખીને જોવા છે. માત્ર વિચારિત થઈ આપણે નાચ  
પ્રસાનીય નક રીના અપ છે એવા વિચાર આપણે કરવા ન







કરી શકે છે. તેણે પરાપકાર અને નિસ્વાર્થતાના વિચારો  
જોધએ અને નિયમિત રીતે આ માનસિક વ્યાયામ કરીને  
તેણે ધીમે ધીમે દસ મિનિટથી શરૂ કરીને આ માનસિક વ્યાયામ  
સામ્ય વધારવો જોઈએ અને અને પ્રતિદિન કલાક કે દોઢ કલાક  
કરવો જોઈએ. આમ કરવાથી એકાદ મહિનાને અને દોઢ મહિના  
ગતમાં અદ્ભુત ફેરફાર થયેલો જણાશે અને ને ફેરફાર સ્વસ્થ  
અને વિચારોમાં પણ દ્રષ્ટિગોચર થશે. તે તેનાં મનમાં પાતળ  
કોમળી સ્થિતિમાં આવસ્ય અંકિત થઈ રહેશે. ”

હૃદયપાન, મધ્યપાન વગેરે બદારના દુરાચારો વિચાર કરીને  
પાવમામ કરવાના બાળક પણ બચા માગે છે. કેટલાક એ બદાર  
કેદામાંના અને કેદારીમાંના પાચકરસમાં તેમજ ભોજનનાં  
સામાયિક તત્ત્વોમાં ફેરફાર કરી નાખીને તેને જીવનને ખાટું બનાવે  
અને આરોગ્ય એવા વિષયને બગાડે છે. આ એક સુપ્રસિદ્ધ વાત છે  
કે કદાચક વાન એકાએક અત્યંત દોષ કરવાથી યોગ્ય પ્રકાર  
અન્નકરનું નિર્ણય થઈ શકે છે એટલું જ નહિ, પરંતુ મસ્તક  
નિયંત્રણ અને નિયંત્રણ કેમ પણ બાધ પડે છે.

નિયંત્રણ કેમ કરી શકે : મનુષ્યને અપરાધનો કોઈ  
મન નથી એક એક પાતળ પાતળ વસ્તુ આવે છે તેના સ્વભાવ  
પરથી આવે છે. આવા વસ્તુઓના સામાયિક તત્ત્વોમાં બદલાવ  
દેવા હોય, આવા વસ્તુઓમાં મનની નિયંત્રણ કરવા હોય તેણે  
મનની નિયંત્રણ કરવાની તકનીક શીખવી શકે છે. મન  
નિયંત્રણ કરવાની તકનીક શીખવી શકે છે. મન  
નિયંત્રણ કરવાની તકનીક શીખવી શકે છે. મન

અધ્યાત્મિક જીવન કઈ છે : આવારો કે એક બોરમાં અધ્યાત્મિક  
જીવન શીખવે છે અને તેમનો એક નિયંત્રણ મસ્તક થયેલો છે.



કોઈપણ જગ્યાએ પાણીમાં એવો મગ કે અગુદતા નથી જેને રસાયનશાસ્ત્ર દૂર ન કરી શકે. તેમ પ્રમણે કોઈ પણ મનુષ્યનું મન ખરાબ વિચારો અને કુટોચોથી એટલું બધું મલિન કે વિપ્રભવ બની ગયું નથી-દુરાચારથી એટલું બધું બ્યાસ થયું ગયું નથી-કે તે યોગ્ય વિચારોથી શુદ્ધ ન બની શકે; તેને અપવિત્ર બનાવનાર વસ્તુથી વિરુદ્ધ ગુણ ધર્મવાળી વસ્તુના વિચારથી નિશુદ્ધ ન બની શકે.

પણ કિંમતી છવનો, તેમની આસપાસના માણસો એ કેરું હકીકત અને હવા નદિ જલસ્રોતાં દોવાયોજ વિષને લીધે નષ્ટ થઈ છે. એક માણસે કાર્બોનિક એસિડનું એક લીધું હતું અને તેની નિશની માટે તેને ધ્રુવિક એસિડ આપવામાં આવ્યો હતો. જેથી થતું જોઈએ તેમ તે દરદી જમ્યો નહિ, કારણકે તે તેની યોગ્ય હવા ન હતી.

એવો સમય આવનાર છે કે જ્યારે પ્રત્યેક સુદિમાન મનુષ્ય મનોવિજ્ઞાનમાં એટલો પ્રતીન થશે કે તે ખાસ પ્રકારના માનસિક વિષને માટે યોગ્ય ઔષધિનો પ્રયોગ કરવાને સક્તિમાન થશે.

આપણને પ્રતીન થશે કે મગ્ગ પાણીના દહાડવાના સક્તિ કે પાણી દાખલ કરીને નષ્ટ કરી જેટલી તકેલી છે તેટલી જ નિઃશ્વાસ, દર્દી આદિ દુર્ગતિઓને તેથી રિસ્ક એવી મનિઓને દાખલ કરીને નષ્ટ કરી શકેલી છે. આપણે પાણીના શીનોજનતાની પેડે આપણા વિજ્ઞાની શીનોજનતાનું નિવરણ કરવા સક્તિમાન થઈશું. તે પાણી અત્યંત જલ્દી દાખલ થાય તેમ જ પાણી એ એ જોએ; તે આપણને દોષથી આપણું મન કે જાન નુકસાન નો અપણે માત્ર પ્રેમના વિચાર કરીશું, આપણા વિજ્ઞાન ની જુઓ તકેલી નીવ આપણા દેશની જગ્યા નીવ નીવશે.

ખાસ સુખદેશમાં કરીને તેમ જ મનના નિવરણ, નિવરણમાં મન

આપણે વિચારનું સંપૂર્ણ નિયમન કરવું, આપણી મનઃશાંતિનું નિયમન કરવું, સ્વસ્થતા અને શાંતિ નજારી રાખવી અને સુખધુર આનંદમય માનસિક સ્વાસ્થ્ય નજારી રાખવું એ સંપૂર્ણતઃ સમ્યક છે.

કેટલાંક પ્રકારના દુઃખ, કામ, આસક્તિ વા પાતનાથી ખાલી મનુષ્યની શાંતિનો-મદતાયુક્ત સ્વસ્થતાનો-મંત્ર કરવો સંપૂર્ણતઃ અશક્ય થઈ પડે, તેને દુઃખિત કરવો અર્થઘટિત થઈ પડે; દાર-લોકે તે દુર્વિચાર-દાનિષ્ટઃક વિચાર-દૂર કરવાની ચારી નજીકો દો-બારી મનુષ્યના મનમાં જે નિરાશા ઉત્પન્ન થશે તો તે એને તત્કાલ દૂર કરવાને હક્તિમાન થશે. દવાના વિચારથી ઝેરનો વિચાર કેવી રીતે દૂર કરવો તે ને નજીકો દશે. જે તેના મનમાં દુર્બળતાનો વિચાર ઉત્પન્ન થશે તો તે જાગ, યગજ્ઞની અને સામર્થ્યના વિચારોનું પૂરે છેડી દઈને તત્કાલ તેનો નાશ કરશે.

દાખલા તરીકે પ્રેમના વિચારના તદુલ સમાવનથી મનુષ્યના દેહમાં જમા દુઃખો દૂર થઈ શકે છે ! એ સ્વાધિના અને ક્રોધ, તિર-સ્કાર અને હમ્માં, દેવ અને વૈર, આપણી વિચાર અને જ્ઞાન કુંડી-બંધ માનસિક અને શારીરિક સુખ્યોની આપણે છે.

જો આપણે માત્ર આપણા મનનં પ્રેમ, આશા, નિરાશા, પ્રેતસા-દન, આનંદ અને નિર્ભયતાના વિચારોથી પરિપૂર્ણ રાખી સમીએ તો તેથી આપણને દેહમાં સાત થાય તેનો વિચાર કરો ! ત્યારે આપણને તેમના વિરોધાએનો અખીદાર કરવાની જગર રહેશે નહિ. કારણકે નિમિષાત્મક સત્ત્વ ક્યારે વર્તમાન હોય છે ત્યારે નિરોધાત્મક પદ્ધતિન કરી નય છે. અદ્યવાળા આગમ અધ્યાત્મ વધી શકેનું નથી.

આપણે એક ઓરકામના નિમિત્તને લાકડીથી લાકડા કાઢતા વાહએ ત્યારે તે દૂર થતું નથી, પરંતુ આપણે પ્રકાશનં દાખલ કરીએ કે તત્કાલ નિમિત્ત નાસી જાય છે.



સદ્ગુણના-દાનિયર વિચારોના-પ્રાપ્તિ મનને ભરી નાખવું એ અશક્તિનો નાશ કરવાનો માર્ગ છે. એ પ્રમાણે પ્રકાશની સમતા વિષે અદ્યત્ત થયે ત્યારે તેની રીતે દાનિના વિચારોની અશક્તિ યથા મન કરી શકાય છે. ધૈર્યસાધન, આશા અને આનંદના વિચારો મનને ભરી નાખવું એજ નિગદા અને નિરુત્સાહને દૂર કરવાનો માર્ગ છે. નિરુત્સાહ અને નિગદા એ તેમના વિરોધીઓથી નબળા થાય છે તે તેમની અસમર્થતા એવર્ણવ છે.

એક ભક્તિ તેનાથી વિરુદ્ધ મુખ્યમંથાની એવર્ણવિની નહીં થાય છે કારણકે ભક્તિ નત અવગા પાત્રી કે જે અમિતી સિદ્ધિ એવા મુલ્યમંથા ધરાવે છે તેમના આગમ અમિ રહી શકતો નથી. આપણે મનોનયથી પનારૂં દાસિની કરવાનો પસંદ કરીને, નિરુત્સાહ, કમ્પા અને ચેરની દર્શિએજ અપવા મનમથા લાડી કાઢી શકનારી ત્યારે પ્રેમના એવર્ણવ તે દર્શિએજો સ્થાપના નાશ કરશે.

પ્રેમની રૂપરિચિત્રમા નિરુદ્ધાર એક પ્રત્યક્ષ રહી શકતો નથી- પ્રેમ એ સમસ્ત જીવ, અને પેના વિરુદ્ધ હોય છે. તેઓ સાથે રહી શકતાજ નથી.

પણ જોનાના નવરમ્ભ, પાત્રા થાત એ જ તેઓ સદિ-ચારોથી દુરિચારોન દૂર કરવાને જઈને નવરમ્ભે નમન દૂર કરવાનો પ્રયત્ન કરે છે. તેઓ નના નથી જાણતા સત્ય વિચાર પોતાના મનમાથી નવરમ્ભે વિરુદ્ધાત્મકતા દાડી કાઢવાનો પ્રયત્ન કરે છે.

મને વિષે જગત નાનો જ રહ્યું તો તેમના નિરુદ્ધાર દોષ ન રહ્યું તોય તેમ નહીં હશે. અતઃ જગતના નિરુદ્ધાર નરસે જે સમી જગતે જગતે નમન માન્ય ના જવલ આપ, ત્યારે જગત નમન નાકો જગત થત ત્યારે ત્યારે તેમના વિરોધી-જોના નિચારોના આ નાતકાન્ત મનારૂપએજ લાડી કાઢશે.





તાજાં પાંચાં જાડાં કામચારે મળવાથી પછી વારે એવાયું કે, અદર અને અમાર ઉપર તોડવા અસર થાય પ્રિ. પોતાના અતિવાક્યને મંજૂરનું જોઈને તેમણે નેપથ્યમાં જઈને એ જોઈને જાડાં કામચારે મળવા-વાથી પોતા દલાઈના અને હાલોજીને નો પોલી જિલ્લામાં મળી પોતા મર્ડ મળા છે, તેનું કારણ કા વા છે. અમારને જાણે પોતા તરફના રહીશના પ્રત્યે અમારું વાત પડેલું છે.

શરિરના કોઈપણ અંગમાંથી પાશુભા પાશુ સંબંધનો-વિષ અને  
નિપાતીકૃતિના સંબંધનો-એકાદેશ દેશ છે જે વસ્તુ એક અંગમાંથી  
જાત થી દર્શન છે એ તે સર્વ અંગમાંથી જાત થી દર્શન છે  
છે. શરીરના પ્રત્યેક અંગમાંથી જાત થી સારા વિચાર અનુભવ  
જાત થી દર્શન દેશ છે અને તેના જાત થી અનુભવ દેશ મળે છે

પ્રસેનોદ્ધાને તિલક લગુ છે કે પ્રસેનોદ્ધાને પુર્વિચારથી આપણા પા-  
શાપ્ત્યોને દાનિ થાય છે. આપણા પ્રસેનોદ્ધાને તિલક લગુ છે કે  
આપણા, આપણા, આપણા દિલ્લાને, ઉર્મિને, પ્રસેનોદ્ધાને તિલક લગુ છે  
વિચારોનામય થઈએ. આપણા પ્રસેનોદ્ધાને તિલક લગુ છે કે આપણા  
આપણા નહીં છે, આપણા મેળને, વિચારોના તિલક લગુ છે કે આપણા  
આપણા નહીં છે

૧૫૫૦ આપણા મન, સામ આ રંગે ધારેક વિચાર અને વાત  
 હા મન, ૧૫૫૦ના દુરમા દુર આપણા આપણ પાસે છે, ૧૫૫૦ના  
 છે ૧૫૫૦ના આપણા વિચારો અને આપણા સામગ્રીના ૧૫૫૦ના  
 જેટલે મન સામધના આપણે આપણ સારથે ૧૫૫૦ના  
 આપણ આપણને સામ થઈ છે ગિમારો, નિનાસા, ૧૫૫૦ના  
 વિના, હામા, વિચાર, હામા અને ૧૫૫૦ના વિચારો આપણા સામ  
 ૧૫૫૦ના આપણે સામ છે ૧૫૫૦ના આપણ સારથે ૧૫૫૦ના  
 ૧૫૫૦ના નહિ ૧૫૫૦ના આપણ આપણ અને સામગ્રી

પણ થઈ છે. ત્યારેજ આપણને જ્ઞાન થશે કે આરોગ્યના વિચારો-જા અને સામર્થ્યના વિચારો-આપણા સરીરના પ્રત્યેક અંગને તબીબ શક્તિ અર્પણ કરે છે.

પોતાના સમસન પરમાત્મજોને બની રાખી સારામાં ખારી નિર્ધારિત રાખવા એ મનુષ્ય પ્રાણીને મારે મદાનમાં મદાન કાર્ય છે. આ મદાન કાર્ય કરવાથી તેને સંપૂર્ણ સ્વાસ્થ્ય પ્રાપ્ત થશે; અને જ્યારે તે સ્વાસ્થ્ય થશે ત્યારે તે સત્યમાની, પ્રમાણિક, સહકર્મ અને ઉદ્યત પણ થશે.

જન્મતમા જે અત્યુત્તમ પ્રવર્તી રહ્યું છે; જે કંઠાશ, બેરસાઈ અભ્યવસિયન રીતે કામ કરવામાં આવે છે; જે અપરાધ કરવામાં આવે છે; તે પહેલે અંગે જાણ, અધ્યાત્મીય વિચારપ્રજ્વલિદ્વારા જે માતૃજો ખંડિત થવાનું પરિણામ છે.

એક માનુસ જ્યારે મૌનુરીતે અત્યંત દોષ છે ત્યારે તેને દુષ્ટતા કરવાની છાંડા થતી નથી. જ્યારે ખરાબ વિચારદ્વારા ખરાબ રોગ પાડી, જાંઠ જીવન ગાળી તે પરમાત્મજોને નષ્ટ બનાવી દે છે ત્યારે જ તેને દુષ્ટતા કરવાનો તાનય થાય છે. મારે માત્ર ઉત્તમોત્તમ નીતિ અને ઉંચામાં ઉચ્ચ મુખ્યજ નહિ, પરંતુ ઉત્તમોત્તમ કાર્યશક્તિ પણ પરમાત્મજોની અખંડતાપરજ આધાર રાખે છે.

જો સર્ગી દમેના ઉત્તમોત્તમ ચિંતિતા દોષ નો સ્ફર્ક કરતે આ તબીબ થકુ એ પ્રમાણમાં કદબુધિ નહોતું થઈ પડે!

પરમાત્મજો જ્યારે જાંઠ થવા દોષ ત્યારેજ આપણું ધોરણ નીચું ચાલે છે; આપણું જ્યારે અસ્વચ્છ ચિંતિતા દોષજો ત્યારેજ આપણું દુસયાગી જીવન ગાળવાનો તાનય થાય છે. જાંઠ વિચારથી આપણું રક્ત નિયમય મને છે આ તેમ થતા આપણે આપણી ઘટ્ટા નિરુદ્ધ પણ દુરાચારમાં પ્રવૃત્ત થઈએ છીએ.

પ્રત્યેક જન્મ વિચારના જોવા તત્તુદમાં પડેલા દોષ છે કે જેમાં

પ્રવેશ વિદ્યાર્થી પ્રવૃત્તિ સંદેશ રૂપ છે. આનો અર્થજે જે રૂપરેખા  
 આપી-અરબ પાંચા વિદ્યાર્થીઓ આવીને સંદર્ભિત કરશે તે  
 આપણે અનિર્ણયનમાં નિર્ણય લેવામાં નહિ લેવાયે તે આપણે આ  
 નેજાની સમજમાં લીધે શરૂ કરી શકીએ. આપણા કાર્યકરો વિદ્યાર્થી  
 નેજાની સંબંધિત પ્રવેશ કરીને રીડી કરીને આપણે આપણે  
 સ્નેહથી આપણે આપણા કુલિયોરો અર્થમાં આપણે આપણા  
 વિદ્યાર્થી નિવસન કરવાને આને એ રીતે સમજાવ આપણે તથા આપણ  
 આપણ આપણે આપણા આપણા આપણા આપણા આપણા આપણા

[illegible]

દે. મહાત્મા પંચાની બાલકાવલ્યાભાષા દ્વારાથી માન  
સિદ્ધિ મિલ્યાવેના સર્વ મહાત્મા કો હે સ્વામી દે. પંચાની માનના  
મહે વિમાન પાસે હવે પાની આગળે સ્થા. ૪. ૧. ૪. ૧  
પરિણમે મહાત્માની હિ

৪. উদ্ভিদ প্রজনন (জন্ম, বৃদ্ধি, প্ৰজনন, মৃত্যু)।  
 ৫. উদ্ভিদ প্রজনন (জন্ম, বৃদ্ধি, প্ৰজনন, মৃত্যু)।  
 ৬. উদ্ভিদ প্রজনন (জন্ম, বৃদ্ধি, প্ৰজনন, মৃত্যু)।  
 ৭. উদ্ভিদ প্রজনন (জন্ম, বৃদ্ধি, প্ৰজনন, মৃত্যু)।  
 ৮. উদ্ভিদ প্রজনন (জন্ম, বৃদ্ধি, প্ৰজনন, মৃত্যু)।  
 ৯. উদ্ভিদ প্রজনন (জন্ম, বৃদ্ধি, প্ৰজনন, মৃত্যু)।  
 ১০. উদ্ভিদ প্রজনন (জন্ম, বৃদ্ধি, প্ৰজনন, মৃত্যু)।

[illegible]

તેના પેટમાં દવા ત્યાં સુધી તે ગમે તેટલી સમજાવટથી પણ  
 ચમો ન હોત કે તેની વેદના બ્રમ ખાત્ર હતો. તેની આખી  
 પ્રથમ દૂર કરવાની જરૂર હતી.

વૈદ્યા નજીકને છે કે એવી રાગ લાગુ પડવાનો ધણો ખરો અર્થ  
માનસિક સ્થિતિ પર રહે છે; અને મોટા મંબરાટના સમયમાં  
એક માણસ અત્યંત દુષ્ટ રોગોથી પીડાતા રાગોથી વધે માટે  
સુરક્ષિત રહી શકે છે.

મેં એક જાગવાન, મજાજત કરીરના માણસને એક આજીવ  
તના ધક્કાથી એટલો દક્ષિણીન બની ગયેલો જોયો છે કે તે એક  
એક રતવનો જોતો પણ કુચકી ચકતો દનો. તે એક જાગજ  
જોટલો નિર્ગ અને સાદસકીન દનો. આ અકરમાત તેને કોઈ જા  
વરતુ નડવાથી કે વાગવાથી થયો ન હતો, પણ માત્ર તેના મનમાં એ  
મવકર વિચાર રિપુતની મનિથી આજો દનો, કે જોયો નહિ  
એક વાતમાત્ર આ એકજીમમેન જોયો મ. ગસ એક જોનિયો મવકર  
મના ગયા દનો.

ଆହୁରିଈ ଶେଷାଈ ଈବା ବଢ଼ାଈନୁନ ବଢ଼ା ନୋଢ଼ା ଓ ଶେଷ  
 ଶେଷାଈନୁନା କଢ଼ାଈ ଈବା ଶେଷାଈନୁନ ଶେଷାଈ ଶେଷାଈ  
 ଶେଷାଈ ଶେଷାଈ ଶେଷାଈ ଶେଷାଈ ଶେଷାଈ ଶେଷାଈ  
 ଶେଷାଈ ଶେଷାଈ ଶେଷାଈ ଶେଷାଈ ଶେଷାଈ ଶେଷାଈ

[illegible]











સારે તમને માફ મનસુખ જણાશે નહિ ! ' અને તે માર્કસે ક્યારે પોતાની ઓળ ઉઘાડી ત્યારે તે મી. ડેમોવની તરફ બમણીવ દ્રષ્ટિથી જોવા લાગ્યો ! મી. ડેમોવ બોલ્યા ' મનસુખ વિના હું તમને કેવો સાચું છું ? ' અને તે બિચારો જોરથી પોતાના મસ્તક પર પ્રહાર કરી બોલ્યો : ' ખરેખર, હું દિવસો બની ગયો છું ! ' "

પેલે વિચાર છે એવી માન્યતા એક યોગ્યમાં લેખન કરવાને મારે તેની ઉપર એક પ્રયોગ કરવામાં આવેલો છે. તેને માનસિકીમાં યોગ્યતામાં આવી, દયાઓ યોગ્યતામાં આવી, કષ્ટદા-જનક દુખોમાં મનોવિદ્યામાં આવી અને માનસિકતામાં આવી. જેથી એને તેની બધી મરી ગઈ અને તે ખાલી પી રહ્યો નહિ ! ખીલ એક અંપૂર્ણતા સાથે યોગ્યતા પગ ઉઘો રાખીને, તેને પંપણને તથા તેપર પાછા જાણીને અને દસ યોગ્યતા સંબંધિત વિષે તેની એવી પૂર્ણ જાણી હતી આપણમાં આવી કે તે લગભગ બની ગયો અને આપણને પ્રેરણા કરતી પગલ સમજાવવા લાગ્યો !

આ એક અત્યુત્કૃષ્ટ વાત છે કે માનસિકીમાં બિચારો, બિચારો અને બિચારોમાં તેમના માનસિકતામાં બિચારોમાં માથે પડેલા સાબુ છે.

બિચારો માનસિકતા કે જેમાં દંડેલા પાતાલ માનસિકતા સુધી જોઈ પ્રતીક્ષા કરી છે તેમની મનોવિદ્યા તે અત્યુત્કૃષ્ટતામાં છે છે તેમ અત્યુત્કૃષ્ટતાને વિચારિત અને આકર્ષિત કર છે. તેમના માનસિકતામાં જોઈ તેમ દેખે તે તેમના પ્રત્યક્ષ જે વિચારોમાં માનસિકતા કરી છે અને જે રીતે તેમના માનસિકતા જે વિચારોમાં માનસિકતા કરી છે તેની હાલ સંપૂર્ણ માનસિકતા સમજાવવા કરી છે અને તે તેની સામાજિક વિચારોને વિચારોમાં સમજાવે છે

પેલા સમયમાં જે એક પૂર્ણ સુવિધા સાથે દર્શાવે



















કરવાને માટે તેના હસ્તોનો આશ્રય મેળવવાને બાગક કેટલી સ્થાનક વિચારી તેની પામે કોડી ભય છે !

જે બાગકને માતાના પ્રેમમાં આ રોમનિવારક સખિતી પ્રતીતિ થતી હોય તો દિવ્ય પ્રેમ (ભક્તિ) કે જે નિસ્વાર્થ પ્રેમ છે તેમ રોમનિવારક સખિતિ સામાટે ન હોય ? બાહ્યજન આપત્તને ખાતી બુદ્ધિ છે કે " સંપૂર્ણ પ્રેમજન્ય બધનો અંત પણ હોતો નથી. " અને મરણે અસ્વસ્થતા અને બ્યાધિતા બળવાનમય બળવાન કારણો પેદા એક છે.

ભય કે જે માનવબલિનો મહાનમા મહાન લગુ છે તેવારી એ સોડો પીણતા હોય તેમને માટે દિવ્ય પ્રેમનો અભ્યાસ અને પ્રયોગ એ સર્વોત્તમ આશ્રય છે. " જે પરમાત્માના શુભ સ્થાનમાં વસે છે તે પરમાત્માની છાયા નીચે રહેશે. "

જે દિવ્ય પ્રેમનો ચોખ્ખ પ્રકાર અભ્યાસ અને પ્રયોગ કરવામાં આવે તો કોઈ પણ ભય, કોઈ પણ નિઃશ્વાસ, કોઈજન નિરાશા એવી નથી કે જે નિરુત ન લાય. જેઓ સખ્તજન સખ્ત નિરાશાને પ્રાપ્ત થયેલા હોય તેમને દિવ્ય પ્રેમની પ્રાપ્તિથી જરૂરો માન લાય તેો વિચાર કરે પરમાત્માની છાયા જેની તાજ તો છાયા દેહી થકે ?

જે પ્રભુની નિહત વચ છે, જે તેના પ્રેમમાં રહે છે, તે કોઈપણ વસ્તુથી ચિન્તાતુર કે બ્યાધિત થતો નથી, કારણકે તેને દંમેમાં મરણાકામાન અને મરણ પ્રભુના આશ્રયની પ્રતીતિ થવા કંઈ છે.

જેઓ વસ્તુનું જાતો જાત લક્ષ્ય અને છે, જેઓ તેને લોકે છે અને તે, ઉપર લક્ષ્ય નથી, તેમને જરૂર તપાસવા, આરોમ અને લાગણી પ્રાપ્ત થાય છે ન મહાનતા પેદા થાય તે સમયે.



આપણે યોદ્ધા બનીયા તે યોદ્ધા તરીકા એમ સમ્ય મહેન કરી,  
તરી, પરંતુ આપણે સત્ય સ્વરૂપના છીએ એવો જ્યારે આપણે  
અનુભવ થાય ત્યારેજ આપણે ખરેખર જીવતા માનવા થીખીશું.

હું માનું છું કે જ્યાં સુધી યોદ્ધા પોતાના આત્માના ઉપાસક  
સાથે રાત્રાને નિદ્રા કરી એક જ જાગૃતી છે એમ જાણે છે, પરંતુ  
તેની ઉપાસનાથી રીતે કમળ ન થાય જાગૃતી થાય. આપણે સૌ  
જાગૃતીએ રીતેજ કે આપણામાં જાગૃતી કમળ થાય. શુભ માસથી પર  
જોઈ. માટે કે રીતે, આપણા રીતે કે કમળ ન થાય અને રાત્રાએજ  
રાત્રાએ જાગૃતી / પાન લાઈ ૧૫૦ / ૧૫૦ ની દરેક પાન છે તે  
પ્રેમ દેવાથી જ જાગૃતી થાય છે. આ જાગૃતી, નવયોગ  
દેવદે, ૧૫૦ / ૧૫૦ ની જે ૧૫૦ અને આપણા નિત્ય જા-  
ગૃતી થાય તે ૧૫૦ ની જે ૧૫૦ આપણે જાગૃતી થઈ











થઈ અને તેમજ પોતાના કુટુંબના વેધને બોધાવવાનો આશય હતો. વેધે તેને તપાસીને કહ્યું કે એને કંઈ પણ નથી. પરંતુ તે માણસે કિંમતે બોજન ન કર્યું, તે દુર્ભાગ યતો ગયો અને મધરાત પૂરે ખેંચે ખરણ પામ્યો! તે મરવાનો છે એવી તેની એટલી દૃઢ માન્યતા થઈ ગઈ હતી કે તેના સમય માનસિક બળે તેના જીવનસામર્થ્યને નષ્ટ કરવાનો અને અંતે તેની જીવનક્રિયાઓને અપૂર્ણતા બંધ પાડી દેવાનોજ હેતુમ હતો!

હવે જો આ માણસના કપર પૂરતી સત્તા ધરાવનાર કેકો માખીએ તેના નિશ્ચયને ફેરવી નાખ્યો હોત અથવા મૃત્યુના વિચારને બદલે તે અતિ દીર્ઘ આયુષ્ય બોધાવનાર છે એવો વિચાર તેના મનમાં ફાવવામાં આવ્યો હોત તો એ મંત્રવતઃ બીજાં ધણાં વર્ષો સુધી જીવ્યો હોત.

“તમે પ્રાપ્ત પચાસ વર્ષની વયે શકાયેલાં મિન્ડો દર્શાવવા લાગ્યો; સાઠ વર્ષની વયે તમે તમારી સક્તિઓ યુગાદી દેશો અને જીવનમાં રસ તેના અટક્યો; તમે અવધારતઃ નિરૂપણોગી થઈ પડ્યો અને તમારે ધંધા આધારમાં નિરૂપ થવું પડ્યો અને ત્યાર પછી તમે અધોમર્તિને પ્રાપ્ત થતા જતાં અને મૃત્યુ પામ્યો;” એમ જો તમે ખાનાકરિક માનતા દર્શો અથવા તમારા વિજ્ઞાનને લીધે કિંવા તમારી આનંદપાત્રતા પુરતો દાખલાઓને લીધે એ વિચાર તમારી રોચનમાં બ્યામ વન વગેરે દર્શો તો જન્મનની કોઈ પણ સક્તિ તમારા યોગ્યતા શકાયેલા કિંવાઓ અને મિન્ડોને વિકાસ પામતાં અટકાવી નહીં નહિ.

જો તમે શકાયેલા વિચાર કરો તો તમને શકાયેલા પ્રાપ્ત થશે. જો તમે નિરૂપણ, દાખલા વેચન અને વપરેઈમાના વિચાર કરતા થો તો તમારે સરીર યુવાવસ્થાથી પરિપૂર્ણ રહેશે. શકાયે-



સાક્ષી અને અધિષ્ઠાન રૂપ જે અદ્વત્તિ તેજ મહત્ત્વ પોતે છે. એ  
અદ્વત્તિ એટલે કે માનવનું વાસ્તવ સ્વરૂપ-અદ્વત્તિ, અમર, નિર્લેપ,  
અજાય, એકત્ત્વ અને મિતાનંદ સ્વરૂપ-છે. દરેકનું મનુષ્ય આદિ  
આત્મદૃષ્ટિમાં અને તેમ નહિ તો “યથા દ્રષ્ટિ તથા સૃષ્ટિ”ના  
વિજ્ઞાનસિદ્ધ રમૂજ સિદ્ધાન્તની દૃષ્ટિથી પણ પોતાના તત્ત્વરૂપને દર્શ  
કાગ હોય તો કાલમ મળ્યાનો વિચાર ધારણ કરી શકે તો તેણે કદ  
વરણ સામેનું અનુ પુરુષ હતું સમજવું. આવી રાખણે કે તમારી  
વધના સંબંધમાં તમે જે વિચાર ધારણ કરશો તેજ તમારો  
શરીરમાં પ્રદર્શિત થશે. આપણે તમે તરત આત્મવ જોઈશું  
હોય તો પણ આપણે જાણીએ એમ મનના સાખનું એ દર્શ  
ણને રહતી ને મનના ન મરજત કે આપણું જીવન ગઈએ  
છીએ એવી જય તુલ આપણી જ માન્યતા દેવ તથા સુખી વચ  
નની તો પણ તરત આપણને પોતાની જોઈતી રાખણી શકે નહિ.

[illegible][illegible]

શબ્દોની શુદ્ધતા, નિષ્કલંકતા અને સુસ્પર્શતા નાથ છે છે.  
જે હોય છે અત્યંત મધુ ગંભીર અર્થ છે છે, જેઓ પ્રત્યેક  
વસ્તુને તેમના પોતાના અભિગત પ્રવર્તે છે. ઉપર આપાર રાખતી  
છે અને જેમની અત્યંત નિર્વાદનાં સાધનો મેળવવા મારે થાય  
વૈરાગ્ય અત્યંત થાય છે તેમનો દેખાવ સખ્ત હોય છે. તેમના  
વિચારો તેમના વલનપર પ્રવર્તે થાય છે. આવા માનુષો જમણી  
સુકાશ જાય છે; તેમને સીધા કસ્યદીઓ પ્રાપ્ત થાય છે; તેમના  
માનુષ્યો તેમના વિચાર જેવા સખ્ત બની જાય છે. સ્વચ્છંદી  
માનવ પશુ સુધીરને અપારે ૨૬ બનાવે છે, કારણકે તેની વિચાર-  
શક્તિ સખ્ત, અમયુક્ત અને અકુદરતી હોય છે.

જે હોય છે આતંત્રી અને બે.દર્શકો હોય છે અને જેઓ  
શબ્દોનો વિકાસ કરે છે તેઓ જ્ઞાન અને ચિંતામય સેકોના જેટલી  
ચીમતાથી ૨૬ બનતા નથી.

આટલા બધા સેકો અકાળે ૨૬ બને છે તેનું બીજું એક  
કારણ એ છે કે તેઓ વિદ્યુત પામતા બીધ થાય છે. આ એક  
કોચન પ થઈ શકે છે કે થાય માનુષ્યો મુખ્ય વધે પડેલા પડે નવીન  
વિચારો મરણ કરવા કે સીધાસીધા અસખ્ત જાગ્રત છે. પણ  
માનુષ્યો આવીને કે પચાસ વર્ષોના ૧. ૧૬. ૨૦. ૨૧ નવીન વિચારો  
કરના મંથ થાય છે.

કદિ ૫. એમ પ મોટા નાદ કે નાદો ૧. ૧૬. ૨૦. ૨૧  
એટલા મારે નાદો વિદ્યુત પામતા નથી ૧. ૧૬. ૨૦. ૨૧ નાદો  
વધે તમે આવા વિચારો થાય છે. તે, તે નીચે ૧. ૧૬. ૨૦. ૨૧  
પ્રાપ્ત થાય તમે નવનુજ્જ્વલ નાદો વિચારો કદિ ૫. ૧૬. ૨૦. ૨૧  
આપણો નાદ કદિ ૫. ૧૬. ૨૦. ૨૧ એમ કહેવું નાદ ૧. ૧૬. ૨૦. ૨૧  
એક સમય હતી એટલા નાદો નવા નાદો થાય છે એટલા નાદો



તેને માત્ર આદ્યજ્ઞ હરવાનું છે કે તે હક ધરે ત્યારે જ એમ તેણે ધાર્યું. હદાવસ્થાની પ્રતીક્ષા કરી, તેનો ભવ રાખવો, તેને માટે નૈમાર જીવ રહેવું, જેથી અક્ષરો હક ધરા દોષ એવા તેની વચના ધીમ મરજીએની સાથે પોતાની જાનની તુલના કરી અને પોતે જય તેમના જેવો છે એમ ધાર્યું.

વારંવાર "અનકાળ" નો વિચાર કરવો, મૃત્યુની નૈમારી કરી, હદાવસ્થાને માટે તૈયાર થવું અને દમ્ય મેચિન કરવું, એનો અર્થ માત્ર એટલો જ છે કે તમારી સંકીર્ણો ધટતી જાય છે અને તમારો જીવનપરો કાળ જીતે જાય છે એ વાતનો તમે સ્વીકાર કરો છે. આના વિચારો તમારા જીવનપરના કાળને વિધિય કરે છે અને તમારો સર્ગી ધીમે ધીમે તમારી માનવતાને અનુકૂળ થવું જાય છે.

આપણી સંકીર્ણો ધટતી જાય છે, આપણું ૧૫ નૈમારના જીવને હોએ, આપણું સામર્થ્ય ખુલ્લું જાય છે, આપણને હદાવસ્થા પ્રાપ્ત થતી જાય છે, અને આપણું જીવનપરો ધીમે ધીમે કમી જાય જાય છે, એવી હદ માન્યતા આપણી માનસિક સંકીર્ણો અને માનસિક ક્રિયાઓના મન અને વિધિય જાનની ૮ છે. આ હદાવસ્થા સંખ્યા માન્યતાથી આપણું તમામ મનસિક અંગોમાં પ્રાપ્ત થાય છે.

પરિણામ એ આવે છે - આપણા નૈમાર વર્ષકાંતા પ્રતિ-કાં હતાં - પળોનો આપણું ઉપવાસ કે વિજ્ઞાન હતા, નથી. આપણું હક ધરા જીવને હોએ અને આપણે નૈમાર જીવ કાળ કરી દેતા નથી, એવી હદ માન્યતાથી આપણું સર્ગીના તમામ જીવ-દાવક, પાર્શ્વિકાવક સંકીર્ણો એટલે જીવની સર્ગી તમામ ૮ આપણું સંકીર્ણોનો રોગ અને સર્ગીની સર્ગીઓ અર્થજાઓના કેન્દ્ર સર્ગીઓ હોએ.

હદાવસ્થા સીધા ક્રિયા સર્ગી કે અહીં તે સર્ગીના મનુષ્યના



આસપાસની વસ્તુઓમાં રસ ન લેવો, ખાસ કરીને તરુણોની રમત ગમતો અને કામકામમાં રસ ન લેવો, જિંતા કરતાં પૌત્રાદિક કેઈ મોટા સત્તુઓ નથી. જ્યારે તમે તરુણોની આશાઓ અને મહત્વાકાંક્ષાઓમાં રસ લેતા અટકો છો. જ્યારે તમે તેમની રમતગમતોમાં ભાગ લેતા-ભાગડોની સાથે રમતા રૂઢતા-અટકો છો ત્યારે જો એવો સ્વીકાર કરો છો કે તમે વૃદ્ધ થતા જાઓ છો; તમે મૃત થતા જાઓ છો; તમારો તારુણ્યનો જીવંતો નષ્ટ થવો જાવ છે અને તમારા પૌત્રવંશ રસો સુશાંત જતા જાય છે. તરુણોની સાથે જાઓ સંસર્ગ રાખવાથી તારુણ્ય ટકી રહેવામાં લેટલી મદદ મળે છે તેટલી બીજી કોઈ પણ વસ્તુથી મળતી નથી. મોટી વયને પ્રાપ્ત થયેલા એક માણસને યોગ્ય સમયપર પ્રથમ કરેલા આજ્ઞા કે “તમારો વય પહોંચ્યો થઈ છે તોપણ તમે તરુણો જેવો દેખાવ રી રીને જાવતી ચક્રા છો ?” તે બોલ્યો: “હું તો કદાચ વિશેષ વર્ષ થયેલ એક હાઈસ્કૂલનો પ્રિન્સિપાલ હતો અને તરુણોના જીવનમાં તથા રમતગમતોમાં નામ લેવાનું તથા તેમની મહત્વાકાંક્ષાઓ અને કામકામોમાં રસ લેવાનું મને બહુ પસંદ હતું. આથી મારું મન તારુણ્ય, પ્રગતિ અને કેનરાજ જતા જીવનપરમ યોગી નહોતું અને તેમાં વાર્ષિકપનો વિચાર પ્રવેશ કરી ચક્રો નહિ.”

આવા માણસના વાર્તાલાપ કે વિચારોમાં તાર્પણની સુમતિ નહીં હોતી નથી તથા તેનામાં એ જ પૌત્રવંશ અને કિસાક મરેલો હોય છે જે આપણને અદ્વૈતા પ્રેક્ષતાન આપે છે.

મનમાં નિરાતર પૌત્રવંશપ્રગતિ પ્રદર્શિત આવું રહેતી જોઈએ. “વિદ્યામ પામતા સંદિગ્ધ અથવા ફીલિંગ થતા આલો” એ પ્રાપ્તિ ને નુકસાન લેખ છે, જે વૃદ્ધિની પ્રત્યેક વસ્તુપર લખેલો છે.

દશાપૂર્વક માનો કે તરુણ રહેવું એ તમારે માટે સ્વાભાવિક.



અને જે સિદ્ધ કરવાને તમે સોપા વિશેષ આપુર હોં તે ઇચ્છાઓ અને આદર્શો મનમાં ધારણ કરીને તમારે યુગ્મ જોઈએ. નિદ્રા સ્થાન મન કામ કરતું રહેતું હોવાથી આ ઇચ્છાઓ અને આદર્શો વિકાસ પામે છે અને વૃદ્ધિમત્ થાય છે. આ એક સુપ્રસિદ્ધ વાત છે કે તે સમયે અપવિત્ર વિચારો અને ઇચ્છાઓ ભયંકર પાપમાની કરી મૂકે છે. માટે તમે જ્યારે સૂઓ ત્યારે તમારા મનમાં વિચાર વિચાર, ઉચ્ચ ઉદ્દેશ અને બની શકતાં ઉચ્ચમાં ઉચ્ચ લક્ષ્યોની જ સત્તા હોવી જોઈએ.

ખાસ કરીને મધ્ય વયના અથવા ત્યાર પછી જ્યારે તમે પ્રાતઃકાળમાં પ્રથમ જાગૃત થાઓ ત્યારે બની શકતી સ્પષ્ટતાથી તરફના વિચારો કરો. તમારા મનમાં બોલો કે “હું તરણ છું; સદા સર્વદા તરણ, મજબુત અને ઉત્સાહી છું; હું વૃદ્ધ અને અશક્ત બની શકતો નથી, કારણકે વસ્તુતઃ હું પરમાત્મા છું; અને પરમાત્મા વૃદ્ધ બની શકતો નથી. માત્ર મારાંયે રહેલી જડ વસ્તુ-અસત્ય વસ્તુ-જ વૃદ્ધાવસ્થાનો દેખાવ ધારણ કરી શકે છે.”

વૃદ્ધાવસ્થાના આદર્શને પદમે તરણાવસ્થાનો આદર્શ ઉત્પન્ન કરવો એ મહત્વનું કાર્ય છે. જેની રીતે ચિરંજીવી પોતાના મનમાંના આદર્શને અનુસરે છે તેની રીત આપણી જીવનક્રિયાઓ આપણા મનમાંના આદર્શને આપણા લગીગમાં મૂર્તિમત્ કરે છે.

આપણી પ્રતિમા જે એવા વિચાર જગત્ ગમેલો હોય છે કે આપણી વય જેમ જેમ વધતી જાય છે, આપણને જેમ જેમ પિયો અનુભવ મળે છે, આપણે જેમ જેમ વિશેષ કામ કરીએ છીએ તેમ તેમ આપણે અનિવાર્ય રીતે પસાના જાણએ છીએ અને વૃદ્ધ, અલગ તથા નિરુપયોગી બનતા જાણએ છીએ તેને આપણે



કરતા હોય છે તો વાર્ષિકની ડાપ અલુઓ ઉપર પડે છે; અને જે આખરે તારણવનો વિચાર કરતા હોય છે તો આખરું અલુઓ ઉપર તરફાવસ્થાની ડાપ પડે છે. પર્યાવરણ કહીએ તો જે કિષાઓ કાચ વૃદ્ધાવસ્થા પ્રાપ્ત થાય છે તે મન સિવાય બીજી કોઈ પણ વસ્તુ કાચ સંભવતા હાથ કરી શકતી નથી; અને ઘરીરમાના કરોડો અણુઓ ઉપર મયમખાથી પસાર થતા રાષેક વિચારની તીક્ષ્ણ અસર થાય છે.

નવા અણુઓમાં જુના વિચાર દાખલ કરતા એ જૂની છીછી-ઝોપા નવો દાર રેડવા સમાન છે. તેઓ એક બીજાને અનુકૂળ થતાં નથી; તેઓ એક બીજાના પ્રામાણિક શત્રુઓ હોય છે. પરિણામ એ આવે છે કે એ વૈના આનુભવને વિચાર અનુસાર પચાસ, સાડ કે તેથી વિશેષ વૈના દેખાતા વનતરખમ આવે છે. જુના વિચારો અણુનુ રીપનાથી નવા આણુઓને પણ જુના દેખાતા બનાવી શકે છે.

ઘરીરમાં જે પુનઃજનન અને નવજન્મની ક્રિયા ચાલે રહેતી હોય છે તેનું નિયંત્રણ મનમાં આ અચરતાના વિચારો અને પ્રતિકૂળ વિચારો વાળી જાય છે. જે એકના પાડે એકા વિચાર કરવાની તે પાડી બેઠેલા જે આ દાખ નવીજન્મનું નિયમને અનુકૂળ થાય તેના જેવું છે. એ વિચાર અને અવગત વિચારો તથા જે પ્રાપ્તતા હોય છે તેને તેમજ પ્રપન્ન કરે છે અને સીધા જાય છે.

જે વિચારો અને અવગત વિચારો તથા જે પ્રાપ્તતા હોય છે તેને તેમજ પ્રપન્ન કરે છે અને સીધા જાય છે.

જે વિચારો અને અવગત વિચારો તથા જે પ્રાપ્તતા હોય છે તેને તેમજ પ્રપન્ન કરે છે અને સીધા જાય છે.

જે વિચારો અને અવગત વિચારો તથા જે પ્રાપ્તતા હોય છે તેને તેમજ પ્રપન્ન કરે છે અને સીધા જાય છે.

જે વિચારો અને અવગત વિચારો તથા જે પ્રાપ્તતા હોય છે તેને તેમજ પ્રપન્ન કરે છે અને સીધા જાય છે.

જે વિચારો અને અવગત વિચારો તથા જે પ્રાપ્તતા હોય છે તેને તેમજ પ્રપન્ન કરે છે અને સીધા જાય છે.





કચ્છના રાખે અને તેની અખંડતા જાળવી રાખે. અહુમાં  
રહેલો આ આરોગ્યદાયક ગુપ્ત શક્તિ યોગ આમાર વિચારની  
એટલી વિશિષ્ટ થી સ્થાય છે કે તે વાપરવાની કિંવાએને મદદન  
બાબા ૩૫ પૃષ્ઠ ૫૨

આ સહિત વિશિષ્ટ કવચનાં રોપી વિશેષ અસરકારક સાબિતો પેદા થોડે જ્ઞાનથી અને ઉત્સાહી રહેવું, એ છે. જ્યાં સુધી મન જીવનના સુખની સન્મુખ એકે ત્યાં સુધી તેમ અધિકારનો પ્રવેશ થશે નહિ.

તમારી સન્નિધિ દર્શન: દીવાદાનીના દાનસતી જેઠે તાઉપ્યનો  
આદર્શ-ગા. ગુલાદ અને આશાનો આદર્શ-રાખો. ખાતપૂર્વક આ  
તદન સત્ય વિચારને વગાડી રહેતા કે તમારું શરીર બન બે  
વર્ષોની પદ્મ છે: તેની અંદરે તોલ વર્ષ કરતાં વિશેષ સમ-  
યનો એક પલ્લુ અણુ દોષાનો સંભવ નથી: તે દર્શનના તરફ  
જુગત દોષ છે કારણકે તે નિગજર તાલુ ખનતું રહે છે;  
અને એટલા માટે તે તાલુ અને તરબૂજ દેખાવે એકઠા.

[illegible]





ખરો મનુષ્ય એ પ્રભુનો આદર્શ છે અને તે નવો યુગ આરે છે તેના પ્રધાનમાં મનુષ્ય તે પૂર્વ આદર્શનાં દર્શન કરશે. તેને સત્તેજી પ્રતીતિ થશે અને સત્ય તેને સ્વર્ગન મનાવશે. તે નીતિ, યુગમાં એ અને સત્તાબિંદુએ ધનાં મનુષ્યજાતિના વિચાર રૂપી સાધનમાં વધુ-વેધાં દીધાગથી ખરેસાં પ્રતિફળ વળેને હાંડી દેશે અને પૂર્વ મનુષ્ય-આદર્શ મનુષ્ય-દલીલે સીધો કોનો રહેશે. જગતમાં આદર્શ મનુષ્ય ખાતરા તો અગિયાર છે, પણ દરે પાત્રે વખતે પાત્રશે.





## પ્રકરણ ૧૦ મું—આત્મશ્રદ્ધામાં રહેલી ચમત્કારિક શક્તિ.

“ પર્વતોને ખસેલી મઃ મેળી એ કાઈ ઘડા હોય તો તે મનુષ્યની શિવાની સજિમા રહેલી પ્રદા છે.” —મેરી એન્જલ એથન્સ

“ જાત્યના હોમ જાત્રાને ખરે આપણે જાત્યને જાણી શકીએ છીએ અને તે હું ઘરો તેનો પણ ધણે અંશે નિર્ભર કરી શકીએ છીએ.”

“ તમારો આદર્શ એ જાને તમે કેવા ઘરો તેની આપણી છે.”

મિત્રાઓએ પ્રશ્ન કર્યો હતો કે “ પ્રત્યેક જાતના મા અને પ્રત્યેક રથને વિજય પ્રાપ્ત કરવાને જો આપણે મનુષ્ય કહેવાના ન હોઈએ તો આપણે આપણી જગતને મનુષ્યની મેદા સામાટે આપણી જોઈએ કે તમે મકાન છો, તમારામાં અદ્ભુત શક્તિઓ રહેલી છે, એવી ઘડાઈ તમને મકાન કાર્યો કરવાને જોઈલી દિશા મળશે તેટલી બીજી કોઈ પણ વસ્તુથી મળશે નહિ. તમારી જગત પ્રત્યેની તમારી ઘડાને—જો જે કાર્ય કરવાનો નિશ્ચય કર્યો હોય તે કાર્ય કરવાની શક્તિ વિશેની તમારી ઘડાને—જે માનુસ કલમનાં તેને તમે તમારો જનુ મધુને તમારામાં જોઈલી આત્મશ્રદ્ધા દર્શો તેના પ્રમાણમાજ તમે કાર્યસિદ્ધિ કરી શકશો. નેપોલિયન જો ધરમા એવી રહ્યો હોત અને તેણે એમ



તમારી શ્રદ્ધાના પ્રમાણ્યુભંગ તમે કાર્યસિદ્ધિ કરી શકો છો ને મારું કાર્ય કરવાની શ્રદ્ધા ધરાવે છે તેજ કાર્યને સિદ્ધ કરી શકો છો, એ ને તેવો વિશ્વાસ ધરાવતો નથી તે કાર્ય સિદ્ધ કરી શકતો નથી; ને સમ્પત્તિ નિર્વિવાદ નિયમ છે.

તમારે વિશે, તમારી યોગનાઓ વિશે અનેત મારું હૃદયોરે  
અન્ય હોડો જે વિચાર પરાવતા હોય તે સદ્યમાં તેવાની નથી  
નથી. જે તેઓ તમને તરંગી, ઉન્મત્ત અથવા સ્વપ્ન જિન્દગી હો  
તેની પરવા રાખશે નહિ. તમે તમારી જાત વિશે જાણી રાખો  
જ્યારે તમે આત્મજ્ઞતા મુખારી હો છો ત્યારે તમે તમારી જાતને  
સાચ કરો છો.

કોઈ મનુષ્યના હૃદયથી અર્થેના કોઈ આપત્તિથી રહિ જાય તમારી આત્મશ્રદ્ધા હમમગવા દેશે નહિ. કદાચ તમે તમારી સુધ્ધિ તમારું આરોગ્ય, તમારી કીર્તિ અને જીવન ભોડાની પ્રજા સુધ્ધિ ગુમાવે દેશે; પરંતુ જ્યાં સુધી તમારૂં તમારી જાતપર હૃદય આપત્તિ હશે ત્યાં સુધી રહેવા તમારે માટે આશા છે. જો તમે આત્મશ્રદ્ધા નહિ ગુમાવો અને આત્મશ્રદ્ધા પતનાજ રહેશે તો જામત મોટે બંદે જ તમારે માટે માનું કન્ટેનર.

એટલેવાર એક સૈનિક નેપોલિયનની પસ એટલી નથી હોઈ  
તાઈ. એક મદદી, એ મોડે કે તેજે પર આપ્યો તે પૂરો જે બધો  
પર જેવીએ તે આજે દગા તે તો પડીને મરણ પામ્યો. તેજે  
મને તે પડેને મરણ પામ્યો. અને તે એને આપીને તેના પોતાને  
અનુપમ જેવો ન મળે. આજે મરણ પડે. આજે તે  
અહીં હોઈ.

પ. : ૬૦. અંગે કહ્યું : 'પરંતુ મેનાપિયસ તાર્કેમ, એક સાધારણ હેન









મેનસર વિષામનો પ્રસાર કરે છે અને પોને કાંધ પોરો, કાંધ લિ  
કસાને સ્થિતિપાત્ર છે એવી જાણ તે બીજાઓમાં ફાળવ કરે છે. જે  
જેમ સમય જનો સ્વયં છે તેમ તેમ તેના પોતાના વિધોક્તી સ્થિતિ  
નોમ નહિ, પરંતુ તેનો પરિચય પ્રસારનાર શરૂ માન્યોનાં વિચારો  
સંકલિતો તેને રોકા મળે છે. તેના ખિંચા અને એકાગ્રતાએ તેને  
જાણ પ્રાપ્ત કરાવે સ્થિતિપાત્ર છે એમ પરંપરા કમલારૂપે જણાવે  
છે અને ઉગ્રોત્તર દેને અધિક સ્વેદાપંચો વિનય પ્રાપ્ત કરાવે સર્વો  
મનાવે છે. તેની વંચોન્ના, બાતી, થકા અને સ્થિતિ તેની સર્વજન  
ઓની સંખ્યાના પ્રમાણે રહિમન થાય છે. જેવી રીતે મંદી  
હિન્દીમાં માન્ય થાય છે જે જે સ્વપ્નેને તેઓ છુટા કરી તેમને  
સ્થિતિ તેમને પ્રાપ્ત થવી હતી, તેવી રીતે વસ્તુનાં મુદ્દા, દ્વિત્ય,  
વ્યાપાર, મોખ્યોત્તર, વિજ્ઞાન અથવા ક્યાંક મનેલાં પ્રત્યેક વિનય વિશે  
શાં કમ્પા આર વિજ્ઞાનની સ્થિતિપ્રતિપાદ કરે છે.

જે કાંઈ સિદ્ધિ કમ્પાની તમારી ઈચ્છા હોય તે એટલી કાંઈ  
કાંઈ નિષ્ફળ અને એટલા મગજૂત કરાવવી કાંઈ મોટું કાંઈ  
તે સિદ્ધિ ન થાય ત્યાં સુધી જમનની કોઈપણ વસ્તુ તમામ કાંઈ  
માથી તે ઓગળી ન શકે.

કેસમનાની ખાતી, સ્થિતિનો પ્રયોગ, આત્મસંકલ્પ, સરળતા, જે  
અમારા હોડાન ન થાય એવ. જનમસિદ્ધિ દક્ષ છે, એનો કારોત્તર  
કરનામે મનોરથ, જે મનુષ્યને મુદ્દા પાતાતો અને તેની સ્થિતિઓ  
સનેતર કમ્પે અન્ય પહેલે સ્થિતિ નય અને અકાલપના મનુષ્યની  
સ્થિતિઓને મદદ કરે તાત્કાલે.

થકા જે માનસિક મંગલના નેપેથિયન છે. તે બીજી મળી  
સ્થિતિઓને જમણુ જમણુ તમા અર્પણ કરે છે. જ્યાં સુધી થકા  
તેના પોને લાગુ પડતા સમય માનસિક મેના પોએ છે.



ન હોય, જે તમારામાં સાદસ કરવાનો શુરો ન હોય, જે તમારામાં દૃઢ આત્મબલ ન હોય તો તમે કદિ પંચ મહાભરતિ સિદ્ધ કરશો નહિ.

એક માણસની યદા દારાજ તેની સક્રિયતા તુલના કરી શક  
છે, કેમકે નહીંનું પાણી તેના મૂળ કરતા હવે વધી શકે નથી.

મહત્વાકાંક્ષા-એટલે કે મનુષ્યનો ઉચ્ચ આદર્શ અને ઉત્તમ હેતુ-તેમાંથીજ શક્તિને જન્મ મળે છે.

કાર્યનો નિવાસ પ્રથમ વિચારના આવેશને કારણે, અન્યથા તે કદિ પણ પ્રત્યક્ષ થશે નહિ. અને તેટલા માટે જો કાર્ય આજે કરવા મામના હોય, એ તે રાત્રે દ્રઢ, મજબૂત વિચાર કરવો એ પ્રથમ પ્રારંભિક પગલું છે. મનના પૂરક જગ્યાએ વિચાર માંડ પશ્ચિમનિષ્પન્ન છે. વિચાર મજબૂત હોવો જોઈએ, અન્યથા કાર્યકાર્ય થવાનું થશે નહિ.

જાગવાના સમયે મનમાં મહાન કાવતું મૂકી જોડી મજબૂત  
પ્રિયતા અને કષ્ટનામાં રડુ ન જોડેને નહોતો સમય નિગરા અને નિ  
ત્સોડ રૂએ નાગવો પડતા ન મન કમનુપા દરિયા વસ્તુ પ્રવર  
થઈ ચાલુથી ન હોત અને મજબૂત હોડી અને મોસલથી  
અનિમલ મ અનાવ ના અનાવ

૧. જામારી બહાના પ્રમાણમાં જ જમને પ્રાપ્ત થયો.  
 ૨. જામારી બહાના પ્રમાણમાં જ જમને પ્રાપ્ત થયો.  
 ૩. જામારી બહાના પ્રમાણમાં જ જમને પ્રાપ્ત થયો.  
 ૪. જામારી બહાના પ્રમાણમાં જ જમને પ્રાપ્ત થયો.  
 ૫. જામારી બહાના પ્રમાણમાં જ જમને પ્રાપ્ત થયો.  
 ૬. જામારી બહાના પ્રમાણમાં જ જમને પ્રાપ્ત થયો.  
 ૭. જામારી બહાના પ્રમાણમાં જ જમને પ્રાપ્ત થયો.  
 ૮. જામારી બહાના પ્રમાણમાં જ જમને પ્રાપ્ત થયો.  
 ૯. જામારી બહાના પ્રમાણમાં જ જમને પ્રાપ્ત થયો.  
 ૧૦. જામારી બહાના પ્રમાણમાં જ જમને પ્રાપ્ત થયો.



न होय, जे वधाराभा सादस करवलो गुरमो. न होय, जे  
 राम इह आत्मश्रद्धा न होय तो तरे इहि पणु. न होय, जे  
 करशो नहि.

એક માનુસની અદા દારાજ તેની સજિની પુત્રના પી રા  
 છે. કેમકે નવીન પાણી નેના મૂળ કરતાં હવે મરી રાહુ ની  
 મદતવામાં આ-એસે કે મનુષ્યનો ઉચ્ચ અધારો અને તે  
 હેતુ-તેમાંથી જ શક્તિને જન્મ મળે છે.

કર્ણનો નિવાસ પ્રથમ વિચારમાં આવેલો જોઈએ, અને તે કદિ પણ પ્રત્યક્ષ યશો નહિ, અને તેટલા માટે જો કોઈ જણે કરવા માનવા હોય એ તે વિષે હા, મજબૂત વિચાર કરવો એટલે માર્ગજિત પગલું છે. મંદતાપૂર્વક જાણેલો વિચાર મંદ પરિણામો નિપજાવે છે. વિચાર મજબૂત હોવો જોઈએ, અન્યથા કોઈની મધાવત્ત યશો નહિ.

જાગવાના સમયેન મરાનમાં મરાન કાર્યોનું મુખ્ય કોષી પંચસે  
કરિયા અને કમળના આ દર્શન ક જેને કેટલોક સમય નિરાશા અને નિ  
સાધન અને મરાનના પડના કાળા પળ અપાંતુની હસિત વાતુ ક  
વર્ધ અપુત્રો ન કનકા અને કમળના દડો રહી અને મોટા  
કાલે મરાન આપક ના આગાહ

“જામડી મહાત્મા પ્રમાણમાંજ તમને પ્રાપ્ત થશે.”

[illegible]









અટકાવી ન શકાય એવી તથા ગમે તેવા સંકટને પડેાંથી વહે એવી શક્તિની પ્રતીતિ કરનાર મનુષ્યની વચ્ચે ઘણો તફાવત છે.

આ અનિશ્ચય અને નિશ્ચય, અદ્વૈતા અને દ્વૈતા, સંયમતા અને રિયરતા, 'હું' આ કાર્ય કરવાની આશા રાખું 'હું' અને 'હું' આ કાર્ય કરીશ' એવી વચ્ચે જે તફાવત રહેલો છે તે, નિર્બળતા અને શક્તિ તથા સાધારણ શક્તિ અને ઉત્તમ શક્તિ વચ્ચે રહેલો એકનો બરાબર છે.

કાર્ય સિદ્ધ કરવાની ક્ષમ્તા રાખનાર માણસે પ્રચંડ બળથી કાર્ય શરૂ કરવો જોઈએ અને સામે આવના વિધ્નને હાથરવાની શક્તિ કનેસાં પ્રાપ્ત કરતા જાયું જોઈએ. પ્રત્યેક વિધ્નનો સમગ્ર બળથી અને અચ્છાદાયા વિના પ્રનિકાર કરવો જોઈએ. આ કાર્ય તે કમબળતા સંકેતીય અને અસ્થિર મનથી સિદ્ધ કરી શકી નહિ.

જે કાર્ય બીજાએને અશક્ય અથવા અતિ કઠિન જણાય તે કાર્ય પોતે કરી શકે છે એમ એક માણસ દ્વૈતાત્મક માને એ પડના જણને છે કે તેનામાં કોઈક એવી શક્તિ રહેલી છે કે જે તેને હાથ પોતે કામ પાર પાડવાનું બળ આપે છે.

શ્રદ્ધા એ મનુષ્યને અનંતની સાથે જોડે છે અને માણસ જ્યારે પરમાત્માની એટલે નિષ્ઠ વચ્ચે કે તેને સદા સરદા પરમાત્માની હાજરીની પ્રતીતિ થવા કરે ત્યારે તે અત્યામાન્ય શક્તિ પ્રાપ્ત કરી શકે છે.

આત્મશ્રદ્ધાથી મનુષ્યની શક્તિમાં જેટલી વૃદ્ધિ થાય છે તેટલી વૃદ્ધિ મોઢ પશુ પક્ષીમાં થતી નથી. આત્મશ્રદ્ધાથી એકજ કામ બહુ નાર સાર રીતે પાળ કરે જ, જ્યારે તેના વિના દરેક કામ બહુનાર માનુષને પશુ નિષ્કારના પાળ થાય છે.

શ્રદ્ધા મિનુજોપર જમન કરે છે, તેથી તેની દ્રષ્ટિમાં વિશાળ દોષ છે. બીજાઓ જે વસ્તુને જોઈ શકતા નથી તે વસ્તુ શ્રદ્ધા



અસહ્ય માનતા હતા એવી દબારો હતો. આમત્રણથી શાંત થઈને

આમત્રણથી ચમત્કારિક કાર્યો કર્યા છે. અને લીને જોઈને  
અને અન્વેષણકર્તાઓ એવા દુષ્ટો અને મંદોનો વચ્ચે પોતાની  
કાંઈ માતૃ રાખવાને સક્તિમાન થયા છે કે નેથી અન્યથા તેઓ  
સંપૂર્ણતા દતાથ થઈ ગયા હોય. એનાથી અત્રાપ્ત વીર પુરોષો મુક્ત  
કાંઈ સિદ્ધ થયા ત્યાં સુધી પોતાનાં કામોને વગમી રહ્યા છે.

આપણે આપણી જાનને હલકી માનીએ તોય માનવે  
હલકી બને છે. આપણે જો માત્ર આપણી જિવિતાને વધારે સારી  
રીતે સમજીએ તો આપણે પણ સારી વીર પુરોષોનો પોતે અસહ્ય  
પ્રાપ્ત કર્યા વિના નહીં નહિ. આપણે આપણી જાનને કુદ મનસુ  
અટકી. જો કશું વિચારે પાસપા કરીએ તો આપણે પણ કુદરતી  
કુશળ બુદ્ધિમાન થઈએ એ નિશ્ચય થાય છે.

પણ જો મ પોતાના જાનને દમગી મનવાથી નેકલા પામી  
રહે છે તેટલું નજીક પણ પગ નજીકથી પાછળ રહેતા નથી  
તેઓ કાંઈ નહીં કાંઈ પણ કાંઈ કરતા પોતાના સંપૂર્ણ  
ગિજા-દો, પાત્રી અર્થાત્માના નેના નેનાં માનવાથી વિશેષ અર્થ  
કાળ ને કાંઈ જાનનામાં એવી કાંઈ પણ કાંઈ નથી કે જે  
એક માનવનું કપાર પાતાને અમુક કાંઈ કરવાને અગમ્ય  
માનતા હોય ત્યારે તેને આ કાળ કાંઈકાંઈ સહાય કરે, અગમ્ય  
અર્થાત્મા કાંઈ નહીં થાય નહીં. પણ નાદે જે મનથી નહીં

કે આ ને માનવ નહીં નહીં

અર્થાત્મા અર્થાત્મા કીલ્મ અર્થાત્મા, કુશળ કીલ્મ, કીલ્મ ખરી  
નર માનવ અર્થાત્મા નર પાત્રાત્મા માનવાને માટે વિશેષ  
વિશેષ નર પાત્રાત્મા કીલ્મ અર્થાત્મા અર્થાત્મા આપણે કુશળ  
માનવ કીલ્મ અર્થાત્મા માનવ માનવ કીલ્મ તે અર્થાત્મા







આપણું જીવન આપણી મહત્વાકાંક્ષાના સમર્થ પર્વત એક વિચરે  
રૂઝ સમાન બની રહે છે.

જો આપણામાં પૂરતી શક્તિ હોય તો આપણે આપણું સ્વ-  
કૃષ્ણો નિર્મિત કરી શકીએ અને બની શકતાં વિરોધમાં વિરોધ કરી  
સિદ્ધ કરી શકીએ.

શક્તિ કદિપણ નિષ્પ્રજ્ઞ થતી નથી. તે યમાચારિક કાર્યો કરે છે.  
તે સર્વ મર્યાદાઓની બહાર જાય છે; સર્વ સંકુચિતતાઓની બહાર  
નીકળી જાય છે. મનસ્સ વિધિને વીધી નાખે છે અને હક્કને જીતે છે.

સકા અને બીનિ, નોસ્તા અને કારન્તા આપણને હક્કી અને  
સાધાન્ય રિષ્ટિમાં મારે છે જ્યારે આપણે રૂઝ કાર્યો કરવાની છક્કી  
મગરના છે એ ત્યારે આપણે સકા આદિને લીધે કુદરતી કાર્યો  
કરીએ છાએ.

જન આપણામાં પૂરતી શક્તિ હોય તો આપણે કાલના કાર્યો  
પ્રતિ જેટલા માનિતા પરાય કરીએ છાએ ત્યાં જ નવી અનન્યતાની વિજેતા  
નિર્મિત થઈ શકીએ.

જેકા ના નમર અત્યંત નાજી છે ત્યાં જ માનવ પ્રાણી અત્યંત  
શક્તિશાળી અને વિચારશીલ બને છે. તે નાજી નમરના ગંદકા  
અને નાજી નમરના કાલના કાર્યો કરી શકે છે. આદમ્ય શક્તિ



## પ્રકરણ ૧૧ મું—માનસિક દ્રઢીકરણ અને પ્રકટ પ્રેરણા.

“શિલાનદ્યા એ પ્રાજ્ઞા કિંમત અને વિભવપૂર્વક મનુષ્ય ૧  
કે “હું છું; ને હું હી છું તે ખરે મનુ જેમજે: ને ખરે હવ્ય  
જેમજે તે હું હી છું; ને હું હી છું છું અને ને ખરે હવ્ય  
જેમજે તે છપા કૃપાથી હું હી છું.” તે ખાનુસરી લેખ કરો.”

“જે મારા હૃદયને વચન આપ્યું છે કે હું જે હાથ દર્શાવું.”

૧૮૬૨ ના સપ્ટેમ્બરની ૨૨ મી તારીખે જ્યારે મિત્રોને રવિ  
વનમાં દરેકે જદા પાઠાને નિષ્પત્ત કરી અને પાઠાનો રાખીદામ  
“જે મારા હૃદયને વચન આપ્યું છે કે હું જે હાથ દર્શાવું.” ૨૨  
અંજોરે પ્રતિતા નોપા જ્યારે તેને કેટલું પ્રમદ સદાપા જ્યાં મનુ દર  
જેનો ખાલેદા મનુ હાથી છું એમ છે.”

આપનાં પૂરાં મેંની યદા, અર્થાધિવાન, અને તન ૧ નાંદા  
સાવચેદીનાં તેન, ૧૧-૧૨ થતાન મજા દતા અને તથા ૧૧ નિવનમપા  
આપનાં અદાપા દત, ૧૨-૧૩ દત તેને પાઠાના પાઠાના તર ૧૨  
આપનાં નાખવાનો અને આ મદન દર્શાવો તિ, ૧૧ ૧૨ ૧૩ ૧૪  
અર્થમુ કરવાનો મજામતાવુંક નિષ્પત્ત કરવું.











અનુસરણ કરવાથી અદ્ભુત રીતે તેની આત્મવિકાસ વધી અને અર્થ સમયમાં તેનું લક્ષ્યલક્ષણ અને બીજા નિવૃત્ત થઈ ગયાં.

પ્રથમ આત્મપ્રેરણા કે જે માત્ર માનસિક દ્રવીકરણનો વિસ્તાર છે તે આત્મવિકાસને મદદ કરનારી મહાનમાં મહાન વસ્તુઓ પૈકી એક છે. એકજ બામવનો મનમાં વિચાર કરવાથી અર્ધજાગૃત આત્માને સુષુપ્ત બળે તે કરતાં આ પ્રકારની સ્વચા-ચેતનાની ભાવ સાથે જાગૃત, આતુરતાપૂર્વક વાત કરવી તે-વિશેષ અસરકારક રીતે તેમને જાગૃત કરે છે. આપણે કોઈ કામ કરવાનો આપણા મનમાં જાગૃત અને દ્વંદ્વતાપૂર્વક નિશ્ચય થયો હોય તો તેથી આપણને કોઈ સામર્થ્ય પ્રાપ્ત થાય છે તે આપણે સર્વ જાગૃત હોઈએ. આ જાગૃત આપણા અર્ધજાગૃત આત્માની સુષુપ્ત સ્થિતિઓને જાગૃત કરવામાં ઉપાયના બીજા સ્વરૂપો છે. આ સુષુપ્ત સ્થિતિઓને જે યોગ્યપણે આવે અને તેમનો વિકાસ કરવામાં આવે તો તેઓ સમગ્રરૂપે જાગૃત થઈ શકે.

મેરુથી બોમ્બેના જાગૃત એક સામર્થ્ય હોય છે કે જે તેમ સમગ્ર મનમાં જોવાવાળી પ્રાપ્ત થઈ નથી. વિચાર કરવાથી-ખાસ કરીને જ્યારે આપણે કોઈ વિચાર કરતા, મનમાં જોઈ મનને એકજ રીતે જોવા દેતા નથી ત્યારે-આપણાની જે સુષુપ્ત સ્થિતિમાં જાગૃત થઈ નથી તે દ્રવીકરણ મેરુથી સમગ્ર જાગૃત થાય છે, જેની રીતે અનુકરણના મનમાં વિચાર કરવાથી મનમાં કંઈ જે અત્યંત થાય છે તે કંઈ-કંઈ સમગ્ર પ્રાપ્ત થાય છે. આપણા વિચારના રીતે અત્યંત થાય છે તેવી રીતે મેરુથી સમગ્ર ઉપર રીતે રીતે અત્યંત થાય છે. પ્રાપ્ત થાય છે. જોવાથી અત્યંત તે વિચારના રીતે વિચાર કરવા કરતા મનમાં ઉપર રીતે રીતે અત્યંત થાય છે.









• How much time will it take to complete the project?

[illegible]



ખાજાસાની સાથે-વાત કરવા હો. તેની રીતે તમારી સાથે વાત કરો.  
તમારામાં નવીન જગ દાખલ કરો, નવિન સક્રિય દાખલ કરો. દેશને  
નવતરે સુદૃઢ બનાવો.

જો તમે સહાયતાપૂર્વક, બળપૂર્વક અને આત્મકપૂર્વક વર્ણ  
જન સાથે વાત કરો. તો તમે તમારી કિંમત, તમારી શક્તિ અને  
તમારા વિચારો અમલમાં મૂકવાની તમારી શક્તિ કેટલી જાહેર  
કરી શકો છો તે જોઈને તમે આશ્ચર્યચકિત થઈ જશો.

માગ પરિચયના એક માન્ય પોતાની તરફાવરવાઈ એકો  
 સન્માન દેતો કે તે પોતાના પરિચયના કોઈ માન્યતા નિર્ણ  
 દાખવાને ખાનગી સદાની એક માન્યતાથી બીજી માન્યતા સ્પર્શે  
 જતો. એને તે વારંવાર જોતો ન હોય એવો કોઈ માન્યતા  
 ફેરવોએ તેની સાથે બોલાવે તો એ ગમરાઈ જતો. તે નિર્ણ  
 પોતાની જાનને દયારો મળતો અને પોતાની સ્થિતિને કાલની કોઈ  
 માન્યતા વચ્ચે ને જાણનાર રાઈ માન્યતા એવો જોયો છે કે જે  
 ફેરવો સ્થિતિને તેના જેટલો દયારો ન હોય છતાં પ્રજા સ્વચ્છ  
 તેના આ રીતે અંદાજ નથી જોવા છતાં નોંધા છે કે આજે કે  
 ૧. ૨. ૩. ૪. ૫. ૬. ૭. ૮. ૯. ૧૦. ૧૧. ૧૨. ૧૩. ૧૪. ૧૫. ૧૬. ૧૭. ૧૮. ૧૯. ૨૦. ૨૧. ૨૨. ૨૩. ૨૪. ૨૫. ૨૬. ૨૭. ૨૮. ૨૯. ૩૦. ૩૧. ૩૨. ૩૩. ૩૪. ૩૫. ૩૬. ૩૭. ૩૮. ૩૯. ૪૦. ૪૧. ૪૨. ૪૩. ૪૪. ૪૫. ૪૬. ૪૭. ૪૮. ૪૯. ૫૦. ૫૧. ૫૨. ૫૩. ૫૪. ૫૫. ૫૬. ૫૭. ૫૮. ૫૯. ૬૦. ૬૧. ૬૨. ૬૩. ૬૪. ૬૫. ૬૬. ૬૭. ૬૮. ૬૯. ૭૦. ૭૧. ૭૨. ૭૩. ૭૪. ૭૫. ૭૬. ૭૭. ૭૮. ૭૯. ૮૦. ૮૧. ૮૨. ૮૩. ૮૪. ૮૫. ૮૬. ૮૭. ૮૮. ૮૯. ૯૦. ૯૧. ૯૨. ૯૩. ૯૪. ૯૫. ૯૬. ૯૭. ૯૮. ૯૯. ૧૦૦. ૧૦૧. ૧૦૨. ૧૦૩. ૧૦૪. ૧૦૫. ૧૦૬. ૧૦૭. ૧૦૮. ૧૦૯. ૧૧૦. ૧૧૧. ૧૧૨. ૧૧૩. ૧૧૪. ૧૧૫. ૧૧૬. ૧૧૭. ૧૧૮. ૧૧૯. ૧૨૦. ૧૨૧. ૧૨૨. ૧૨૩. ૧૨૪. ૧૨૫. ૧૨૬. ૧૨૭. ૧૨૮. ૧૨૯. ૧૩૦. ૧૩૧. ૧૩૨. ૧૩૩. ૧૩૪. ૧૩૫. ૧૩૬. ૧૩૭. ૧૩૮. ૧૩૯. ૧૪૦. ૧૪૧. ૧૪૨. ૧૪૩. ૧૪૪. ૧૪૫. ૧૪૬. ૧૪૭. ૧૪૮. ૧૪૯. ૧૫૦. ૧૫૧. ૧૫૨. ૧૫૩. ૧૫૪. ૧૫૫. ૧૫૬. ૧૫૭. ૧૫૮. ૧૫૯. ૧૬૦. ૧૬૧. ૧૬૨. ૧૬૩. ૧૬૪. ૧૬૫. ૧૬૬. ૧૬૭. ૧૬૮. ૧૬૯. ૧૭૦. ૧૭૧. ૧૭૨. ૧૭૩. ૧૭૪. ૧૭૫. ૧૭૬. ૧૭૭. ૧૭૮. ૧૭૯. ૧૮૦. ૧૮૧. ૧૮૨. ૧૮૩. ૧૮૪. ૧૮૫. ૧૮૬. ૧૮૭. ૧૮૮. ૧૮૯. ૧૯૦. ૧૯૧. ૧૯૨. ૧૯૩. ૧૯૪. ૧૯૫. ૧૯૬. ૧૯૭. ૧૯૮. ૧૯૯. ૨૦૦. ૨૦૧. ૨૦૨. ૨૦૩. ૨૦૪. ૨૦૫. ૨૦૬. ૨૦૭. ૨૦૮. ૨૦૯. ૨૧૦. ૨૧૧. ૨૧૨. ૨૧૩. ૨૧૪. ૨૧૫. ૨૧૬. ૨૧૭. ૨૧૮. ૨૧૯. ૨૨૦. ૨૨૧. ૨૨૨. ૨૨૩. ૨૨૪. ૨૨૫. ૨૨૬. ૨૨૭. ૨૨૮. ૨૨૯. ૨૩૦. ૨૩૧. ૨૩૨. ૨૩૩. ૨૩૪. ૨૩૫. ૨૩૬. ૨૩૭. ૨૩૮. ૨૩૯. ૨૪૦. ૨૪૧. ૨૪૨. ૨૪૩. ૨૪૪. ૨૪૫. ૨૪૬. ૨૪૭. ૨૪૮. ૨૪૯. ૨૫૦. ૨૫૧. ૨૫૨. ૨૫૩. ૨૫૪. ૨૫૫. ૨૫૬. ૨૫૭. ૨૫૮. ૨૫૯. ૨૬૦. ૨૬૧. ૨૬૨. ૨૬૩. ૨૬૪. ૨૬૫. ૨૬૬. ૨૬૭. ૨૬૮. ૨૬૯. ૨૭૦. ૨૭૧. ૨૭૨. ૨૭૩. ૨૭૪. ૨૭૫. ૨૭૬. ૨૭૭. ૨૭૮. ૨૭૯. ૨૮૦. ૨૮૧. ૨૮૨. ૨૮૩. ૨૮૪. ૨૮૫. ૨૮૬. ૨૮૭. ૨૮૮. ૨૮૯. ૨૯૦. ૨૯૧. ૨૯૨. ૨૯૩. ૨૯૪. ૨૯૫. ૨૯૬. ૨૯૭. ૨૯૮. ૨૯૯. ૩૦૦. ૩૦૧. ૩૦૨. ૩૦૩. ૩૦૪. ૩૦૫. ૩૦૬. ૩૦૭. ૩૦૮. ૩૦૯. ૩૧૦. ૩૧૧. ૩૧૨. ૩૧૩. ૩૧૪. ૩૧૫. ૩૧૬. ૩૧૭. ૩૧૮. ૩૧૯. ૩૨૦. ૩૨૧. ૩૨૨. ૩૨૩. ૩૨૪. ૩૨૫. ૩૨૬. ૩૨૭. ૩૨૮. ૩૨૯. ૩૩૦. ૩૩૧. ૩૩૨. ૩૩૩. ૩૩૪. ૩૩૫. ૩૩૬. ૩૩૭. ૩૩૮. ૩૩૯. ૩૪૦. ૩૪૧. ૩૪૨. ૩૪૩. ૩૪૪. ૩૪૫. ૩૪૬. ૩૪૭. ૩૪૮. ૩૪૯. ૩૫૦. ૩૫૧. ૩૫૨. ૩૫૩. ૩૫૪. ૩૫૫. ૩૫૬. ૩૫૭. ૩૫૮. ૩૫૯. ૩૬૦. ૩૬૧. ૩૬૨. ૩૬૩. ૩૬૪. ૩૬૫. ૩૬૬. ૩૬૭. ૩૬૮. ૩૬૯. ૩૭૦. ૩૭૧. ૩૭૨. ૩૭૩. ૩૭૪. ૩૭૫. ૩૭૬. ૩૭૭. ૩૭૮. ૩૭૯. ૩૮૦. ૩૮૧. ૩૮૨. ૩૮૩. ૩૮૪. ૩૮૫. ૩૮૬. ૩૮૭. ૩૮૮. ૩૮૯. ૩૯૦. ૩૯૧. ૩૯૨. ૩૯૩. ૩૯૪. ૩૯૫. ૩૯૬. ૩૯૭. ૩૯૮. ૩૯૯. ૪૦૦. ૪૦૧. ૪૦૨. ૪૦૩. ૪૦૪. ૪૦૫. ૪૦૬. ૪૦૭. ૪૦૮. ૪૦૯. ૪૧૦. ૪૧૧. ૪૧૨. ૪૧૩. ૪૧૪. ૪૧૫. ૪૧૬. ૪૧૭. ૪૧૮. ૪૧૯. ૪૨૦. ૪૨૧. ૪૨૨. ૪૨૩. ૪૨૪. ૪૨૫. ૪૨૬. ૪૨૭. ૪૨૮. ૪૨૯. ૪૩૦. ૪૩૧. ૪૩૨. ૪૩૩. ૪૩૪. ૪૩૫. ૪૩૬. ૪૩૭. ૪૩૮. ૪૩૯. ૪૪૦. ૪૪૧. ૪૪૨. ૪૪૩. ૪૪૪. ૪૪૫. ૪૪૬. ૪૪૭. ૪૪૮. ૪૪૯. ૪૫૦. ૪૫૧. ૪૫૨. ૪૫૩. ૪૫૪. ૪૫૫. ૪૫૬. ૪૫૭. ૪૫૮. ૪૫૯. ૪૬૦. ૪૬૧. ૪૬૨. ૪૬૩. ૪૬૪. ૪૬૫. ૪૬૬. ૪૬૭. ૪૬૮. ૪૬૯. ૪૭૦. ૪૭૧. ૪૭૨. ૪૭૩. ૪૭૪. ૪૭૫. ૪૭૬. ૪૭૭. ૪૭૮. ૪૭૯. ૪૮૦. ૪૮૧. ૪૮૨. ૪૮૩. ૪૮૪. ૪૮૫. ૪૮૬. ૪૮૭. ૪૮૮. ૪૮૯. ૪૯૦. ૪૯૧. ૪૯૨. ૪૯૩. ૪૯૪. ૪૯૫. ૪૯૬. ૪૯૭. ૪૯૮.



જાતની ઝોણી-કિમત ગણીએ છીએ-આપણી જાતને હવે  
વત્ત ગણીએ છીએ, કારણકે આપણામાં રહેલા વિચારોવર્તન  
મનુષ્યને આપણે જોતા નથી.

મનુષ્યના બહિરંગમાં તેના અંતરંગને ઉત્તેજિત અને  
હિત કરવાનો-તેણે અર્પણગૃહ મગજ કે ત્યાં સમસ્ત શરીર  
અને સક્રિયતા રહેલી હોય છે તેને જાગૃત કરવાનો-અર્થુષ્ટ  
હોય છે. તેને આત્મવ્યક્તિ કરી નાખે એવી શક્તિએ, જેમ  
કદિ સ્વપ્નમાં પણ ક્રમના ન હોય એવી શક્તિએ, જો  
અમલમાં ચૂકાતા તેના જીવનને ફેરવી નાખે એવી શક્તિએ  
આત્માના ઉંડા ભાગમાં રહેલી હોય છે.

ધન્ય લોકો આ સુષુપ્ત બદા કે જે તેમની સેવા કરવાને  
રહ્યા હોય છે તેના ધન્ય નાના ભાગનો ઉપયોગ કરે છે  
લોકોની શક્તિઓનું ઢાંઢું તેમના જીવનનો એકાદ આપણે  
સંકલ્પી ખુલી જાય છે તે પૂરે તેઓ પચાસ વર્ષ પસાર કરી  
હોય છે; અને ધન્ય લોકો તે પોતાની શક્તિઓનો કદિ પણ  
ક્યાં વિનાશ મૃત્યુ પામે છે.

ધન્ય કુટુંબો જે વખતે પોતાનો યાસીકીનો યુષ્મદ  
રૂપિયાના ખર્ચાના પદાર્થો અથવા તેજા ધરાવના હતા તે  
તેઓ વેતરું કરી નકામી મદી કામણ છાન પલાર કરતા હતા.  
મનુષ્યના જ્યારે પોતાના આત્મામાં તેમના કદિ પણ શક્તિ  
કાઢેલી અને કદિ પણ ઉપયોગમાં નહિ લીધેલી એવી મદાન સં  
ધારવાની દગલ ત્યાં તેઓ મતલબક શિલ્પનામ અને નિર્જન  
સ્થાના મનુષ્ય પામે છે.

એવી જીને મદદ કે ખર્ચાના એકી સમિતિ ધરાવતા  
રકાવતમાં મગજ પામ્યા છે તેના જીને ધન્ય લોકો, પોતાના આ

રહેલી અતિ દિવસી બાળીને કદિ પણ બોધા વિના પ્રતિનિધિતિમાં પડ્યું પામે છે.

આપણા સંબંધમાં સંતાપની ચાલ છે એ છે કે આપણે આપણામાં રહેલી મદા સક્તિને આપણા કમ્પ્યુટર, વિશેષ સત્વશાસી સ્વરૂપને પૂરતા બળથી નિમગ્નિત કરતા નથી. આપણે અત્યંત બીરતાથી, અત્યંત સદાચક્રી માગણી કરીએ છીએ.

તમને નો વસ્તુની કમ્પ્લેક્સ હોય તેનું માનસિક દર્શનશુ દોઝ બોલે તે તમારા જીવનમાં પ્રાપ્ત થઈ શકે. તેનું બહાપૂર્વક, પરમ વિષયપૂર્વક, લેણ પણ થઈ શકે વિના માનસિક દર્શનશુ દોઝ.

નો વસ્તુઓની તમને અપેક્ષા હોય, નો યુક્તિ તમે મેળવવા માગતા દો તે તમારી પાસે છે એ એમ કદાચ પૂર્વક જણાવે. તમારા અમળને તમારા દોષ દર્શક વાળે; તેમ કદાચ અને આગમપૂર્વક તે તરફ રાખે; કારણકે આ પ્રકારની માનસિક રિયલિટીમાં સંબંધિત હોય છે. સાચક, અંશિક, નિષેધાત્મક મનના કાલ પળ કાલપના કરતું નથી. અઆકૃત નિષેધાત્મક સૂચનાઓથી મનને કદ દોઝ; અરખ વસ્તુઓની સામે બસો નહિ, પરંતુ તારી વસ્તુઓના સાદર્શની શક્તિ માગે.

સંસ્કૃતિ નિબંધન કરે છે કે “ હું” પોતેજ સદ્માત્ર્ય હું.”

આપણે જાણ વનતા માગીએ છીએ અથવા નો કાર્ય કરતા માગીએ છીએ તેનું વત્તલ સ્વરૂપ આપણે છીએ; જે તારી વસ્તુઓની આપણે કમ્પ્લેક્સ રાખીએ છીએ તે આપણા પાંતે કરતા.

આપણે સર્વે મહાગુણો ધરાવીએ છીએ એમ નહિ, પરંતુ આપણે પોતેજ મર્વે સદગુણો છીએ, એનું વત્તલ પાંતે કરવાથી અને તેની સાથે વારંવાર “ હું” પોતે સદ્માત્ર્ય

હું; હું પાતે સાફ નસીબ હું; હું પાને વિચરે જીવન  
 કરનાર અને નિભાવનાર મદદ તરવેના અંશ હું, મને  
 મારું રાત્રિ દિવ્ય સ્વપ્ન અને મારા પિતા એક જ  
 એમ દ્રશ્યપૂર્વક જાણવવાથી જગતના કામ કરનારોના  
 હવન કેટલાં વિશ્લેષિત થઈ જાય તેની જો માત્ર આપણે  
 પ્રતીતિ પણ કરી શકતા હોઈએ તો કેવું સાફ !





## પ્રકરણ ૧૨ મું—વિનાશક અને વિધાયક સૂચના.

“અપરંપિઓ પ્રથમ પોતાના મનમાં અપરંપી બને છે. ગુન્હાનું દર્પ એ તો માત્ર તેમજુ પોતાના મનમાં જો જુન્દો ધર્મીવાર શોખી મુક્ત્યો દોષ તેઓ કારીગ્રી અભિનય છે.”

એક માણ પેદા કે જોડે જ્યોતે સંસ્કારનના જિભ જિભ કારા-  
નુદેશમાં અચ્ચન વર્ષો અવીત દર્પો દન તેણે હતુ હતુ કે “સચ્ચન  
નિર્વનિય એને કોઈ પણ અપરંપી બનવાને એક પણ વિચાર ન હતો.  
પરંતુ ખીલ્લએકાએ જો કોષે અચ્ચન સાગત તે કુચરો; એને રસાન્નાપિદ  
શોખ દન એને દુ કરાડે એવો” થોમ ન મનુષ્યના પર પાસેથી  
જાતે ત્યારે રાજે તે અન્ન પ્રવરુ કરવાના નિશ્ચ નિશ્ચ રીતે રિપ  
વિચાર દપ વિના દુ નહી છકતા નહિ એન મે રમેશારાને રચન  
દપે ત્યારે લાર માણુના ઉપરા નામ ત્યારે એવો એવરેડે  
કરવામાં આન જાનત પણ અનુદા દપ વિના ગદાન નીકળી આરવામાં  
દુ નહુ અભિમાન સત્તા જેલથી રાન દુ આ પ્રમાણુ કરતા તદ્દલી  
યાન મે તજે કાન મુગ્ધ દર્પે હતુ ન દોષ નન માન હદપમ  
વિજયભારના અપ્પન થતી ન મંતુખમતરેલા કામ કરવાની નારી





અથવા જીવન-માન્યતા વિશે સંકલ્પ વિચારો પ્રારંભ કરે તેવી કોઈ ખરાબ અસર લાગે તેનો વિચાર કરો.

અનેક નેતરો તેનો અપમાનિત છે એવી સંકલ્પના આપણો ખાતર કરેલી હોવાથી અપમાનિત બન્યા છે. તકનો વિચાર પ્રથમ તો ખાતર જીવને મારે અપમાનિતની કલ્પના કરેલ નેતા બન્યા હોઈએ છે. અને પછી પોતે કાંઈ તે પોતાની તરફ લાગે છે. પછી સંકલ્પના સામા માન્યતાને એકજ લાગે છે કે માટે નામ નો જમ-હુલ, તો પછી તેવું શમ જમ થા મારે ન કરું! મારે જ્યાં મુખી તમારી પાસે ચોક્કસ પ્રમાણ ન હોય ત્યાં મુખી અન્યના સંકલ્પના સંકલ્પના કરેલી એ બોલેલું હોઈ કાંઈ છે જોઈ માન્યતા મન નો પવિત્ર છે. નમારા કમાલ વિચારો અને સંકલ્પના ચિત્રો સહિત તે પર અપમાન કરવાનો તમને કામ પડે હશે નથી. જેમ તમે વિચાર કર્યા પાપો અને ગુન્હાઓ વિષે વિચાર કરવાનું પસંદ કરો નહિ, તેમ તમારે અન્ય માન્યતા અપમાનિત છે એવા વિચારો પણ નહીં કરવા જોઈએ. માન્યતાના અનુસાર, હું વિચારોથી બંધ માન્યતા રજા પર્વત કરવાનું અને દુઃખી, દુઃખી અને કામ નેતરો છે.

ખાતર માન્યતા જ્યાં જ્યાં જાય છે ત્યાં ત્યાં જાય, સંકલ્પ અને નિષ્કલ્પનાના વિચારો કાંઈક છે અને આ વિચારો એવા મનોમાન્યતા થાઈ છે કે જે મનના એવા વિચારો તેમને ન માન્ય હોય ત્યાં સુધી, પ્રકારના અને સંકલ્પનાના વિચારોથી પુરતો હોય.

માન્યતાના અન્યને હું વિચારોથી મુખ્ય કરવાથી અથવા નાન્યતાના હું વિચારોથી તેને મુખ્ય કરવાથી માન્યતા કરવા ૧૬૮, ૧૬૯ અને નિષ્કલ્પનાના અન્યને હું તારું કદિ ન માન્યતા કરવા કરી નહીં જેમ છે.

એવો સમય આવશે કે જ્યાં આપણું નેતર દુઃખ કરવાનું અને ગુન્હાઓ પ્રત્યે જમ વિચારો સહાનુભૂતિ થવાથી કારણક

આપણા અવસાન, અદાને કે ગોળમોના પુત્ર વિષયેથી મને એક  
 સ્વપ્નમાં અત્યંત દેવળ અત્યંત થાય છે. એના મેળુ મળેલાને જો  
 કરો, સુદમાં જોવા થઈ તમને. અપારાદી જેની સાથે વડે પાર  
 મેળવેલા અપારાદી, તેમજ મજાનેથી સાથે નિયત્ત અપારા કે  
 અંતરે નહિ રહેવાથી અને સાગ પુસ્તકો ગ્રંથાનું જુદું નહિ નથી  
 દર્શાવેલી દર મુદ્દેમાર જનો ગયા છે. તેમના મેળવેલા નિરંતર રતી  
 અપારાપ વિષય સુખનાઓ તેમના મનમાં એકલા મળા રીતે કમ  
 પડેન રહેતી તે તેઓ જાણ અપારાપો પ્રતિભેલાના જનો જાણ તે  
 તેમને કારણદમાં પુસ્તકો માટે રેકના એક મુદ્દર માખમાં રાંદે  
 સૌભાગ્ય, પુષ્પે, રથો અને પાસની મુદ્દર પરિસ્થિતિયા એક ક્ષણ  
 છેવળ રાખી દર્શાય અને તેમને ખાખપૂર્ણ ચિહ્ન આપણમાં મને  
 તે પછી અપારાપોએ સુધારી દર્શાય. પોને કારણદની પરિસ્થિતિ  
 તથા વિષ જાળથી, મિત્રોથી, સારી અસરોથી, પોતાની મદદવાળાઓ  
 સિદ્ધ કરવાના મેળવેથી વિખુદા પડ્યા છે એવી પ્રતીતિથી અપારાપોએ  
 દર્શાવે અને નિરાશ જતી જાય છે અને તેમના મન અત્યંત સુખમાં  
 તેમની આસપાસ નિરંતર રતી સુખનાએને અનુકૂળ જનો જાય છે.

આપણે સુખનાઓનીજ જાનાવડ હીએ. આપણે વાં  
 માનવોએ અને મેળેમાની તેમજ આપણા લતનેમા આવતા પ્રયેક  
 મનુષ્યની પાસેથી સુખનાએના મેળવીએ હીએ. સામાન્ય સુખના  
 એથી જોઈ છે. આપણું નિરાશ આપણી જાને સુખનાઓ આપીએ  
 હીએ. પર્માપમા હીએ ના આપણું ચારિત્ર્ય ધણે અંશે સિદ્ધ  
 સિદ્ધ પ્રકારની સુખનાઓથી થાય છે.

એકાદ જુરતાવા નાટક અથવા એકાદ જુસ્તાદાર મંચની  
 આપણા ઉપર ફેલેલી અસર થાય છે તે આપણે તને જાણીએ હીએ.  
 માણ પરિચયની એક જો પોતાને મળી રહતી અત્યંત સૌખ્ય



નિઃશંક, ધણા અપરાધીઓ જે સખ બોલે છે તે, જે અપરાધને માટે તેમને સખ યજ્ઞ તે કરવાને તેમને કુતેજિત, કરતારમ બોલવરી જોઈએ.

નિમત્સ અને ખરતમ ચિત્ર અથવા વાર્તા આંખમાં મનાર જે દુષ્ટ અસર કરે છે તે નહિ જૂંસી સકાય એવી અને હેતાવી હોય છે. તેના દરતાં વધારે બખંકર રીતે બીજી કામ પણ વસ્તુ જીવનના આદર્શોને કાઢ કરતી નથી અથવા પુરુષાત્વ અને કૌતવ્ય ધોરણને પવિત્ર કરતી નથી.

પુષ્કળ મોજશોખ, નિરાશા અને નિરાશાનાં દારણ દવાઈ કોટિના સાહિત્યમાં રહેલી અપવિત્રતાની સૂચના છે. દલકી કેટલી કળાની વસ્તુઓ પણ મનુષ્યોના મનપર ખરામ અસર કરે છે. અશુદ્ધતાસૂચક ચિત્રો નનારનાર પણ ચિત્રકારોએ પોતાનાં ચિત્રોમાં કામદાના પ્રતિબંબની જેટલે નજીક જઈ સકાય તેટલે નજીક જઈ પુષ્કળ દ્રશ્ય મેળવ્યું છે અને મોટી નામના પ્રાપ્ત કરી છે.

અશુદ્ધતાની સૂચના સુદા મનમાં દાખલ થતા દીધારી કેટલી બખંકર દાનિ થાય છે તે જો નરુજોના જાનુસમાં આવે તો તેમને કહિ પણ જુનુને નિમંત્રણ કરનારી પક્ષિઓથી બરેસો. મંચ વાંચે નહિ તેમો તે પુરવંદા પ્રતિ દ્રષ્ટિપાત્ર ન કરે કે જે તેમના પાંકોને ચિમત્સપવાની મતી લઈ નેટવે નજીક જઈ જાય છે. મુદર, રસિક, આકર્ષક, સૂચક સાધના વિનમનનાં રંગોને મરુ એ તો માત્ર રમનનના નંગાર છે.

જેવાદ નાટક અથવા મયમ એક નવા રીતનું પાત્ર જેવાથી અનુભવ મનપર કી ખઈમુત, કમ્ય, નવ અસર થાય છે તે અનુભવ નવે મનુષ્યોને જોડે નાતે વેળાવેલ આપજી મનમ કેવી પાત્રમ કરવાની, જેવા નવવાની અત અતમનામ આપવાની





આપ અને સત્યની આદ્યમંડુચનો આપણી આસપાસનાં માણસોની આપણ અને અસત્યની સૂચનાને, ધીધ જીવી, મેલે.

૬૦ વૃદ્ધેર વચ્ચે છે "રોગનિવારક સાધન" અને કાલિં-  
શાયક નેતિક જગ તરીકે આદ્યમંડુચનો પૂરતી પ્રવંસ્ય જાહેર  
હી સામો. તેનો સદા માન્ય હર એમાં નિન્ન નિન્ન ચારીરિક  
અને માનસિક દુઃખોનો નામાવસિ સાંધી છે. આ અને ધીન  
દુઃખોના, દેહસપિવરના દેવ પ્રમાણે, દર્દી પોતે પણ પોતાની  
ગુણ્યા કરી શકે છે. હુનારા અને દુઃખી માણસોને મારે  
અથ કેવી આશાજનક વસ્તુ છે! જ માણસો પરિસ્થિ-  
તિના અથવા તેમની પોતાની મૂર્ખતાના ગુણોમાં છે તેમને  
માટે આ ઉદાર પામવાની કેવી સવિ છે! "

આમાં આપણા દુઃખનર સ્વરૂપ પાત્રે આપણા ખગ  
દહની અને તદન સમય એવી માગણી આપણપૂર્વક કરવાનુંજ  
માત્ર હામ કરવાનું હોય છે. આપણી એ માગણી એટલી પ્રથમ તથા  
અસરકારક હોવી જોઈએ કે તેણે આપણી દુઃખનર પ્રકૃતિ નવચૂક  
રાખ. જે આપણે આ રીતે માગણી કરીશું તે આપણામાં એકવા  
રે માથી પુરવતી દબાવતી સક્રિય એકદમ આપણા સરીર અને મનમાં  
દુઃખગણ ઉમે.

જે મનુષ્ય પોતાની અર્પી જીવંતી સુધી માત્ર મનુષ્યના  
ગોખા ઉપેક્ષ રહેા હોય, માનવજાતિને જોગદારખર એા હોય તેવા  
માણસને પણ જે આપણે કોઈ હિંસા છી અથવા મિત્રતા પ્રેમથી  
ખદવાઈ અપેક્ષા અને મદાન હાંપો કનેા જાણએ તે આપણે પારીશુ  
કે આ પરિવર્તન-આ ચમત્કાર-તેની નદાગના નામ સક્રિયને ધીધ  
સથો છે. પરંતુ તપણે વખત સક્રિય તેની અંદરજ દલી અને તેને  
જાણુન કરનારની શક જોઈ રહી દલી. જ્યારે ખરી સૂચના કરે-



વામાં આવે છે અને તે હાર તથા બંગપૂર્વક દરેકમાં આવે છે ત્યારે આપણામાં રહેલો પુરુષ-આપણો અંતઃકર્મ તેને અવશ્ય સ્વીકારી લે છે,

જે હોડો “ હમનશીંગ ” હોય છે તેઓ સાધારણ રીતે તેમજ પોતાની નિષેધાત્મક સૂચનાના બોમ બનેલા હોય છે. જે તેઓ તેમને હાસ બનાવનાર નિષેધાત્મક, વિનાયક સૂચનાને માટે તેઓ નિષેધાત્મક, સર્જનાત્મક સૂચના કરી શકે તો તેઓ પરામર્શને જાણે વિચલન ગેજવે.

હારિને દર્શાવી આપ્યું છે કે પ્રત્યેક માનસિક સ્થિતિ હરીત્વ બ્યક્ત થાય છે અને તમે મનમાં જે વૃત્તિ ધારણ કરશો તે શરીરમાં પ્રાદુર્ભૂત થશે. હાખલા તરીકે કોમ, એ મરમ જાત મૂડી વાગવા, બાગ્યું અદાગ્યું, ઇલાદિ સ્વરૂપોમાં બ્યક્ત થાય છે અને કાળો હરીને જેમ એક માથલ પોતાની જાતને કુદ બનાવી છે છે તેમ તે પ્રાર્થના કરના હોય તેવી રીતે જેસીને બક્ષિ કરનાર રૂપ પાડી શકે છે.

કહતાક મનુષ્યોની માનસિક રચના એવી સારી હોય છે તેઓ નિર્નંતર સૂચના હામ પોતાના મનને કોતેજિત કરીને પોતાના જાતને દમેચા નીતન તમ આન નીતન રક્ષિત આવે છે તથા જે કોમન કરે છે. તેઓ જિય રક્ષિતની એટલા નિકટ રહે છે કે તેમ તેના નામની રહી થાય છે અને તેઓ તેના મહાન રિય પ્રાકર મરિમાન થાય છે.

આપણામ નેરા કોમન અનધારી રક્ષિત અથવા નામ પ્રાકર સામર્થ્ય આપણુ કહી ની રા આપણેયક્ષિત થઈ જાણે છે જે આ રક્ષિત પ્રાકર મેડ, અથવા આપણામ થઈ સમનાર નામ પ્રાકર



કરશે. આપણાં કારણદોષોના ખરાગમાં, ખરાગ-અપરાધોની ખરાગમાં જોઈ ઉચ્ચતર સ્વરૂપ રહેણું છે કે નો કોઈક દિવસ-કોઈક સમય તેનો ઉદ્ધાર કરશે અને તેને યોગ્ય સ્થાન અપાવશે. તેનામાં રહેલો પરમેશ્વરજી અને વિગ્રહવંત થશે. પ્રત્યેક માનવપ્રાણી કોઈક સમયે કોઈક સ્થાને પરમાત્માની સાથે તાદાત્મ્ય પ્રાપ્ત કરશેજી. સુખેનું અને સંતોષનું અંતે તેના રાજ્યનો વારસો મેળવશેજી.









હું કેટલીક એવી સીમાને ઓળખું છું કે જે મારે પડે તેમ  
 થવાનું થવા વિના બહારથી આવેલો તાર વંચતી નથી. તારથી  
 તેઓ ખામોશૂરક માને છે કે એ એકાદ મિત્રના મૃત્યુનો અપદ  
 દેહક ભયંકર આપત્તિનો તાર છે ! જે તેમનાં બાળકો નૈઋતિના  
 અથવા ઉત્તરણી દરવા મળ્યાં હોય તો તેઓ તેમની ગેરહાજરી-ના  
 મ્યાન કદિ એક દૃશ્ય થવું નહિતં રહેતી નથી. તેમના કંપર દેહો  
 અકસ્માત આવી પડશે અથવા તેમના સંબંધમાં કેટલક ભયોર પડે  
 જનમે એવા ભયથી તેઓ અત્યંત ચિંતાગુર રહ્યા કરે છે.

મુખી માતાઓ પોતાના બાળકો વિશે મિથ્યા ચિંતા અને જીવિ  
 ધારણ કર્યામાં-આ કે જેથી માનવનો અપ ધારણ કરવામાં-નિષ્ક  
 અને અથવા કોટુબ્ધિત કાર્યમાં વપરાતી રક્તિ કમ્પ વિશેષ રક્તિને  
 અપચય કરે છે. સામે તે અર્થન સાચી છા માટે જલ્પ છે તે વિ  
 ને અર્થનો પામે છે અને તે કદિ થવું એવો વિચાર નથી કરતી કે  
 તેણે પોતાનો રક્તિનો મોટો ભાગ ફેંકી દીધો છે.

લોકો આશ્ચર્યકારક નાનો ચિત્તાઓ તુલ્ય અથવાઓ અને  
 અમાન્યતઃ અ.દુર્ગતઓ દાન છત્તન નેટવી ભયકર મનિથી રાજ  
 ત્વા કે છે તરુત્તરવના દુહાન્ય તેમની તામે અઃપીને કોઈ  
 કદિ જ. અ. હુ વિચાર પડત નથી ? જે આઓ સખત સખ કદ  
 કદિ - ૧ નદિ, ૧૦. જગા કે આપા રદત. ૧ લીને નદિ, ૧૦૬  
 ૧૬૬ વિચાર ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ અને જે અદર્શ  
 ૧૦૦ અનુવ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦  
 ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦

૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦  
 ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦  
 ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦

અને તેના મુખનો નાચ હાસી. જાણનાર એ હાસિ પાત્રના મહાં અને  
વખત પછી અવાર એ તેને કટીથી જડી ત્યારે તેના આમને કમી  
તેને પ્રવીણ સુધુ કે આત્મોની સમય સંધિયુ મળ્યોતેથી એક જ  
સાચાસાચ પડના જાતી ન હતી.

ચિંતા કરનારા મારદેલો મારે આ શું સારી રૂબરૂ નથી ?  
તમે જે જે ખરાબ પદ્મમાંથી મેળવિત પાત્રના દો તેની એક હાસિ  
તેવત હશે અને ને મુશ્કિલે અણગમ મૂકી દેલ તે ખરાબ પદ્મમાંથી  
દેશો દેશો દેશો રાજિ જન્મ અને છે ને જોડાને તમે આપદંબરિત  
સહ જાણી.

જે ભગવાન સ્તો પુરોએ તેની મુશ્કિલે વાચ્યો મેળવ્યા છે  
અને જેઓ રિત્તવાની સાથ મસાવે તે તેમના વાત મિતાવુર દોષ;  
તેઓ સર્વ પ્રકારની ક્ષીણ અને અર્નિભવતાથી પરિપૂર્ણ દોષ; તેઓ  
જૂન, વર્ગમાન અને અવિખલાતની પ્રત્યેક સપતીય વસ્તુની મિત્રા હશે;  
એ શું કસ્ટાજનક પડના નથી.

પ્રતિષ્ઠિત પ્રાન.કાચક જેન મારદેલે ન્યૂપેડે તમરજા પાંચેક કરેક  
એવા આપાદિએ મારા જોવાયુ આંધ હ - મંમન રાજન મિત્રાવુર  
દોષ છે અને જેઓ જેન અવાર રાજન પાન આપ ત્યારે તેઓ અદ્યો  
તેના મન પધારી રાજના અને સમય નમારા રાજના ન હોય તમે  
પાત્રના દોષ આનંદ કરે છે. 'અન તેમાના પદ્મો તો જેન દોષા વડે  
તે પૂરે કટકીક અર્નિભવતા પાત્રના અત્તેનાવગ્યા પૂરે અપ હ અને  
આગળા તાર પદ્મ અપ છે' તમની પ્રાચક દિલમાત્રમ નોડ ના પાડ  
તેમની રીતમાનના રાજી અર્નિભવતા દોષાથી અન નમા મિત્રા  
દુઃ વસ્તો, આ સર્વ અજ્ઞાનર્જરક છલના મિત્રા છે.

જે માનુસ પોતાની અર્નિસિઃ સંકિર્ણના મિથ્યા નિગ્રામ અપ  
અપ રી નામે છે તે અદ્યત પોતાની સ્વચાર્યાયઃ સંકિર્ણો ઉપયોગ



કરી શકતો નથી. મનુષ્યની સંજ્ઞાનો નાશ કરવામાં, તેની મર્યાદા  
સંજ્ઞાને ઘાળી દેવામાં અથવા તેના ખરા સામર્થ્યને હાનિ કરવામાં આવે,  
કરવાની ટેવનો જોડો દાઘ હોય છે તેટલો હાથ જમવાની ખીજ હોય  
પણ વસ્તુનો હોનો નથી.

કામથી કોઈપણ માણસ મરી જતો નથી, પરંતુ ચિંતાથી વધુ માણસો મરી જાય છે. કામનો જય રાખવાથી—મનમાં વારંવાર કામની ચિંતા કરવાથી જ નહિ પરંતુ કામ કરવામાં કોઈક મુંઝે આવી પડશે એવી આગાહી કરવાથી—આપણને જોડથી હાનિ થાય છે તેટલી હાનિ કામ કરવાથી થતી નથી.

પણા મોઢા એક નાપમંદ કામને એવા દોડનરની પેઠે હાથ પાડે છે કે જો એટલે ફગની રોકાનાનો પ્રારંભ કરે છે કે તે જ્યારે પેદાશ સ્થાને-તેની શક્તિની જ્ય કમોટી થવાની હોય એવી ખાતર કે અથવા અમાગ-પરોચે છે ત્યારે તે એટલે થાટી નોકો હોય છે કે તે એકે ફેદી જઈ શકના નથી.

ચિંતા એ બધા અને સક્ષિતો નાથ કરે છે એટલું જ નહીં  
પરંતુ તે માનસના કામ કેપર પણ મંબાગ અસર કરે છે. તે સક્ષિ  
એાછી હકી નામે છે. મ.વસ્તુ મન જ્યારે બધા હોય ત્યારે તે કંઈ  
મોતમ રીતે કામ કરી શકતો નથી. માનસિક સક્ષિએા જ્યારે કંઈ  
બાંધઃ મુક્ત હોય ત્યારેજ તેઓ કેળવોતમ રીતે કામ કરી શકે છે.  
ચિંતાનુર મન રચના, બધા અને પુક્ષિપૂરક વિચાર કરી શકું  
નથી. મન-રત વચ્ચે કાંઈ જાણે નહીં જાણી પોષિત થતા હોય  
અને શુદ્ધ નથી અને કાંઈ કાંઈ જાણી મગથી મન એકાગ્ર થઈ  
શકે તે જાણી શકે નહીં. વચ્ચે મુક્ત જ્યારે ચિંતાથી કુષિ  
થવા. મોય ત્યારે કેવળ વચ્ચે જાણી નહીં અધ્યાપક એકમર જેલ  
અને બધા પ્રતિદે. નિનાના મન વચ્ચે નિરંતર ચિંતા કરનાર



આંચકા તેને વધારે બાંધે છે.

મદાન મંડો કે જેની સામે ઘરને આપણે કિંમતપૂર્વક કમિ બદલે છે તેના કરતાં નાની નાની ડાંચણીની મોઝી-આપણે નિત્ય જીવનની નાની નાની પીડાઓ-આપણા શુભ અને આનંદના વિશેષ વિશેષ નાખે છે અને આપણું વિશેષ મજા હારી લે છે. મોંઘી સ્વભાવની સ્ત્રી કે પુરુષ જે નિરંતર દોષોનુંજ અન્વેષણ અને આરોપ કરે છે તે ઘણાં મૂડોની મંપૂર્ણ શક્તિ અને શુભનો નાશ કરે છે.

નિરંતર ચિંતા કરનાર એક વૃદ્ધ સ્ત્રીએ પોતાના ઘરને છોડી દત્તું: "માફ મગજ મંદ થયેલું લાગે છે અને મેં જાણે જુદી જુદી બાબતો વિશે ચિંતા કરવાની શક્તિ શુભાવી દીધી હોય એમ જોઈ લાગે છે." આજ પ્રમાણે ઘણાં લોકો જુદી જુદી બાબતો વિશે ચિંતા કરવાની પોતાની શક્તિ શુભાવી દીધાથી બહુ સંતોષ થાય છે. તેઓ ચિંતા કરી એને પોતાનું કર્તવ્ય માને છે. પોતાના કામના સંબંધમાં જો તેઓ નિરંતર ચિંતાનુર ન રહે તો તેને સહજ અથવા પ્રમાણિક છે એવી પ્રતીતિ તેમને ન થાય; તેઓ પોતાના કામમાં અચાત્ત રસ લે છે એમ તેમને ન લાગે.

એક વસ્તુ વિશે અમારથી ચિંતા કરવાથી તેમ વસ્તુ આપણને પ્રાપ્ત થાય છે. બાંધે વિશે ચિંતા કરવાથી બાંધે ઉત્પન્ન થાય છે. આ એક જાણીતી વાત છે કે હિતકાંક્ષાના જીવાણેથી મદાન મંડો ઠીકોના ઘણાં લોકો માત્ર બાંધથી મરણ પામ્યા છે.

અધ્યાપક મેટ્રસ જાણે છે કે "મારા એક અંગુઠા પ્રત્યે મારા વિચાર એકાગ્ર કરીને અને તેમને ત્યાં દેવાની રાખીને મેં તેને કાઢી મિનિટમાં ગતથી દુલાગતા દોષો અને બીજા અંગુઠા કરતા તે અંગુઠાની ઉષ્ણતા જે ડીમ વધારી હતી." હરીરના જે બાળને આપણે કંઈ વસ્તુપરંપરાગત બાંધેથી મરણ પામીએ છીએ તે બાળની



નિમ્નતા વિશે વિચાર કર્યા કરેલો એ ચિંતાના ખરાખરા મોંઘે  
સ્વરૂપો પેદા થઈ છે. આ દેવ મદત્વાકાંક્ષાને દબાવી દે છે, કોઈ  
માની નાખે છે અને મનુષ્યને તેના હાથમાં સારા કરા દેતી નથી.

કેટલાક ભોડાને પોતાના મન કાન ઉપર વિચાર કરવાની અને  
પોતાના દેવો અને પોતાનો જુદાને માટે પોતાની ભાવનાને દબાવી  
વાની દત્તમાની દેવ પડેલી હોય છે. આ દેવને કોઈ તેઓ અને અસર  
જેવાને ખરેખર પાછળ જોતા હોય છે અને તેઓ પ્રત્યેક વસ્તુને, તમામ  
સ્વરૂપમાં જુદા છે, કારણકે તેઓ માત્ર અધિકારની માન્યતા જુદા છે.

મંતાપગનક ધરનાનું ચિત્ર મગજમાં જેમ વિશેષ વખત દર્શાવ  
રહે છે તેમ તે ચિત્રો દર્શાવતી વાત છે અને તેને દૂર કરી દેવા  
કઠિન થઈ પડે છે.

ચિંતાથી કેટલેક મનુષ્યને કંઈ પણ જાણ થયે છે  
એમ તમે કહી શકો છો? એને કેટલેક મનુષ્યને દેવો  
રિચિત્ર રૂપમાં માલેલ પણ સદાય જગી છે? શું તે દેવો કોઈ  
સ્વરૂપે મનુષ્યના આગેજાને ત્યાં જગી, તેનું મન દરી કરીને અને  
તેનો કંઈક જાણ કરાડીને તેને દર્શાવ નયો કરી?

હું જાણું છું આપણે કે તમે જાણો છો : આપણા સંસ્કૃત ગદ્ય  
માં એક વાત આ રીતે ચર્ચા છે અને આપણે એક કવિની  
ચિંતા જાણીએ તો આપણું તમામ જાણતું જાણી જાય છે અને  
આપણું જાણતું જાણી જાય છે. હું આપણે કદાચ  
કેટલાક વાતો જાણી જાય છે અને જાણી જાય છે (જાણી જાય છે અને જાણી જાય છે)  
દેવો અને જાણી જાય છે અને જાણી જાય છે, તેથી આપણું  
જાણી જાય છે અને જાણી જાય છે અને જાણી જાય છે, આપણું જાણી જાય છે  
જાણી જાય છે અને જાણી જાય છે અને જાણી જાય છે.



લગી જણાય ત્યારે તત્કાલ તમારા મનને વિંચન, આગ્રહ અને કંઈ બરી દેજો. તમારા શુભ અને સમૃદ્ધિના કોઈ પણ કાર્યને તમારું મનમાં છાવણી નાખવા દેશો નહિ. તમારું રાજ્ય, મૂલ્યનાં મૂલ્યે સમય કુળને હાંકી કાઢજો.

જો તમે ઔણ્ય મળ્યું હો તો તમે સ્વેચ્છાથી વિંચન વિચારોનો નાશ કરી દો. અને આ ઔણ્ય હમેશાં તમારા મનમાં રહેતું છે. તેને માટે તમારે ઇચ્છાની કુળને અથવા યેવ પાતે મળી નથી તે હમેશાં તમારી પાસે હોય છે—હમેશાં તમારે હોય છે તમારે માથે નિરાશા, સાદસ્યતા, આશાવ્યવસ્થા અને વિંચન કાર્યે આશા, સાદસ, આનંદીયતા અને શાંતિ ધારણ કરવાની કક્ષા છે. પરંપરા વિરોધી વિચારો સાથે ટકાવ નથી. એક વિચારનો વજનથી ભીન વિચારનો દુર હો છે.

દરેકને કહ્યું હતું કે “લોકો તમારે માટે કરવાની ક્ષમતા મિલકે પણ જુઓ છે ત્યારે તમો નિત્ય હું અતિ તરુણ રહેવાને કહેવું હશે તું તે વિંચન માં પડ્યું પડે છે. હું તેમને કહું છું કે તમારે જોઈને કંઈક નવા જણાય છે ત્યારે ત્યારે મેં તેને કમી કહી છે. જેથી પુરુષો તરુણ રહેવા માગતા હોય તેમને મારી સહાય છે કે “આનંદી અને; મનથી વિચાર નહિ કરો, પરંતુ પગથી સ્વચ્છ દયામા વાસો.”





માનસિક પ્રવૃત્તિને એટલી મંદ કરી નાખે છે કે તે કોઈ પણ કો-  
ત્વવિ હરી શકતી નથી.

મનુષ્ય ક્યારે બધા અથવા બધની આગોડીથી પીડાતો હોય  
ત્યારે તે જે જે કામ કરે છે તે એટલે દોષાં નથી. ભવ, સંસ્કૃતિ  
સાહસ અને દિશનને ગુંગાગારી નાખે છે; તે અભિવ્યક્તિ નહીં  
છે અને સમસ્ત માનસિક ક્રિયાઓને દુર્બલ કરી નાખે છે. મનુષ્ય  
ક્યારે કોઈ માથે ઝંખૂંથી રહેલી આકૃતિનો બધ હોય ત્યારે કોઈ પણ  
મહાન કાર્યો કરી શકતા નથી. બધ એ હમેશા નિર્મળતા-કાંત  
તાની ઉપરિચિતિ સુચિત કરે છે. આ રાક્ષસે કેટલા વર્ષો કાપી નાખ્યું  
છે, કેટલાં કુળ અને મહત્વાકાંક્ષીઓનો નાશ કર્યો છે અને કોઈ  
કારકીર્દિઓ વિધ્વસ્ત કરી છે. બાઈમય જગ્યાએ છે “ભગ-દાસ  
અસિયોને સૂચી નાખે છે.” આ એક ભયંકરી વાત છે કે  
નિરાશા-કેદાસી-શરીરની રસમંથોઓની ક્રિયામા બારે વિધેય નાખે  
છે અને વસ્તુનાં શિંગસમુચ્ચયોને સૂચી નાખે છે.

ધારતી સાધારણ માનસિક ક્રિયાને સિધ્ધિ કરી દે છે અને  
મનુષ્યને મંદનના સમયમા કલાપનાપૂર્વક વર્તવાને અશક્ત બનાવી  
દે છે; કારણકે કોઈ પણ મનુષ્ય ક્યારે બધથી સિધ્ધિ-વર્ધ મળે  
હોય ત્યારે તે સ્પષ્ટતાપૂર્વક વિચાર કરી શકતો નથી અને કલાપવૃત્તિ  
વર્તી શકતો નથી.

એક માનસ ક્યારે પોતાના કામકાજોના મર્મમથમા કલાસ અને  
હનાય થઈ જાય છે, ક્યારે તે પોતા નિષ્ફળ થવાનો છે એવા બધને  
આધીન થઈ જાય છે અને ક્યારે તે કદા તથા મંદર આવી પાયા  
પૂર્ણ તેના હાઈપિચરે, તેની દૃષ્ટિ ન-મુખ આગાને ક્રમાં રહે છે  
ત્યારે જે વસ્તુથી તે કરે છે તેના વસ્તુને તે આકર્ષણ કરે છે.

માનસ જે બધને વશ થવાને બદલે પોતાના મનમાં આમક

પૂર્વે આખી ધારણ કરે. 'હિસાદમવ-આસામવ વચ્ચે આખા પાર કરે અને પોતાનો આપાર પ્રવૃત્તિપૂર્વક, કરાંસરથી તથા તીર્થસ્થિતિ થવાને તે તેને ખરેખરી નિષ્ણતા કવચિત્ત્વ મળે. પરંતુ મનુષ્ય આપારે નિરાશ થાય છે ત્યારે તે દિગ્ભત મૂડી દે છે અને રહતાનો ત્યાગ કરે છે તથા મનરાષ્ટ્ર ગત્ય છે. ત્યારે તે વિજય પ્રાપ્ત કરવાને માટે મંપૂર્ણતઃ આવશ્યક એવો પ્રયત્ન કરવાની રિચ્છિતા રહેતો નથી અને તે સર્વ બાબતમાં પતિતત્ત્વ થાય છે.

જો અનિદ્ધની આમળ તે કાચર જતી ગ્દ્ય છે તેને દૂર કરવાની રિચ્છિતા તે રહેતો નથી. તેનું માનસિક વચ્ચત્તુ તેના બગને ન્યૂન કરી નાખે છે, તેની પ્રતિરોધ કરવાની યક્તિને ધડાડી નાખે છે, તેની કાર્યક્તિને નિર્બળ કરી દે છે અને તેની માનસિક શક્તિપ્રતિ પાપમાય કરી નાખે છે.

કેમ બાવી સંકટની આગાહી કરતી એ બળતા ખરાબમાં ખરાબ સ્વરૂપો પેડીતુ એક છે. એકાદ જવાળામુખી પર્વત શાટરા પૂરે તેના ઉપર ઝડૂમના વાહ્યની જેડે તે છુલ્લની કેપડે ઝડૂમી રહે છે.

કેટલાક લોકો આવા પ્રકારના બધથી લમેશ પીડાય છે. તેઓ એવા બધથી ભરત રહે છે કે કેમક મદાન આપતિ તેમના ઉપર આવી પડવાની છે, તેઓ પોતાનું દ્રવ્ય અથવા પદ મુમારવાના છે; અથવા તેઓ અકસ્માતની બધ માંખે છે કિંવા એવો દુઃખ માંખે છે કે તેઓ કાલક છુલ્લેનું રોગના ભોગ થઈ પડના છે. જો તેમના નેત્રાંત્રી બદલ નયેલા હોય તો તેઓ તેમને સ્વ પ્રકારના અદતોમા સપડાયેલા વ્યુએ છે. તેઓ તેમને રેકેવેના અકસ્માત, માતી નાડી આમા અથવા દુઃખ વદાઓમા વ્યુએ છે. તેઓ લોકો ખાનગીમાં અગમ ચિત્તો પોતાના મનમા ધાન્ય કરે છે. તેઓ કહે છે કે 'થડી પડી શુ ખલશે તે કાલ કહી શકાતું નથી માટે ખરાબમાં ખરાબ

ઘટનાને માટે તૈયાર રહેવું એજ વધારે સાઈ છે.

મારા પરિચયની એક સી એક બારી સંકળી આગલી મંદીરીને અત્યંત હૃદયદાયક અનુભવોમાંથી પસાર થઈ હતી. તે મંદીરી હતી કે આ આપણે તેને એટલી પાસામાં કરી નાંખ્યો કે આટલે માટે સેક પશુ અવગણ્ય રહી સકશે નહિ. પરંતુ જે ઘટનાને એ અતિ દીર્ઘ કાળથી બધા રાખ્યો હતો તે ઘટના જ્યારે મંદી તરફ જાય છે ત્યારે આશ્ચર્યચકિત થઈ કે તેણે તેને પાસમાં કરી નાખી રહ્યો.

આપણે આપણા સમય જીવનમાં અકસ્માતના ભયથી-કેટલાં જોમાં માડીધોગથી હુંદાજી જવાના કર્યા, રેલ્વેના અકસ્માતના ભયથી, દરિયાઈ અકસ્માતોના ભયથી, વિગતોના ભયથી, ફક્ત કેપના ભયથી, સર્વ પ્રકારના ભયથી-કેટલાં જાણ પીડાઈએ છીએ અને તે છતાં હમણાં આપણે અહીં આં ઉપસ્થિત છીએ! આપણાં પશુ જણે પુષ્કળ પ્રવાસ કરવા છતાં એક આંગળી સરખી મંદીરી ગુમાવી નથી અને પશુ જણને એક ઉઝરડો કે કાપ પશુ પડે નથી. અને તે છતાં પશુ આખા જીવન સુધી આપણે આ ભય રાક્ષસને કેવા આપણી પૂંડે લઈને રહીએ છીએ!

પણી સોજો સાપથી એટલી બધી ડર છે કે તેઓ જો ગામડામાં હોય ત્યારે તેમને જરા પશુ ગમતું નથી. તેઓ હરેક જોડી કમપના કરે છે કે હમણાં એકાદ સાપ નોકળી આવશે. બધા તેમની રમના દિવનોની મજા દરી લે છે, કારણકે તેઓ પશુ જાંમમમાં જવાનો અથવા પાસપર આલવાની હિંમત કરતો નથી.

‘રેલ્વે સ્ટેન્ડ’ નામના સાપોવાળા પ્રદેશમાં રહેતી મારા પરિચય કેટલાક જોડો ન સાપોવાળા એટલો બધો કરતો હતો કે તેઓ પશુ કોઈ રમણે એટલી જવાની હિંમત કરતો નહિ અને તેને હમેશા તે બંધાર પ્રાણીઓ જોવાની આગાહી કર્યા કરતો.

જુલુ હરિખંધમાં પ્રવાસ કરતા કેટલાક ખાદ્યો એવી જાતુઓ અને સાધોથી એકલા દરે છે કે તેઓ જ્યારે તે પ્રદેશમાં દોષ ત્યારે એક કાલ્ય પલ્ય શક્તિ ભોગવતા નથી. તેઓ હમેશાં એવી કાપના કરે છે કે હજી અપરંપર પ્રાણીઓ અને તેમની ઉપર ચાલે છે !

હું એક એવા ખાદ્યને જોઈશું છું કે જે દારીશક દુઃખથી ખાખરમાં જન્મથી દાપર છે અને જે મિષારી અને વ્યાધિથી એટલો જથી ઠસ્તો રહે છે કે જે રોગો તેને હરિ પલ્ય લાગુ પડતા નથી તેની આખાડી કરીને તે નિરંતર દુઃખી રહે છે. જો તેને દારી ચાપ તો તે ખાત્રીપૂર્વક માને છે કે તેનાપર હન્દસુએન્ડોનો દુમશે થશે ! જો તેના ગળામાં દુઃખાંધા થતો દોષ તો તે પાર છે કે તેને ચેરિયો થશે અને તે ભોજન કરી શકશે નહિ ! સારી રીતે ભોજન કર્યા પછી હજી ઉપર અતુચિન દુઃખ ચરતે લીધે તેના હજીના ધમધમ કરતા વિશેષ મતિથી ચાપ નો તે એવી કરવા કરી બે છે કે તે હજીના મંબીર રાગનો ભોગ લઈ પડશે !

પોતાના સ્વાસ્થ્યના સંબંધમાં તે એટલી જાણ મિથ્યા દાખલ કરે છે કે તે પોતાના કહેવંત અને પોતાના કિતેબો નેનું ભોજનપ થઈ પડ્યો છે. તેને દમેશા જાણીએ જંબ ગમરાનો જરૂર જણાય છે; તેને રિજીય ઉખવા એકએ છે; તેને સી સી જરૂર પડે તે કોઈ કહી શકતુ નવા. તેના નિંદા નેને લાઈ રથાને પોતાના તંબ આવવાને નિમગ્ન કરતા નથી કાન્તુર ન પોતાના ને જાન નકે થમા નહુર સાગજવાળો દાપ છે અને ને દમેશા એવી દરવા મરોં છે કે તે એકાદ ફેલકમા જા જાનાં છે અવના એકાદ ફેલ કે આમંપોટમા મગ્ન પાવરા છે !

આ પાત તાપ છે કે આ એક અતાપારન ૧૮૧૮, પરંતુ પુષ્કળ માન્યતા આવીજ રીતે આ નુ જીવન ભવ અને કરવી દમા-





કે તરતજ નિર્જન, ઓછી દ્રવ્યવાળા માણસો સ્વાભાવિકીએ અત્યંત ભયભીત બની જાય છે અને સમાજની ઉપર અત્યંત ત્યાં સુધી પોતાની સંકાએનો પ્રસાર કરે છે. 'પછી' સાધારણ ભય સમૂદમાં ભય ફેલાય છે અને અંતે આપણે મચ્છુરોને મેડે, મચ્છુ વખતની વાત સંભળીએ છીએ, તથા ગાડીઓમાં, મટોરોમાં, સલૂનોમાં, સંસ્થાઓમાં પ્રત્યેક સ્થળે-તેની ચર્ચા થતી સંભળીએ છીએ અને માણસોની કલ્પનાસંજિત લાખો માણસોને બેઝાર અને ઉપર પીડિત દશામાં જુએ છે !

પ્રમથિમાં ઠલીએ તો લોકો જે વસ્તુઓની પ્રતીક્ષા કરે છે અને તે આવશે એમ માને છે તે વસ્તુઓ પ્રત્યે તેમનાં મન વળે છે અને તેથી અલગત તે વસ્તુઓ નિષ્ક્રિય છે. જો તેઓ અવર્તિત વિચાર કરતા બંધ થાય અને ઉત્તરિત વિષે વાત કરે તો તેઓ આ માર્ગથી ખરાબ વખતના બચને અટકાવી શકે, કારણકે મદદ પ્રાપ્ત સંજિતમાન હોય છે. અલગત ધારતી ધણધાર સકારણ હોય છે જેમકે અનાજનો ઓછો પાક ઉતરવાથી ધારતી ફેલાય છે-પરંતુ ત્યારે પણ મિથ્યા ભય તેમાં મટુ વધારો કરે છે. મિથ્યા ભય હંમેશા વાસ્તવિક સ્થિતિ કરતા અનંતમુદી વિશેષ ખરાબ સ્થિતિ આપાવી કરે છે.

ખીજીઓની ટીકા અને ઉપદાસના કર્યા આપનામાના ધણા ભય કેટલું દુઃખ સદન કરે છે ! 'તેલના બધા માણસો ખીજીઓની ટીકા અને અભિપ્રાયથી ડરતા ન્દે છે !' જીવનમાં પ્રત્યેક પગલું ભરતી વખતે ખીજીઓ શું કહેશે તેના નવાઈ તેઓ પીડાય છે. ધણા લોકોને પ્રાપ્ત ખીજી કોઈ પણ વસ્તુ કમ્પા ઉપદાસનો વિશેષ ડર હોય છે. અરેકે ભયે કેટલા બધા માણસોને ચિંતામાં મૂક્યા છે ! તેણે મનમાં સ્થાન બધું કરીને લોકો પામે સર્વ પ્રકારના ચુંદા કરાવ્યા છે. તેણે માનવ-





તેને માડીમાં નાખીને સંઘ આખા હતા તેમજે તેને જાણે  
 થયો હતો એમ કહીને તેને મનમાં મૂક્યો હતો. આ માડી ભો  
 મળ્યું અને કાળો હતો તોપણ તે જાણી જાણી વિવેકની  
 મૂલ્યો હતો અને વારંવાર તેને જે પ્રયત્ન કર્યો હતો તે  
 ઉપરથી પ્રતીત થતું હતું કે તે કોઈ પણ સમયે જોવા ન  
 પામશે. તપાસ કરતાં જણ્યું કે તેના શરીરમાં કોઈ પણ અવ્યવસ્થિત  
 ભાગી નીકળ્યું ન હતું. પરંતુ વિદ્યાર્થીઓએ તે સીટીને જુદું હતું  
 તેના શરીરની અંદર જીવંત થતું થતું સંભવ હતો! તેને પોતા  
 વચ્ચે જોઈતું હિંમતીયું હતું, તેથી તે જાણતો હતો કે તેને કોઈ  
 વાળી હતી, અને તે કાલ્પણો તેની ભીતિ ન્યૂન થાશે નહીં  
 મન ચર્ચા તપાસ દ્વારા પ્રતીત થતું કે જોઈએ તેના શરીરમાં નિષ્ક  
 કૃષ પ્રવેશ કર્યો ન હતો. તે એક અદ્યતન વાળીને ચપ્પી રાખી  
 હતી અને તેના વચ્ચે જ્યારે કંઈકાં આખ્યા ત્યારે તે જાણતો  
 પડી. તે ચપ્પી રાખી મોટી જોઈને જ્યારે તે સીટીને જાણતો  
 માટે તેની આગળ પરી ત્યારે તે નિવૃત્ત અવસ્થા રાખી રહ્યો હતો  
 એક કાળમાં તેના વડનપર જુનઃ માડી આખ્યા તથા નાક અને  
 ચીનોખ્યા રાખી ત્યાંજીવક દેવાને પ્રાપ્ત થઈ તેના સમયને  
 મહેલો જોઈતો દેવાવાળા નવા જાણતો અને દમનમાં જે જાણતો  
 મરુત્તી અવસ્થા હતો તેના વડનપર દાનવની છટા ફેલાઈ રહી!

તે માડી રાખવાથી જાણે અને તેને જે તકલી આપી હતી

પર કાળા માળા પર નાકને નિગળા દેવામાં આવેલો મોટે ભાગે

નહીં ફેરવેલો. તે ને જાણતો નહીં નિષ્ક નાક પડેલો હતો

આ જાણતો નહીં ને જે જાણતો એક જાણતો નહીં

જાણતો જાણતો જાણતો જાણતો જાણતો જાણતો જાણતો

જાણતો જાણતો જાણતો જાણતો જાણતો જાણતો જાણતો

જાણતો જાણતો જાણતો જાણતો જાણતો જાણતો જાણતો

આવે છે અને તે નાસી જાય છે એવો સંભવ નથી, ત્યારે તેના માથાપર ઝૂઝી રહેલા મૃત્યુની બીડથી તેનું સંત એટલું વિપત્તિ બની જાય છે કે તેને બચાવવામાં આવે તો પત્ત સાધારણ રીતે તેનું મૃત્યુ નિવરે છે.

આપણી દરેક સાધામાં દિ'મનનું શિક્ષણ આપતું નેપ્રમ્ણે, દોરેલુંકે અનુધ્યો જે જે વસ્તુને મારે-સાદગતા અને સુખને મારે-પ્રવલ્લો દરે છે તે દિ'મનના ઉપર આધાર રાખે છે. વળી તે ખોટું સર્વ માનસિક શક્તિઓના બળમાં પ્રચંડ શક્તિ કરે છે. પણ દોષો અને નિર્બળતાઓનો બદલો દિ'મનથી વળે છે.

જે માણસ બપજીત હોય તે ખરો માણસ નથી. તે માત્ર પૂતળું અને ઝોડું છે.

જેવો રીતે તમને વેદના કરનાર કેમ પણ દુરાચારનો તમે ત્યાગ કરો છો તેવો રીતે જે ઘટના દરિ પણ ન બને એવી હોય તે વિશે ડર રાખવાનું પણ છોડી દો. તમારા મગજને દિ'મન, આચા અને સહાયી બરો.

બપના વિચારો તમારા મગજના અને તમારી કક્ષનામાં વ્યાપ્ત થઈ જાય ત્યાં સુધી યોગ્યો નહિ. તેમનું સ્મરણ કર્યો નહિ. તત્કાલ ઓલમિનો પ્રયોગ કરજો, એટલે સુખો પદાપન કરી જશો. કેમ પણ બપ એટલો મોટો નથી ના કેમ પણ બપ મગજના એટલો બળ સ્મરણો હોતો નથી કે તેના વિરોધી હાથ તેને ફર ન કરી સહાય અથવા તેનો સંપૂર્ણ નાશ ન કરી સહાય વિરોધી મચના તેનો જરૂર નાશ કરશે.

તમારો મગજના બ્યારે દિ'મન, નિર્બળતા, નકા, આચા, આત્મવર્તીત અને સ્વાસ્થ્યનની શક્તિ હોય ત્યારે બપ તેના ચિંતા અથવા બપના જેવા કેમ પણ સ્વાપના એક હાથ પણ તમારો

મનમાં ટકી રહ્યો નથી. ભવ એ નિર્ભંગતાનું ચિન્હ છે. જે વસ્તુને તમે ભવ સમ્બો છો તે વસ્તુને પડોંચી વળવાની તમની કશી જિંદગી નથી. તમને આશંકા હોય ત્યારેજ ભવને જન્મ મળે છે. રસને ભવ પણ એવી પ્રતીતિમાંથી જન્મે છે કે તમે સંપૂર્ણપણે તે સામે થઈ રહ્યો નહિ.

જ્યારે વેદો પણ જલ્દા કરતા ત્યારે નેપોલિયન પહેલ દર્શિ દક્ષી મુખાગ્રાત સેનો અને પ્રલક્ષ પ્લેગમસ્ટા રીમોની વારે પેન્ટ દાવ ખૂંટોડ તે કહેતા કે જે માણસ નિર્ભય હોય તે તેને દરશી થાય છે.

૬. ટપુક પોતાના " હરીશ્વર ચતી મનની અસર " એ ચાલે મુંદર મંચમાં જણાવે છે કે " મિનિ મિનિ પ્રકારના ભવને કોઈ પણ રીતેજે જન્મ મળે છે. આરોગ્યના આ ભવંકર વસ્તુને કોઈ ઉન્માદ, મૂર્ખતા, મિત્ર મિત્ર દનાયુઓ અને અવધેલું અકીર્ણ પુષ્કળ પ્રસ્વેદ થયો, કાવેન, કમનો, આપ સમયમાં વળી સોંદર જ્યા, માને રાજ પડી, શાંત એકદમ પડી જ્યા, અપેક્ષા છા અન્નના, ગર્ભરચાનના રોગો, તરચાના રોગો અને બીજા પણ અપેક્ષા ઉત્પન્ન થાય છે. "

જગી તે જણાવે છે કે " એક સમયમાં જ્યારે વરો શિવ દાવેદા, કિત્તો, વજવરોમ અને જોગ ભવંકર રોગો દેવાય છે તો એકો અને દાવરો મળુઓ પોતાની માનસિક સ્થિતિના ભેદ થી પડે છે. તેમની માનસિક સ્થિતિ જગીનો પ્રતિરોધ અને સંયોગ દર્શાવે નહીં કોઈને કોઈ અનિચેત આમ વળુ કરે છે અને તેમને અપેક્ષા દર્શાવે કોઈના કરે છે. "

એક સમય એવી રીતના દેશના જરમાન ખાસ કોઈ એ રોડા બીજા અને પેશા મનના દોષ છે તેનો પ્રયોગ ૧૧૧૧૧



લીધે તે હમણાં એપી રોગ બનવાની તૈયારીમાં છે ! નિઃશંક રજા માણસોનાં મનમાં નિરંતર બમ રહેતો હોવાથી તેમનાં શરીર નિર્મળ બની જાય છે અને તેથી તેમને આ બપોંઠર વ્યાધિ શાશ્વત પડે છે. ડૉ. હુમિસ ક્ષયને મલિનતાસ્વાવશ્યક એપી રોગોનાં વર્તેમાં સીધું છે અને બમ તેને વિશેષ એપી બનાવે છે.

રશિયામાં યોદ્ધા સમયપર જે કોથેરા શરી નીકળે છે તે લોકોપર-ખાસ કરીને અગ્નિન વર્ગોપર-બમ અથવા ધાસ્તી કેવી બને છે અને અસર કરે છે તેનો સારો દાખલો પૂરો પાડે છે. કોથેરાનાં મુઠ્ઠા સ્પર્શવાના જે ધણા લોકોને દવાખાનાઓમાં લઈ જવામાં આવતા હતા તેઓ તપાસને અંતે બમ સિવાય બીજી કંઈ પણ વસ્તુ પીડાતા જણાતી ન હતા. તેમનામાં વસ્તુતઃ ખુદ કોથેરાનું એ તંત્ર રખૂસ ચિન્હ ન હતું. સેન્ટપિટસેનના સુખાને લોકોની ધાસ્તી નિર્ણય કરવાને માટે એક દરેરા જકાર પાડવાની પ્રજ્જ પડી હતી જેને ખરો કોથેરા સાચુ પડતો હતો તેઓ પણ તે રોમથી મસ્ત થયા પછી પંદર મિનિટમાં મરણ પામતા હતા. નિઃશંક તે રોગના બધે તેમજ શરીરની સ્વાભાવિક પ્રતિરોધક શક્તિ નષ્ટ કરી વા પટાડીને તેને બપોંઠરતા વધારી હતી અને જોડું મૃત્યુ આપ્યું હતું.

જગતમાં ચીના સિવાય સર્વ લોકોના ધર્મશાસ્ત્રો બમને વધુ મહત્ત્વ આપે છે. અસહ્યવાર જેમ તેનો મૃદબ્ધવરવાને પડે ઉપયોગ કરવામાં આવ્યો છે તેમ તેનો આધ્યાત્મિક અંકુશને પડે પણ ઉપયોગ કરવામાં આવ્યો છે.

આપણા કહેવાતા " ખિસ્તીપૂજા " નો પણ જામ માત્ર નાખ્યો છે. મૂર્તિપૂજક પુરોહિતા એમો ખિસ્તી ધર્મના ઉપદેશોની સાથે મિલિ થયા છે અને એ પ્રકારે સાચારન માણસોને બપોંઠર કરવાને માટે બમને દ્વિજન કરવામાં આવ્યો છે.









ખીન કેટલાક માણસો સર્વદ્રશ્ય-અવિધ્યવેતાઓના દષ્ટિ કેવળ છે. આ અણગાની લોકોની પાસેથી અવિધ્યવસ્તુઓને લીધે જે વખતે માણસો હંમાન અને દુઃખી બને છે તથા હતાંય અને સુખ-ચલ્મ થાય છે તેનો વિચાર કરો. મારા પરિચયના કેટલાક મુશ્કિલ સ્ત્રી પુરુષો આ મૂર્ખ અવિધ્યવેતાઓની સત્તામાં સપડાયેલા છે. તેઓ કોઈ અથવા સર્વદ્રશ્યની સલાહ લીધા વિના કોઈ પણ મનસ્વી કામ કરતા નથી. જો તેઓ કોઈ વસ્તુ શુભાવે તો તેઓ તેની આ લોકોની પાસે સલાહ લેવા બળ છે !

તે એક માનુષને કહેવામાં આવે કે અમુક વર્ષે તેના કાર  
અમુક વિપત્તિ આવી પડશે, તે અમુક સમયે તેની પત્ની અને બાળ  
કેને શુભાવશે અથવા તે ચાલીસ વર્ષની વયે મરણ પામશે તે તે  
ઉપર કેવી અસર થાય તેનો વિચાર કરે.

આમાની ધણી ઘટનાઓ બને તેમ કાંઈ આવશ્યક નથી, કારણ કે વિચારનો આ એક સાંસ્કૃતિક નિયમ છે કે જે વસ્તુનો અર્થ ધણી બધો બધા સંજોગો છીએ તે વસ્તુ આપણને પ્રાપ્ત થાય છે.

યોઈ આપરનને તેની આત્માવસ્થાએ એક અતિશયેતાએ મું  
 દત્તું કે તે તેની સાહચીત વર્તની વધે મરણ પામશે. આ વિચાર  
 તેના મનમાં દલીલૂત થતો અને ડીકન વર્ષમાં જ્યારે તે બીધાર  
 પાસે ભારે નેત્રે કંથુ કે “ હું સાન્ને થાઉં એવી આશા નથી; અં  
 વર્ષના મહા મૃત્યુ પામતું છે.” આવી દાઢ માનવાસે તેની પ્રતિ  
 દરે કે તેની નિર્જાનના નાનકડા અને તે સાધિયાને પીડાને કહે  
 “ હું મરણ પામીશ નહીં. ” તેણે પેલા નમસ્કાર નૂતારના એક મળ્યે  
 “ હું મરણ પામીશ નહીં. ” તેણે પેલા નમસ્કાર નૂતારના એક મળ્યે  
 “ હું મરણ પામીશ નહીં. ” તેણે પેલા નમસ્કાર નૂતારના એક મળ્યે  
 “ હું મરણ પામીશ નહીં. ” તેણે પેલા નમસ્કાર નૂતારના એક મળ્યે

જે માનકોની પરિચરિત્તા રંગીન ભૂતિની સ્ત્રીઓ દોષ તેમની, જૂનો જેવી દોષ વસ્તુ નથી એવી ખાતરી દર્શી અલગ છે. તેઓ અંધકારમય સ્થળને સર્વ પ્રકારનાં જૂતોથી ભરેલું માને છે; અને તે તેઓ એકલાં અંધકારમય સ્થળમાં જવાની-દિમવ દરેકે તેા જૂલ તેમને લઈ જાય એમ તેઓ ધારે છે. દક્ષિણના પશુ પેતાઓ તેમની રંગીન ભૂતિની પરિચરિત્તાઓ તરફથી મળેલા વહેમોથી બચાવ દોષ છે.

જે મૂર્ખતાભરેલા અને અજ્ઞાનમય વહેમો માત્ર લગભગી શોક અને ક્રોધનર ભૂતિના અચિહ્નિત લોકોને જ નહિ, પરંતુ સમય જાગૃતના લક્ષ્યાર્થિ સુચિહ્નિત લોકોને પણ પ્રતિબદ્ધ હશે છે અને અવનતિમાં રામે છે તેમનું વર્તન કરવા વાજીએ તો એક મંથ જગત! હમેશાં અને પ્રત્યેક સ્થળે અજ્ઞાનની સાથે વહેમો રહેલા દોષ છે. એક પ્રમ્લ જેમ વિશેષ અગ્રહ દોષ છે તેમ ને અધિક વહેમો દોષ છે; અને લોકો જેમ વિશેષ ભુદ્ધિમાન અને ચિહ્નિત અને છે તેમ તેઓ વહેમો વિચારોદયથી અધિક મુક્ત થાય છે.

સપગી મૂલો કાંઈનાથી જલ્પ છે, પરંતુ આત્મની ગતિઓ અને પાદચર્યાઓ સામર્થિક જો અને વનમાનવો પુષ્કળ વહેમોનો નાય હશે છે. જ્યારે એક તરફ વિદ્યાર્થી સ્વતંત્રીને વિચાર કરવા અને પોતાની આત્મા ઉપાદયા માટે છે ત્યારે તે પોતાના જૂના નંબા અને વહેમોને અગ્રા નું પરિણામ માને છે અને ત્યાં પડી નેમના અગ્ર ૨૬૫ કંઈ સહિત દોષ છે.

વહેમ ખરા નથી, પાંતુ તે માત્ર દર્શનવાની તરફ છે. તેમને આલેખેલા ચિત્ર છે-જેમ માનવું એ વહેમ નિર્મલ કંઈતો દિગ્ગોતમ ઉપાય છે. જે મન નવનિર્મલ નિરોધી દોષ : ને - વહેમો અંજાપતું નથી

જો બાપનાં સમસ્ત સ્વરૂપેનિ મનુષ્યના મનમાંથી દૂર રહેવા આવે તો સંસ્કૃતિની કુલો અને જુરફો પ્રમાણિ થાય. આ સમયે પિતાએ પણ માન્યતાને આવનવિમાં રાખે છે. જો માન્યતાના કોઈ પણ ખરી વસ્તુ કરનાં વિશેષ મંદ, વિદેવ દાનિ, વિદેવ દુર્માર્ગ, વિદેવ નિષ્ક્રમતાને જન્મ આવે છે અને અધિક પદ સુખાભો બનાવે છે. આ રાક્ષસ માનવમતિ ઉપર બંધને થઈ જોમવે છે અને તે જના પણ આપના બંધને કોઈ પણ મદસિ કા અથવા આપણી દાનિ અને સુખના સત્તુને જોડવી સંસ્કૃતિથી દૂર રાકાય છે તેટલીજ સમ્મતાથી તેને પણ જીતી રાકાય છે અને માર્ગે જીવનમાંથી મેળવનાં દૂર દૂર રાકાય છે.

સામાજિક આચરણને સીખવે છે કે આપણે પોતાના જીવનમાં શાંતિ અને આપણે આપણી ઉન્નતિ અંગે શુભના કેંદ્ર પણ રાખીને વિરાધી વિચારોથી નાથ કરી શકીએ છીએ. તો આપણને સીખવે છે કે વિશ્વમાં સંદેહ મોડવડો દેહ પણ મર્યાદા નકિત નથી, પરંતુ વિરક્ત પક્ષે, એવી એક વસ્તુ સોંપેલી છે કે જે આપણને ધારણ કરે છે, આપણું અંશસ્વરૂપ છે. આ જ જો મનમાં આપણી, સુખ અને વૈભવ મહત્વ કરવાને બદલે અપ્રત્યક્ષ, અપ્રત્યક્ષ મુદ્દા મુદ્દા છે એવું તો સર્વ આપણને અર્પણ કરે છે.

[illegible]



પ્રકરણ ૧૫ મું-કોઈ વિરુદ્ધ આત્મસંયમ.

મિશિસ આમિષ્ટ જણાવે છે કે "મારી સખસ સિદ્ધ થી ગાળે  
કે તમે આત્મમંચમ કરી ચકો હો, એટલે હું સ્વીકારું કે તમે સિમિત  
મનુષ્ય હો; અને આત્મમંચમ વિના બીજું એવું શિક્ષક  
સગમગ નિષ્કૃષ્ટ છે."

એક માણસ જ્યારે પેલાં બે જાતે અંદુલમાં પડે છે ત્યારે તે કોઈ બંધનમાંથી મુક્તિ મેળવી શકે છે. એક માણસ જ્યારે પેલાં બે જાતે અંદુલમાં પડે છે ત્યારે તે કોઈ બંધનમાંથી મુક્તિ મેળવી શકે છે.

કુચિ અદરવાકેકા કા નાપાનમ દરિયા, નાપાનમ વરિયા ૧૦૧૦  
નાપ પુષ્ટમ અભ્યુતોને અને ૧૦૧૦ નાપે ૧૦૧૦ ના ૧ ૦ ૧ ૦  
અભ્યુતોને આમનવમઅનવમને પાપમાણ દર્શી નાપાનમ ૧૦૧૦  
દિન વર્તમાનપત્રો ૧૦૧૦ ને ૧૦૧૦ ના ૧૦૧૦ ના ૧૦૧૦  
મેઓ કોનાવરને ૧૦૧૦ ના ૧૦૧૦ ના ૧૦૧૦ ના ૧૦૧૦  
મેઓ કોના ૧૦૧૦, મેઓ નાપાનમ ૧૦૧૦ ના ૧૦૧૦  
દરવો દિવા ૧૦૧૦ ના ૧૦૧૦ ના ૧૦૧૦

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥  
 तेभ्यो वेदेषु दर्शितं यत्तु तेभ्यो वेदेषु दर्शितं यत्तु  
 भावः सौम्यः सौम्यः सौम्यः सौम्यः सौम्यः सौम्यः

સ્વતંત્રતા શુભાવી છે ! ધાતરી ગોળાઆર કરવામાં આવ્યો એક ધુણ  
આપ દબાવવામાં આવી, પરંતુ મિત્ર કદિ પાન પુનઃ અંગુળો ની  
અને અપરાધ અનપરાધ બની રાખે નહિ.

અહો, ગુસ્સાથી લક્ષ્મી જમને દેડમાં બધાં દોષગતિ કરી  
કરવામાં આવ્યાં છે ! પણ માણસોએ ઠાણુમર મિલગ જેવું  
સાઈ પદ, સમય જીવનની મંધિ શુભાવી લીધી છે. તેમજ એક દોષ  
કોષાવેલમઃ દહામ પોતાના પ્રસ્તુત પદપર આરંભ કરવામાં વીરોની વા  
શુભી કરેલું કામ અને મેગ વેલો અનુમર ફેરી લીધી છે.

હું એક અતિ સમર્થ અધિપતિને ઝોગખું હું કે જેને દેવ  
ઉત્તમોત્તમ અને મોટામા મોટા દૈનિક પત્રોની આદિઓમાં મેકર  
બોલવા છે; તે પણ વિષયો ઉપર પ્રજા અને ઉત્તમ રીતિ  
સકે છે; તે દલિતાસ્તુ પણ સાઈ દાવ ધરાવે છે; તે માણસ  
મુદુ હદપરો મહાસ દોષ તંગીમા સપડાવેલા કાષ્ઠપત્ર માણસને  
મમે તે કરવાને તાપર હોય છે; અને તે છતા તે પોતાના કોષ  
સ્વભાવને લીધે પ્રાપ્ત સંપૂર્ણતઃ નિષ્પગ થયો છે. જે પદ મેગવર્ત છે  
વર્તો થમા હોય તે પદનો ત્યાગ એક સજ્જના ગુસ્સાથી કરતાં તે અ  
કનો નથી. આ માણસ જાણે છે કે તે તર્વોત્તમ રક્તિ ધરાવે છે,  
તોપણ તે અનેક જગ્યાએ અવકાશે છે, તે આગેજ પોતાના કોષ  
પોષણ કરી રાકે છે અને તે ફેરી સ્વભાવનો પોતે હાથ છે જે  
પ્રતીનિ સહિત જીવન વ્યતીત કરે છે !

પ્રત્યેક રચને આપણે ફેરી સ્વભાવના બોગોને મોધ આપ  
અને અનેક મદિત, મે.મ. અથવા કદ.ય તેમના આખા જીવનમાં તેમજ  
જે મેગવુ ફે.ન ને તર્ક થેડી લગેલા શુભાવી દેતા જોઈએ જોઈ  
તેઓ નિરંતર ચા. છે અને પાછા પડે છે.

હું દેડકાક એવા કદ માણસોને ઝોગખું હું કે જેમની સમ









૭૬ જેથી કયું ચિન્હ પૂર્ણ થઈ જાય તેનો સંકેત વધારે  
 શ્રદ્ધાથી મળી નહીં જાય! જે સોડા સ્વાસ્થ્ય સમગ્ર દેશ છે  
 તેનો ક્યારે કોઈથી અંધ જની જાય છે ત્યારે સફાઈ મુન્દા છે જે

માગ પરિચયની એક જો એટલી જાણી કોઈથી જાણી જાય છે  
 કે તેનો મુખમાં જાણી જાય પડી તે સંપૂર્ણતા થઈ જાય છે; ત્યારે  
 સોના વિષયમાં સુધી તે જાણના જોઈ નિર્ભર રહે છે અને તે કંઈક  
 અપકર સમજાવી પસાર થઈ જાય એવી દેખાય છે. કોઈને કશું  
 પડી હમેશા તેના મરજીમાં અપકર વેદના થાય છે અથવા તે  
 કોઈક જીવન પ્રકારનું સારીરિક દુઃખ થાય છે.

તેથી હજારો માનવજાતિના સમુદાયને કેવો હિત નિમ કી જાય  
 છે અને તેનો જોય મુખ્યત્વે દીધે દાખ પવેત કેવો સંપૂર્ણતા અર્થ  
 રહે છે તે વધે સારી રીતે જાણે છે. મનજીમાં આ અપકર રજ  
 સનું વચ્ચે ગદવાથી માત્ર એકજ વર્ગમાં એક જોને એટલી પરિ  
 તિત થઈ મહેલી મે જોઈ છે કે તેના મિત્રો બાજેમાં તેને એટલી  
 સકળા થાય.

હજારો ક્યારે એક નાર એક માણસને પોતાના પગમાં લે છે તો  
 તે જીવનના સમય દરમિયાને પરિવર્તિત કરી નાખે છે અને તે  
 પોતાનો રંગ અર્પણ કરે છે. પ્રત્યેક વસ્તુ આ દાહક જીવનો રંગ બદલ  
 કરે છે. મનુષ્યનો વિચારવર્તમાન મન પડી જાય છે અને તે સંપૂર્ણ  
 આ રાજસના પગમાં સનડો થાય છે. આ અપકર માનસિક સનું  
 મનોમન કે-સારી મનજીમાં થાય પડી પાનેર્તિત થઈ જાય છે.

સાન-સાન આપના સ મનજીમાં આને છે કે સોડા કોઈને કશું  
 અપકર થઈ મનજી પાને તે નમે તે જાણી એકાએક અને કયું કોઈ  
 કે-સારી માનવજાતિના એટલા સન પગમાં પહોંચે છે કે તેથી કોઈ  
 વાર હૃદય-ખાસ કરીને તે નવજી થાય ત્યારે-તથ પડી છે. અત્યંત





મિત્ર કન્યાને જોઈને મનમાં પિતા જેવો મહાપ્રભાવ આવે છે ત્યારે તેઓ  
જાણે આશ્ચર્ય સમવર્ષા હિતમિત્ર રહી જાય છે.

જો આશ્ચર્ય જિહ્વાને વળે છે અને મિત્ર તથા મિત્રી સહ  
રહે છે તથા જો મનુષ્ય પોતાના મિત્રમને પ્રાણપ્રદ રાખી રાખે નથી  
તો મનુષ્ય પોતાના આત્મા સ્વમાત્રી પોતાની જાતને દેહથી દર્શન  
રહે છે, પોતાના આત્માને જોઈને નાશ રહે છે અને પોતાના જાતને  
દેહથી દેહ જની નામે છે તેની જોઈને પોતાના જાતને દેહ  
દેહ રહે છે.

જો મનુષ્ય પોતાની જાતને સ્વમાત્રી રાખી રાખે નથી, તેને  
જાતને દેહથી રહે છે તે મનુષ્ય પોતાના જાતને મનુષ્ય રોષિ  
જાતે રોષિ સમવર્ષા જે રોષિ રહે છે, જેને રોષિસાગર રહે છે તેની  
પરુષિની પરુષિના નિરંકુશ જાતને જાત છે અને તેના મનસિક રોષિ  
સ્વમાત્રી રોષિની રહે છે અને જુન તે પોતાની જાતને રોષિ  
સહ રહે છે. મનુષ્ય સ્વમાત્રી પોતાના જાતને રોષિ  
રોષિ રહે છે.

રોષિસાગરની રોષિસાગર રહે છે તે રોષિસાગરની જાતને  
રોષિસાગર રહે છે તે રોષિ, પોતાના જાતને રોષિસાગર રહે છે  
રોષિસાગરની રોષિસાગર રહે છે તે રોષિસાગરની રોષિસાગર રહે છે  
"રોષિસાગરની રોષિસાગર રહે છે તે રોષિસાગરની રોષિસાગર રહે છે"  
રોષિસાગરની રોષિસાગર રહે છે તે રોષિસાગરની રોષિસાગર રહે છે

રોષિસાગરની રોષિસાગર રહે છે તે રોષિસાગરની રોષિસાગર રહે છે  
રોષિસાગરની રોષિસાગર રહે છે તે રોષિસાગરની રોષિસાગર રહે છે  
રોષિસાગરની રોષિસાગર રહે છે તે રોષિસાગરની રોષિસાગર રહે છે  
રોષિસાગરની રોષિસાગર રહે છે તે રોષિસાગરની રોષિસાગર રહે છે

રોષિસાગરની રોષિસાગર રહે છે તે રોષિસાગરની રોષિસાગર રહે છે

સદ્ગુણનો આકાંક્ષ કરો."

એમણેન પણ એવાજ આશયનો નિર્દેશ કરે છે કે જે સદ્ગુણનો પ્રાપ્ત કરવા માગતા હો તે સદ્ગુણ તમારામાં હોય એવો આકાંક્ષ કરો. તેને તમારા અવનમા મેળવી શ્વે; અને જેવી રીતે એક માણસ નદી જેનો આગ બગાડતો હોય તેના ચરિત્રમાં સ્ત્રીનું સ્વરૂપ છે તેવી રીતે સદાચારી અવનમા નિમગ્ન થઈ જાય છે. તમારી દુર્ભાગતા મને તેટલી ગોઠી હોય અથવા તમે તે મદે-મદે તેટલો શોક કરતા હો, પરંતુ જ્યાં સુધી તેના વિરોધી વિચારને ધારણ કરવાનો, અથવા અંગયુક્ત નહિ, પરંતુ સંયોગ્ય થઈ અવન અવવાની આશત તમને પ્રાપ્ત થાય નહિ સંયુક્તી દુર્ભાગતા વિરોધી વિચારને દ્વેષતા અને આશ્વર્ય પૂર્વક ધારણ કરો. અથવા અથવા સદોષ યજ્ઞિ વા ગુણ ધારણ કરશો નહિ, પરંતુ સંયુક્ત અને ઉત્તમ યજ્ઞિ વા ગુણ ધારણ કરજો. કેમકે જ્યારે વસ્તુને તે સમય જગથી પ્રવર્તન કરવો એ તેને પ્રાપ્ત કરવાનો માર્ગ છે; અને તેને પ્રાપ્ત કરવાને મારે આપણે જોઈએ જગ અને આમલકી પ્રવર્તન કરીએ છીએ તેના પ્રમાણમાં તે આપણને પ્રાપ્ત થાય છે.

જો તમને કોઈ અને મુશ્કેલી કરવાની રેવ હોય, જો તમને લેલ પશુ દરકત થતા મિત્રજા એક દેવાની આશત હોય, તો જ દુર્ભાગતા વિશે શોક કરો અને પ્રત્યેક ગણ્યની આમલકી દુર્ભાગતાની દલાવતામાં જમા. સમર્થતા અપર્યાપ્ત કરશો નહિ, પણ

\* જો તમે ધારવાના કદેશ મારો કરો પણ આકાંક્ષા તુરંતજા છે એ તુરંતજા નહી. ઉદારતાનો ગુણ પ્રસારનાર બીજાઓ પ્રત્યે એક છે તેમ જોઈ. મારકુ-અટકે કે ઉદારતાને રાહ કરી દેવી-કે જેથી તે જોવાવાના સ્વભાવને બગાડે. એજ અવેના દરેક સદ્ગુણનો આકાંક્ષ કરતા હવે જે ગણ્યો છે તે સમજાવું



આજુસ પોતાનાં કાપેલો અંકુસમાં રાખી રહેતો નથી તેને સીકાવે  
પડે છે કે તે તેનો પોતાનો સ્વામી નથી.

તમે યોદ્ધા મિનિટ મુઠી પણ તમારા સંસદિવેન્દ્રિય  
સિદ્ધાસનપરથી નીચે ઉતરો અને તમારી પાદપટલિને રબર  
કરવા દો એ તમારે માટે ભયંકર છે. ધણા માણસો વારંવાર વિખત  
ખેલ દેવાની દેવથી સદાને માટે દિવાના બની ગયા છે !

જો મજાસને વિશ્વના સમસ્ત બહેનના મૃત્યુ દવાથી બચાવશે  
જન્મ મળ્યો છે તે પોતાના સંસદિવેન્દ્રિયના સિદ્ધાસનપરથી  
ઉતરે અને પોને તકાગળે માટે મનુષ્ય નથી તથા પોતાનાં કાપેલો  
અંકુસમાં રાખવને અવગણ છે એવા સીમાર કરે, તો તો  
તકાકો હામ કરે, મર્યાદાપાત્ર હંગાના પાત્રથી રહેતો ખેલે અને  
મૃત્યુના નિર્જાપ માનુષના મનમાં રૂપરતનનું હૃદય બાંધે છે, તે  
મનુષ્ય કેટલો પવિત્ર હોય છે તેનો વિચાર કરો. જો મનુષ્ય તેમજ  
ઉત્તમોત્તમ મિનને પદાર કરે અથવા તેન પાત્રી રાખેથી પરીત  
કરી ને કેટલો કેમલ છે તેનો વિચાર કરો.

કેલે એ તકાકો કે કેમલ ?

જો તમે જાણ કરો તો તમે જાણ કરો નહીં અને જો જો  
જાણ કરો તો તમે જાણ કરો નહીં અને જો જો  
જાણ કરો તો તમે જાણ કરો નહીં અને જો જો  
જાણ કરો તો તમે જાણ કરો નહીં અને જો જો

જો તમે જાણ કરો તો તમે જાણ કરો નહીં અને જો જો  
જાણ કરો તો તમે જાણ કરો નહીં અને જો જો  
જાણ કરો તો તમે જાણ કરો નહીં અને જો જો  
જાણ કરો તો તમે જાણ કરો નહીં અને જો જો

એ બાબતે મેં એ વિચારવ્યવસ્થા અને અભ્યાસનું મહત્વ  
 હાલમાં કદી ઈ ને પાઠનાં હારીક સુચિની પાઠનાં કોઈક  
 નોંધો જોઈ કદી એ છે તેથી એ વાત ને પાઠનાં માર્ગિક સુચિની  
 પણ પાઠનાં સંસ્કરણ કદી એ છે. ને એથી એ કે જ્યારે મન  
 આગેલથી વાંચી જઈએ તો એ વાતે ઈય અને મુદ્દા કદી  
 વિશેષ મનનથી નાજીવણી કરી પસંદગી નહિ આવે, પરંતુ હાલ,  
 અવસ્થા અને મુશ્કેલીનાં વિચાર કરવાની જાણ પસંદગી આવશે  
 અને તેથી એ અભ્યાસની રજૂઆત નિહાળ કરવાને માટે તેમ જ પાઠનાં  
 અવસ્થાને કદી એ. વિશેષ વિચાર કરીને સંસ્કરણની મનનથી  
 અભ્યાસ હાલ કરી રહી છે. જ્યારે આવશે પડોડીત, જાને આવે  
 હાલથી હોય ત્યારે આવશે અભ્યાસ હાલ કરવાને કદી મનનથી  
 હાલથી. હાલથી કરવા નહીં આવશે, તેનાં વિચાર કરીને તેમ જ નથી  
 જાણ પાળી રહેલું હોઈએ, જાણ કે જે જાણક આવશે મુશ્કેલી તે જ  
 ત્યારે આવશે, તે જ જાણક જાણક તેનાં જાણક હોય પસંદગી  
 મનનથી કરીએ હાલથી. જાણક જાણક વિચાર કરવા હાલથી મનનથી  
 આવશે, તે જ જાણક જાણક જાણક જાણક જાણક જાણક જાણક  
 આવશે, તે જ જાણક જાણક જાણક જાણક જાણક જાણક જાણક



જાતને અંકુશમાં રાખવામાં અને પાછળથી તેમને જુદું સંતાપ આપી એવા શબ્દો બોલતાં અને એવી પુતિ કરતાં તેમને અપ્રાવશ્ય ભેદ તેમને સદાચ કરે છે તેમનો તેઓ ધજીયાર આભાર ખાતે છે.

જ્યારે તમે તમારી નિષ્ઠ એક એવા માણસને જુઓ કે જે ઉપ દોષ રાહવાળી તેવારીમાં દોષ અને જ્યારે તમે જાણતાં હો કે તે પોતાની જાતને અંકુશમાં રાખવાને પોતાનાથી જાતને કલેશ પ્રમત્ત કરે છે, ત્યારે તમે સમર્થ હો એવા પદાર્થો વિશેનાં સંકેતો બહોળા કરવાને બદલે તેને સદાચ કેમ કરતા નથી?

આમ કરીને તમે તેની મોટી સેવા બજાવો છો. પરંતુ તમે તમારી પોતાની આદ્યમતંબમ કરવાની દૃષ્ટિને જ દ્રઢીકૃત કરો. જે માણસ આદ્યમતંબમ કરી શકે તેને તે દેવ મંત્ર વિનાના નાવિક જેવો છે-તે પ્રત્યેક વાયુ સદરીની ભાંડ કલ્પ દોષ છે. પ્રત્યેક આનેશનું તેજાન, પ્રત્યેક નિરંકુશ વિચારદર્શન તે આમતેમ અવગ્રહે છે, તેને માર્ગચુન કરે છે અને તેને તેજા રથને પદેચવા દેતો નથી.

આદ્યમતંબમ એ ચારિત્ર્યનું પ્રથમ અંગ છે. અત્યંત શ્રેષ્ઠ પુરિષા પ્રથમે સદાચ માણસ પ્રત્યે જરા પણ મિલમ મેલ સિવાય શાંતિ અને કલ્યાણપૂર્વક કાંઈ દ્રષ્ટિ નોચાને દક્ષિણ વાળી આપણને જેટલું સામર્થ્ય પ્રાપ્ત થાય છે તેટલું સામર્થ્ય અપણે બહુ ઓછું પણ પરતુર્યા પ્રાપ્ત થતું નથી. તમે કલ્પિત કરો પરંતુ ક્યેલા તમારી જાતના સ્વામી રહો છો એવી રીતે તમારા ચારિત્ર્યને જેટલી મદદ, મળ અને પુષ્ટિ મળે છે તેટલું બહુ ફેર્લ પણ પરતુર્યા મળતી નથી. વિચાર ઉપર રચાયેલ અપ્રાવશ્ય તમે તમારી જાતના સ્વામી બની શકો છો.



વધી, એમ લાગે છે અને લાગણીથી તેણે સ્પષ્ટતા મેળવવાની હાસ્યના દેવની પ્રતિષ્ઠા કરી ન હતી.

હાસ્ય એ નિઃશંક પ્રકૃતિના મહાનમાં મહાન આપણે જોઈએ છે; તે અશ્વસ્થિયન સ્થિતિમાં અને ક્રિયાઓને સુવ્યવસ્થિત કરે છે; તે માનસિક સંધાઓમાં તેમ પૂરે છે અને એક ને એક પ્રકારે સમ્પત્તિ કામ દ્વારા વ્યવસ્થા થતા મંચપરફોરે બદલાય છે, તે આપણે મનેથી જીવનમંરસક, આરોગ્યદાયક, આનંદદાયક, સરવૈભવ દેવી બક્ષિત છે.

હાસ્ય એ પવનથી બરેલા વહીવટની પહે તમને જીવનની સ્વ-માર્ગના દેશ અને સમ્પત્તિ રચના ઉપર આરામ આપે છે. હાસ્ય દ્વારા આરોગ્ય-દાયક દોષ છે. તે પ્રત્યેક અસ્વાભાવિક સ્થિતિ સ્વાભાવિક બનાવે છે. તે હૃદય-વેદનાઓ તથા જીવનના અવારોહી ઔદાસ્ય છે. તે આપણું આયુષ્ય વધારે છે. જે સેકેડ સ્ટરી જે દરમિયાને સામાજિક તથા માનસિક સ્વાસ્થ્ય બનાવે છે તેઓ, જીવન અત્યંત મજીદ વસ્તુ પારનાશઓના કરતાં અધિક આયુષ્ય ભરે છે તે સમય દાય છે.

આપણે સ્વાભાવિક સ્થિતિમાં આવીએ એટલા માટે અવરોધ રહેલા સમાજના રૂઢિચુસ્ત નિયમો છૂટા થઈ જાય છે. હાસ્ય એ એ પ્રકારના અવરોધ ન હોય, જો તેમને છૂટા કરે છે અને માણસને કંઈક નવાં બનાવવા માટે પ્રેરે છે.

મોટા સ્તરે મેં એક એવા માણસની વાત વાંચી છે કે જેને હાસ્યના અવરોધો બંધના નિયમો થઈ ગયા હતા કે તેનું હાસ્ય ક્યારેય નહોતું આવ્યું. તેનું લાગણીય વસ્તુ હાસ્યના સહેલી માણસોનું જીવન હતું એટલું જુદું મજાદ બનાવેલું હતું કે જેને લીધે થઈ ગયેલા પાતળા હાસ્યના દાંતિ યુવાની હોય, તેઓ બગાડાયેલા પેશી



લોકોને-ખાસ કરીને પૈતાને અછૂંતુનો રાગ છે એવો જો  
રાખનારી નાણુક સ્ત્રીએને-આપણે ધણીવાર એમ કહેવું સંભળીએ  
છીએ કે તેઓ રાત્રે બોજન કરવા અથવા મેઝાવાની ઉપરના ભાગ  
સર્વ પ્રકારની બિનબિન વસ્તુઓ પેટ ભરીને ખાઈ અને તેમને  
પાછળથી કોઈ પ્રકારની અસ્વસ્થતા ન થાય એ બનીશ કેમ હોય  
તેઓ સમજી શકતી નથી.

તેઓ કલ્પતી નથી કે મનોરૂઝિના ફેરફારને કીધે એવો જો  
છે. તેમનો વખત સારી રીતે આવીત થયો છે; તેમણે આનંદનો કોઈ  
ભોગ લીધો છે. આનંદકરનક વાતોંઆપ, અસ્વાસ્થ્ય રાખનાર કંઈક  
મરુરીઓ, કેવાસમય, આનંદમય પરિસ્થિતિથી તેમની મનોરૂઝિ  
તૃપ્તિમય, પરિવર્તિત થઈ ગઈ અને આ નિશ્ચિત તેમણે જમન  
કિયા અને કંઈકેકે પાન પ્રત્યેક નામના પરિસ્થિતિ કહી  
કાળુક દુઃખ અને આનંદ એ અછૂંતુના પરમ શત્રુ છે  
અછૂંતુના નામના આ કલ્પના મળે તેમ, આવી રીતે પનકન કરવારે કોઈ  
કે વસ્તુ તેમણે વચ્ચેકિયાની નામના કે કલ્પ આઓ અછૂંતુ પેટનું  
ધન-... કિયા થયું કેમ કે કલ્પી હતી અને અન્ય  
જાનક માનવી માટે પાછો અછૂંતુના કે નામના કલ્પી હતી  
અછૂંતુ અન્ય નામના નામના આનંદ માનવી ન હતી પરંતુ  
નામના નામના નામના અન્ય નામના કલ્પી ત્યારે તેઓ  
નામના નામના નામના નામના નામના નામના નામના નામના  
નામના નામના નામના નામના નામના નામના નામના નામના  
નામના નામના નામના નામના નામના નામના નામના નામના

જમના દુઃખના દુઃખ અને નામનાના ઉપાય કાળકે  
નામના નામના નામના નામના નામના નામના નામના નામના  
નામના નામના નામના નામના નામના નામના નામના નામના  
નામના નામના નામના નામના નામના નામના નામના નામના

તેમ આનંદીપદ્મની રામનિવાસ કમ્પિ એ કિરાસમુદોને આપવામાં આવતું કૃત્રિમ પ્રેક્ષાસ્થળ નથી, અને તેથી પ્રતિક્રિયા સ્થ અધિક હોય છે નથી; પરંતુ આનંદીપદ્મ યદીએ સ્વામીચારીતે ખૂબ દેવતા અને છે અને તેથી અસર કરીએ પ્રત્યેક જાગમાં પડે છે. તે આપને સમજાવવા છે, વચને આરમ્ભ બનાવે છે, પચમી અપચત્તા આજે છે અને અપચત્તા દશાવનાર સમસ્ત અત્તરિ જગમાં જુદી કરે છે. અચિરાન્તિસરૂપ વખારે છૂટી થાય છે, કિરાસમુદોમાં પ્રાણપ્રાણનો મંચાર થાય છે, આરોગ્યની શક્તિ થાય છે અને રાગનો નાશ થાય છે.”

આનંદીપદ્મની સાથે સ્પર્શ કરી શકે એવી રીતે પણ આપધિ નથી. આનંદી, હિમાલી, હસમુખો વેધ સમસ્ત આપધિ કરનાં પિયોર હિમની છે. પાત્ત કરીને હોં આપે અપચત્ત બની ગયો; હોય ત્યારે વેધના અગમનથી કોય અપચત્ત બનશે. પચ્છીસારે આપધિ જોઈએ છીએ તે પાંચમી આપધિ છે અને અદ્યપૂર્વે રિમત કરે છે તેથી હોંની દશાલી અને નિગમતા પચાત્ત કરી જાય છે અને પચ્છીવારે તેમ. માર્ગાસર પ્રેક્ષાસ્થળ અને નાગમના સાખા વચના પચ્છી નિવૃત્ત થાય જાય છે.

હોં આનંદીના એક કિન્નર માટે કહ્યો અનુરનાથી વેધનુ નુન નિદાસ છે.

એક પ્રાચીનપદ્મ દ્રષ્ટિપાત્ત જેવા અમલદાર કરે છે તેવા અમલદાર કોઈ પણ આપધિ કરી શકતું નથી.

મારા એક મિત્રને આ વાતનું અમલ છે કે અમલ તે નામના વચનામાં હોય તો તેના કુદ્દમના જુદા વેધ વાંચવાને વેધ આપનો. તે વેધ એટલો આનંદી, નુપ્રસન્ન અને હસમુખો હોય, તેના પ્રાચીન હિમમાંથી એટલો વચનાત વેધનો હોય કે હોય કુદ્દમના

નિષ્કાર પાતાં સંપૂર્ણ સમજાવે ઉત્પન્ન થતી હતી. તેઓ એવું કહેતાં  
 'સંનિષ્કાર થતાં હતાં કે આ શારીરિકથી ધુધરનું કાર્ય કે જે  
 સંપૂર્ણ હોય છે તેને, આપણે નાસાયક હોઈએ તોય થીયું  
 આરવાની જરૂર પડે છે.

કદમ નિવ જન્માને છે કે "દેવરાજ પરમાં પ્રવેશ કરતાં  
 તરતજ તેનું સમગ્ર વાતાવરણ પરિવર્તિત થઈ જતું જણાવે. દિશ  
 જાના શ્રીજગત્ દિવસે સમગ્રી સમગ્ર તેઓ જોવાના હાથ યોગતા યોગતા  
 ઓરણોમાં જેનો રજુમાર વાળી રહે એનું જે અદ્ભુત કરવા તેથી  
 અને તેમની કેવળ દાગરીયા અને એળાઓ કે પ્રવાહી દ્વારા કર્યા  
 તથા લાભ થતો. કોઈક પ્રકારે, તેમને તેનું મોહમા પછી તેઓ  
 હમણા આપણે એસ વિચાર માન્યો પણ અમારા કુખો પડાવ  
 કરી જતા જતાના."

જોઈતીના સોયી વિશેષ સદ્ય પેલો પેડીનો એક વેલ પેલાવ  
 આડકોને જન્મ પેડી દ્વારા આપે છે. તેનું આનંદી વદન અને અદ્ભુત  
 સ્વભાવજ દરેકના હૃદયનું જેર ઓધુ કરી નાખે છે. તે નિરાકર  
 સ્થાનમાં આના, અશ્રદ્ધાના સ્થાનમાં શ્રદ્ધા અને ઉદાસીનતા સ્થાનમાં  
 ઉશ્કાર સ્થાપિત કરે છે; જેથી હૃદયે તેની દાગરીયાજ દ્વારા પ્રેક્ષક  
 હન મળી જાય છે અને તેઓ સાગ્ર વસાનો વિશેષ મગજ  
 નિશ્ચય કરે છે.

પણ માનુનો આનંદી મનવાની દેવ નદિ પાડવાથી ધુધ,  
 ખજેના, અર્ચિત અને અસ્વાસ્થ્ય જતી જાય છે. આનંદી થવાની  
 દેવ-પ્રત્યેક સ્થળે આનંદ અને ઉશ્કાર ફેલાવવાની દેવ-હૃદયમાં મનવાની  
 દેવ-નો વિલસ કરવાથી આપણને જેટલું નાન્ય, આગ્રહ અને સુખ  
 પ્રાપ્ત થાય છે તેટલું મલ પળ જરૂર પામ વડું નથી.

અમેરિકાના નવ દાસ્તાવેજ ગાયનવૃદ્ધોને અને સમગ્રમતાની





વ્યતીત કરવાથી પ્રાપ્ત થઈ છે; અને તે આવા પ્રયત્નને નહીં પણ બહુ અગત્યની રાખ્યો મણી છું.

મનુષ્યને નવીન બનાવનારી, તેના મનમગ્નથી નિરાશાનાં ભાવ દૂર કરનારી અને બલ, ચિત્તા તથા વ્યયનાને હાંકી કાઢનારી પદ્ય વસ્તુ વ્યવહારમાં કિંમતી છે.

આપણે રસુજ અને હાસ્યને કૃષ્ણિક વસ્તુઓ મનુષ્યને નોંધે પરંતુ આપણા સમય ચારિત્ર્ય ઉપર દહ, સાધન, શુદ્ધિભરત અને કરનારી વસ્તુ મનુષ્યને નોંધાયે.

રમતગમન એ આપણા દૈનિક કાર્યક્રમનું એક અંગ હોય છે ન બનવું જોઈએ? આસ્થી મદાન છવનપોષનામાં તેનો પ્રયોગ શું માટે ન થયો જોઈએ? આપણે નિર્વાદ માટે કામ કરવાનું હોય છે માટે આપણે મંજીર અને ઉદાસ હોય માટે શું જોઈએ?

જો વસ્તુઓ આપણને મનમગ્ન અને આનંદ આપે છે તેને મોધ અને શુદ્ધિકરણ દ્વારા રહેવો હોય છે. મનમગ્નથી કદિ કોઈ પણ માનુસ ગ્રહ થયો નથી, પરંતુ માનવો તેનાથી સુરખા છે. મનમગ્ન એ મનુષ્યની મનપૂર્ણતાને માટે ગેરહાજીના જેટલોજ આવરણ ખોરાક છે.

આપણા મદાન ગમુજ સેવકને મનમગ્નથી ચિત્તા અને શિષ્ટીની દાન કરવામાં, જોખમ, જોખમ કરવામાં, કંટાળાપૂર્ણ કામોમાંથી કદાચે ૨૦ કરવામાં અને નિરાશ અને ઉદાસ માનુષ્યને આનંદિત કરવામાં નહીં કરીને મનમગ્ન જેટલું કરવામાં હું છે જેટલું મનમગ્ન કરી શકું એવું છે.

હાસ્યમયક લેખના: એક નિમિષ સેવકને એક કોતરણી એક પદ્ય મળ્યો હતો તેમ જો મનમગ્ન વસ્તુ છે. આપણા એક હાસ્યમયક કાવ્યે માનુષ્યને છવન મનમગ્ન છે.



મદતવાઈશા કેવીં કદ ધ્યાન છે અને જીવને વિશેનાં માણે, શુભ વિચાર કેવો મદતવાઈ જાય છે. રમતમતમાંથી એક શુભ સંકલ્પ જતો જણાય છે, જે સમય સરીતમાં પ્રવેશ કરે છે, સમય સંકલ્પ સંકલ્પોને સ્થાન કરાવે છે અને ધર્મન મમત અને સમૃદ્ધિને પ્રમિત્તો પાછાં કરે છે સારી, નિર્દોષ રમતમતમાં રહેલી શુદ્ધિ નવીન મગદમક, ચોવનમક શક્તિના આજ્ઞાને સર્વને મુક્ત કરે છે.

મહા માણસો જીવનની પ્રતિકૂળ, દુઃખદાયક, હતાશમી સ્થિતિ વિશે વિચાર કરીને આનંદ અથવા શુભ નેવી કોઈ પણ વસ્તુ અસમ્યક્ જનારી મૂકે છે તેઓ હમેશાં વસ્તુઓની ખરાબ, વા, પેટી બાબતુજ જુએ છે.

હું એક વાર એક ધર્મચાર્યના પરમા રસો હતો. ત્યાં મહિમા દરમ્યાન મેં સાંભળેલ કોઈ બ્યક્તિને હસતા જોઈ હતી. મનોનિ શબ્દ અને કિંદાસ રહેતુ એ તે મરના માણસોના ધર્મ જુએ જણાતું હતું. તેઓ આ જમતને હું કુ ઉપયોગી મળ્યા ન હતા, તેઓ પરમેશ્વરને માટે જીવતા જણાતા હતા અને જ્યારે જ્યારે ધર્મવર્ત અને હસતો સામગતો ભારે ભારે તે મને રમસુ મરાવતો કે 'તમર તમારા ઉત્તર જીવનનો વિચાર કરવો જોઈએ અને કોઈ પણ ક્ષણે આ પહોંચનાર મતુને મટે તૈયારી કરવી જોઈએ.' આ પ્રમાણે એકેએક હાસ્યને ઉત્તરજના અને મેમા વિપતાતુ ચિન્હ મળ્યામાં આવી અને પરમ રમતને તો એક શુભ પણ સદન કરવામાં આવતી નહિ.

ઉત્તરી-મનોરતા-ને પૂરે અધ્યાત્મજાનતુ જમલુ મળ્યામાં આવતું પરતુ હવે તે મજ મગજતુ ચિન્હ મળ્યા છે તમા નિશ્ચય ધાર્મિકતા રહેલી નરી સત્ય ધર્મ તો આવા કિંદાસ ઉત્તર અને આનંદથી ખરેખર હેન છે તે હા પ્રસન્નતા અને મુક્તિની શુદ્ધ દેવ



સર્વ વસ્તુઓને ફેંદી દેતો હોય તથા સૌ કંતુઓને ગોઠવતા હોય તો તેઓ કોઈક મદત્ત પ્રાપ્ત કરી શકે; પરંતુ જો માત્ર સંતુ મન જ્યારે ગ્રેહાગ્રા અને અમરસંધાથી ભરેલું હોય તો તે સાફ કામ શી રીતે કરી શકે ?

માનસિક ક્યારને દુર કરે. અનાવરમંક, નિરર્થક વસ્તુઓને બોળે લઇને જીવન બીજીન કરો નહિ. પ્રત્યેક સ્થળે જોયે જોયે આપણા જીવનમાં આવે છે કે જોયે કોઈ પણ વસ્તુને ત્યાં કરવાથી પ્રતિબદ્ધ થયેલા હોય છે અને મદાત આપ્યું સહિત કોઈ કાર્ય કરે છે. ત્યો અત્યંત કળાજીવાળા હોય તો તે જોઈ છે કે જે કોઈ પણ વસ્તુને, તે સ્થાય ભવિષ્યમાં કરવાની છે જોવા વિચારથી કદિ પણ ફેંદી દેતો નથી અને પરિણામે જીવન જીવે અને કાલજીવન, સર્વ જાનથી ઓગળ્યો અને પરમ સર્વ પુરુષને 'કો કાલે કાલદાયકાઃ' યાન જોવાનું ક્યારથી ભરેલા હોય તે સર્વ પ્રકારના ક્યારને ફેંદી દેવાની ટેવ અમૂલ્ય છે. કોઈ વાર ક્યારે પડે ત્યારે જોઈલા પૈસાથી જે વસ્તુ મેળવી શકાય તેવી વસ્તુને જોઈ શકી સાચી રાખીને જાળવવાનું મેળવ્યું, ચિત્તન, કલ્પાદિ રૂપે જોઈ ગણું જાણું અમુક એ જુલમ છે.

પ્રમતોષાત જોવા માત્ર સૌ આપણા જીવનમાં આવે છે કે સાર્વજનિક માડી જોવા હોય છે. નમણા તેમજ તમને જોઈ સમ્યક્ જીવવાનું પુરુષ કે સ્ત્રી જાણાય છે; કોઈ વાર પછી તે જોઈ મદત્તેક અસ્થા જોઈ નથી સ્ત્રી જોવામાં આવે કે પર્વાયમ, કહીએ તો જોઈ મદત્તેક સર્વેક પ્રથમ જોઈ જોઈ માનકને પછી છે કે તે સારો છે કે ખરાબ તેની તે જોઈ નથી. તેમ પ્રકારે જોઈ કોઈના માનમાં વિચાર કે પર્વાયમ માનકને સર્વ પ્રકારના સારા ખરાબ કે કમવિધ વિચાર (જોવા પદ)

તેના) વિકારને પ્રદબ્ધ કરી તેને તેમનાં મન આગળે જઈને દેવ  
જે; તેમની નજીક આવવાથી પ્રત્યેક વસ્તુને તેઓ યોગ્ય રીતે દેવતા  
તેઓ શુદ્ધ, સ્વચ્છ અને દુનિયારક વિચારો, અજ્ઞાન, વિચારો  
અથવા જરૂર અભિરોષો મુક્ત થઈ જાય નથી.

પેલાના મનને નિયમિત બનાવવું અને તેમની સજ્જત રાત્રિ  
કારક વિચારો-અવગત પ્રવૃત્તિ અને અકલિ ઉપલબ્ધિ પ્રત્યેક  
નિમગ્ન મોહક અને પ્રિય કલ્પના કરનાર વિચારો-દુર દેવતા એ  
ઉત્તમોત્તમ મનુષ્યના મહાત્મ્ય મહાન કાર્યો પેલી એ છે.

એક પ્રાકૃતિક મન ત્યારે દુઃખક અથવા અમાન વિચારો  
અથવા કોઈક દેવ ત્યારે તે સા. કામ કરી જાય નથી. માનસિક  
આકાશ સ્વચ્છ દેવતા સિવાય આવતું કૌણિક, આનંદ, સ્વચ્છ  
અથવા કેટલાક પ્રકારે માનસિક કાર્ય કરી જાય નથી.

તેને અધિકાર અધિક રીતે કામ કરી જાય તેમજ કામ કરી  
વાળી તમારી કમળા દેવ તા તમારા મનને અત્યંત, મોહ, ત્યાગ  
અને કલ્પના તથા અભાવક વિચારો, કારણે નાંબો તમારું ના  
અને અકા. તમારો પ્રત્યેક વસ્તુ-તમારી નવ-તમારું ના અત્યંત  
અભાવનાર, તમારું મિત્રાનું કલ્પના. કારણે અત્યંત-તમારું ના કરી  
તે પૂર્વે તમે તમારો વાલ્ય કરી.

વાલ્ય, કલ્પના, કલ્પના કરી તમારો માર કલ્પના અત્યંત  
અત્યંત અત્યંત અત્યંત તમારું કલ્પના કરી. કલ્પના તમારું  
કલ્પના કરી, મહાન કલ્પના, તમારું મહાત્મ્ય, કલ્પના કરી ના  
મારના ને આવતું આવતું આવતું છે.

દિવ્યતાની કામ મનનાં માનવપ્રાણીના વાલ્ય, અત્યંત મન  
વિચારો તમારું રહે એ અત્યંત મનનાં વાલ્ય છે અને કલ્પના તમારું  
કલ્પના મહાત્મ્ય. એવો સમય આવશે કે ત્યારે મનુષ્યને મોહી કરતું

પરદાશી જોડાથી સજ્જન ઉત્પન્ન થાય છે તેથી સમ્યક્ જે બંધન  
સ્થિતિ અશક્તિ અને અપવિત્રતાના વિચાર કરાવે છે તેમ જ  
મનુષ્યને એકવાર પેતાનું સત્ત્વ સ્વરૂપ સમજાશે અને પેતાની પ્રતિ  
મદતા અને અનંત કક્ષિતી પ્રાપ્તિ થશે. એટલે જે પાત્રના કલ્યાણ  
દાતા, તેને પાત્રશ્રી સમજાનાર્થે ત તા આપે છે તેથી કલ્યાણ  
પેતાના ઉપર પડતા રહે નહિ.

અશક્તિ પ્રદર્શિત કરાવે માટે નહિ, પરંતુ શક્તિ પ્રદર્શિત  
કરવાને માટે મનુષ્ય પેતા થયો છે; તેથી, સત્ત્વ, પ્રેમ, સુખ, શાંતિ  
દિત કરવાને-અપૂર્ણતા નહિ, પરંતુ સંપૂર્ણતા પ્રદર્શિત કરવાને  
અનુષંગિક જરૂર થયે છે.

મનુષ્યને જો પેતાના કાર્ય મામલે મનુષ્ય થયે-તે પેતાની પ્રતિ  
મદતા અને તે દુઃખિત થાય-એવા કાર્યો મનુષ્યને દિત  
મામલે પેતાના મનન કરવાને નહિ ત્યાં સુધી તે ખર્ચ દેવા  
જોઈએ. પેતાના કલ્યાણ દર્શાવવા નહિ. અને અને તેથી જોડા થઈ  
દે. તાત્કાલ ત્યાં જુદા જુદા જોડાને, તેને દર્શાવે માટે સમર્થ  
ત્યાં જુદાને તેમ જુદાને જુદા કાર્યો નહિ તેમ જુદાને જુદા  
જુદા છે ન તેને દર્શાવવા માટે છે. એટલે કલ્યાણની પ્રતિ  
મદતાના જુદા જુદા કાર્યો છે કે પાત્રને કલ્યાણ દર્શાવવા માટે કલ્યાણ  
જુદા ન થાય ત્યાં જુદા કાર્યો કરાવે.

પાત્રને જો પેતાના કલ્યાણ, પાત્રને રિતે વિચાર કરાવે  
તેમ જુદાને જુદા કાર્યો કરાવવા હોય ત્યાં જુદાને જુદા  
કાર્યો કરાવવા માટે પાત્રને કલ્યાણ દર્શાવવા માટે કલ્યાણ  
જુદા છે.

અનુષંગિક જરૂર જુદાને જુદા કાર્યો કરાવવા માટે  
જુદાને જુદા કાર્યો કરાવવા માટે જુદાને જુદા કાર્યો કરાવવા માટે

રીતે તમે તમારા ધરમાંથી ચોરને કાઢી મૂકો તેવી રીતે તેને તમારા મનમાંથી હાંધી કાઢો. તમારી શાંતિ અને સુખતા ચતુષ્કોણે આપણે આપણે તમને પાંચવી દરજી નહિ.

જો તમે જીભજો પ્રત્યે સખ્ત હલ્લ, માયાદિત વિચારો ધરાવતા હો, તમને જેણે નુકસાન કર્યું હોય એવા કાષ્ઠક માનુસપર પેર લેવાનો તમે પ્રયત્ન કરતા હો અથવા તમે છાંડી, દેવ કિંવા તિરસ્કાર-દર્શિની પીણતા હો તો આ નાશકારક વૃત્તિઓને, આ અસ્વાસ્થ્યકર સામગ્રીઓને અવંકર ચતુષ્કોણે ગળીને દૂર કરજો. તમારા મન તાલે યોગ્યને કે “આમા પુરુષાત્વ રહેલું નથી, મિત્રતા રહેલી નથી; આમા મનુષ્યત્વ રહેલું નથી; આ નીચ, પતિત માનુસના વિચાર છે. જે માનુસ જગતમાં કાષ્ઠક મદત્તા પ્રાપ્ત કરવાનો પ્રયત્ન કરે તો તેના આ વિચારો નથી.”

જ્યા સુધી વરેમાર્ગ પોતાના જોડામનો કાઢે. દૂર કંઈ નહિ ત્યાં સુધી તેને પીણ થવાજ કહે છે; તેવી રીતે જ્યા સુધી તમે નિરસ્કામના વિચાર, દેવતા વિચાર, પેર, ચિન્તા, અમનના કિંવા કામના વિચાર ધારણ કરે તો ત્યાં સુધી તમે પણ સીધા જ કરો.

આપણે તો આ માનુસ પ્રત્યે પિકાર અને વિરક્તિ વાળા હવે એકલે આપણી પોતાની રહેઠિને પણ ખાત દારી થયા વિના મૂંઝવણી નહિ; તે આપણને મધુલ અને પાણીવર્ષિતાના બનાવ છે.

અન્ન પહે, માયાગમણ, રેમ, પરીપકાર, કેદારના, મનુષ્યના વિચારો જીવનને કન્ધ બનાવે છે, આગિગ્ધને સુખાં છે અને નિર્મલ ઉદાસ બનાવે છે. આપણી મનોરૂપિ આપણા જીવનને નાશ કરે છે. આપણી મનોરૂપિ જેના દોષ છે તેવું વર્તન આપણે નહિ પામે કદાચે જાએ. જો આપણે મનમાં નિરસ્કાર મૂકે. તે પછી આપણે જીભજોને તિરસ્કારતા દ્રશ્યી જોઈએ છીએ; ના ના. જમણી



ખવત્તુ પેશવતિ કરેલી કેવલ તો આપણી જીવલેક કરેલી છે. તે  
 કરતાં વધારે પડેલ છે. જેના આપણા આંતરોમાં કોઈ ને રાજા જેવો  
 જાનીએ લીધેલ છે. તે માન્ય નીતિઓને નબળા પડે છે, જે  
 રાજાને સર્વેશ્વર તરીકે કહે છે, તેમના હોવાને વિશેષ કંઈ નથી.  
 છે, તેમનામાં કંઈક, વાતો કહેવાની અભિવ્યક્તિ નથી. તે  
 ૧૭-૧૮ સુધીના સિદ્ધિ મળે.

[illegible]

[illegible]

જો આજુબેસે ધરતીક વચ્ચેના પાંચ આંતરે છે, જે સંકીર્ણ, ભ્રમ-  
મય, મીઠા, ચખ્ખા ચાખે છે, તે વાતના આજુબેસેના કલ્પનાત્મક  
કલ્પનાત્મક વસ્તુ છે, જે તેને કલ્પનાત્મક મનુષ્યના આંતરે કલ્પનાત્મક  
આંતરે દર્શાવે છે. કલ્પનાત્મક આંતરે કલ્પનાત્મક આંતરે કલ્પનાત્મક  
આંતરે કલ્પનાત્મક આંતરે કલ્પનાત્મક આંતરે કલ્પનાત્મક આંતરે

$\mathcal{H}_1 = \{ \mathbf{y} \in \mathbb{R}^n : \mathbf{y} = \mathbf{A} \mathbf{x} + \mathbf{b}, \mathbf{x} \in \mathbb{R}^m \}$

4. 2. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839

[illegible]







## પ્રકરણ ૧૮ મું—“વાવશે તેવું લણશે.”

“ચિચાર એ બાબતું બીજું” નામ છે, માટે હારા બાબતી પછે  
કર અને યોમ; કારણકે પ્રેમ પ્રેમને હાથે છે અને વિરક્તિ વિરક્તિને હાથે છે  
—ઈડા બીકર વિમ્મિસ

“સુંદર ચિચારો નમ્રતા અને માયાણુષ્ણાતું સ્વરૂપ ધારણ કરે છે અને  
એ સુજો અનુકૂળ તથા સુખદ સંચારો ઉત્પન્ન કરે છે.”

શું આ એક વિચિત્ર ઘટના તરીકે માન્યો પૂર્વ ખાતરી  
મળે છે કે તેઓ જે બીજી બૂમિયા પામે છે તેમ તેઓ લહે છે  
અને બાબતી વાતોને ધડોતો પાકે મેળવવો મંપૂર્ણઃ અસંભવ છે, તે  
મળવવા છતાં જ્યારે માનસિક આગરોપણ કરવાનો સમય આવે છે ત્યારે  
તેઓ મંપૂર્ણઃ આ નિયમનો અનાદર કરે છે ? આપણે જ્યારે વૈદ્ય  
સુખ અને મનોપના ગાંઠોનું નાજરોપન કરતા આવતા હોઈએ ત્યારે  
આપણે ક્યારે નિયમના અનાદર નુબ અન મનોપના પાત્રી આશા રાખી  
‘હા’ કે ‘ના’ અર્થમે તરતે, તરત મેળવના બીજી વાતના હોઈએ  
ત્યારે આપણું આગેડવના પાત્રી આશા સો સીતે રાખી સહીએ !

જે ખેડૂત પાંચના અનાજ ખેતરમાં બારગના બીજ વાપે અને  
અ હા પાકે લણવાની આશા રાખે તેને આપણે દિવાનોજ મહીએ  
પરંતુ આપણે જાત પત્ર તેવુંજ કરીએ છીએ. આપણે બીજી

ચિંતાના, આશ્વજ્ઞતાના તથા સંકેતાત્મક વિચારોનું બીજરોપણ કર્યા  
છીએ છીએ અને તે બધું આપણે નિરંતરે. સંતિમાં શ્વેતા નથી  
તેને માટે આશ્વર્યચકિત થઈએ છીએ !!

વાવેલા બીજોનો પાક ઘરોજ જોઈએ એ જેમ કુદરતના નિયમ  
એ તેમ આપણા વિચારોનો પાક એ પણ કુદરતના જ નિયમનું પરિણામ  
છે. મનુષ્ય જે પ્રકારના વિચારોનું બીજરોપણ કરે છે તે અનુસાર  
તેને નાની કે મોટી, સારી કે ખારી, મહાન વા અલ્પ સિદ્ધિશી  
પાક અપાવનાર પ્રાપ્ત થાય છે.

જે માનુસ નિષ્કળતાના વિચારોનું બીજરોપણ કરે છે તે, જેમ  
એકાગ્રતા બીજ દ્વારા થતો પાક મળી રહેતો નથી તેમ  
સૂક્ષ્મતાનો પાક મેળવી રહેતો નથી. જો તે આશા, શાંતિ, આરોગ્ય,  
પરિવ્રતા, સત્ય, શીર્ષાંતર, આમાદી, દુઃખ અને વિષાસના વિચારો  
નું બીજરોપણ કરે તો તેને તેવોજ પાક મળશે; પરંતુ જો તે  
અશાંતિ વાવે તો તેને અસ્વાસ્થ્યકર ચિંતિતોજ પાક પ્રાપ્ત થશે.

શાંતિ એ સક્તિ છે; અશાંતિ એ નિર્બળતા છે. નિગરામય  
વિચારો એ મારા જીવને અટકાવનાર અને પાકને પાપમાસ કર-  
નાર હતા છે.

જો આપણે માત્ર એટલાજ પ્રયત્ન કરી શકીએ કે માનસિક  
દિવંગ એ માનસિક નિષ્કળતાને દૂરથી દાખલ થાય છે તો આપણા જીવ-  
નના મહાન પ્રશ્નો કેટલા સરલ બની જાય. મનુષ્યના જીવનના સર્વોચ્ચ  
વિચારો એ એક એવું બીજ છે કે જેને અવશ્યકેવશ આપણે  
જે દ્વારા કદર - મુલાખ, આપણ - પડે કેપણ વગેરે.

આપણી હારદર્દિ એ આપણા માનસિક જીવનના નાનકે પાક  
છે. જો આપણે ધરન વાવીશું તો આપણે વાવણું મળી શકીશું.

જો આપણે શીર્ષાંતર અને વૈભવના વિચારો વાવીશું









આદર્શ સ્થિતિમાં પ્રત્યેક વસ્તુ પોષનથી ભરેલી અને મુદર દોષ છે. તેમાં દ્વાસ અને સોંજોપિયોનીનતણુ તો નામ નિશાન પણ હોતું નથી. એટલા માટે આદર્શ સ્થિતિમાં વસવાતો અબ્યાસ આપજીને અતૈત્તિક રીતે સદામ કરે છે. કાચુકે નો પૂર્ણતા પ્રાપ્ત કરવાને માટે આપજી પ્રયાસ કરીએ છીએ તેના નમુનો તે નિરંતર આપજીને આપે છે— આપજી સાને મળે છે. તે આપજી અંતિમ પૂર્ણવસ્થા નયા દિવ્યતા મંબંધિતી આણા અને ભદામા રહિ કરે છે. કાચુકે પ્રાપ્ત કરવાની વસ્તુ- સ્થિતિનું આપજી જાનસિક સ્વચ્છોવડે આપજી જાણું પણ પ્રત્યક્ષ દર્શન કરીએ છીએ અને આપજીને આપોઆપજ એમ લાગે છે કે આપજીને આ પ્રવસ પ્રાપ્તિ હોઈ પણ મળે અને રક્ષણ અવસ્થા વરીજ.

[illegible]

આચાર્ય રાખવાના અભ્યાસમાં-અમે અમારી મહત્વાકાંક્ષા સિદ્ધ કરીશું તથા અમાન સ્વપ્નો સાચાં કરશે એવી માન્યતા ધારણ કરવાના અભ્યાસમાં-અર્થક સંકલિત રહેતી છે. એના જેવું પ્રયત્નસાધન જગતમાં બીજું નથી.

આ આચાર્યમય વૃત્તિ કે જે સદા સર્વદા ઉત્તમેતિમ સ્થિતિની જ શોધ અને પ્રતીક્ષા કરે છે તે વૃત્તિને ધારણ કરવાની અને કસિત નિરાશામાં નાંદ પડવાની રીત આપણને જોઈતાં સહાય કરે છે, તેથી સહાય બીજી કોઈ પણ વસ્તુ કરતી નથી.

પૂર્વ દ્રવ્યપર્યંક માને કે અમને જે કાર્ય કરવાને માટે મન મળ્યો છે તે કાર્ય અમે સિદ્ધ કરીશું. તત્તત્તર્યંધિ એટલે જુદા જુદા તમારા મનમાં પ્રવેશવા બધા તો તેને બહાર દાકો દાકો માન અનુકૂળ વિચારો અથવા જે વસ્તુ પ્રાપ્ત કરવાનો તમે નિશ્ચય કર્યો હોય તેના આશયોજ તમારા મનમાં ધારણ કરો. નિરાશા અથવા અસુખની મૂંઝવણ સરખી કરે એવી પ્રત્યેક વસ્તુને દાકો દાકો.

તમે ગમે તે કરવાને અથવા ગમે તેવા ચલાને પ્રવૃત્ત કરવી હોય, પરંતુ તેનેલા તેના સપથમાં આચાર્યમય વૃત્તિ ધારણ કરો. જો આમ કરશો તો તમારું સંયોજી સંકલિત એવી શક્તિમત થાય છે અને સર્વ નકારે તમે કદા સુખરો છો, તે જોઈને તમે આશ્ચર્યમુગ્ધ થાને કરશો.

જો મનને એકવાર આનંદમય, સુખમય અને ઉન્નતિમય થો કે એ કરવાને અન્યાન પડ્યો હોય તો તેથી વિરોધી સ્વભાવ નાની ધારણ કે નાનો નાંદ. જે આપણા બાગકો આ એક જ તમારું પ્રાપ્ત કર ન આપણી મનુષ્ય આત્મ શીઘ્રતાથી ફેરવણ થાય અને આપણું ઈચ્છન ધારણ અનકદ પ્રવૃત્તિ જામે. આ પ્રકારનું શક્તિમય પ્રાપ્ત કરેલું મગજ સદા પોતાના સંપૂર્ણ બળના



તમે રોજ એમ લખો જામો. તમારું મૂળ સ્વરૂપના સ્વરૂપ ઉપર સ્વરૂપ-નિર્મિત સ્વરૂપ-વરમાન સ્વરૂપ આદિ વિષયો અંગત બનાવવી કામ સ્વરૂપની કામ્યા સેવો.

પ્રત્યેક કામ પોતપોતાના આદર્શને અનુસરે છે અને તે કામના આદર્શના રંગથી રંગાય છે. તેને એક મનુષ્યને કામ કરવા સારું તો સર્વે પાછળી લેને તેનું આસ્થિય સમજી શકાય. મનુષ્યો દેહો આદર્શ તેના કામના કામ્યા આગળ પડેલાં માત્ર મનુષ્ય છે.

આપણા આદર્શોના આપણા મહાન આસ્થિયવિચારો દેહને નેમનામાં આપણા કામનું સ્વરૂપ પડાવી પ્રયત્ન કરી રહેલી રંગ છે. આપણા અંતઃકલ્પના નિરંતર ને છુટ્ટા રંગો રહેલી રંગ છે તે આપણા મનુષ્ય ઉપર પત્ત સ્પર્શથી અંગપેલી રહે છે. આપણા કામના નિરંતર જેના વાસ દોષ છે તેને આપણે આપણા મનુષ્યો સાથે રખાઈ રૂંધેલાં રંગો રંગો નથી.

જો વિચાર-જો સામગ્રી-જો આદર્શ અથવા જો મહાકારનાં આપણા કામનાં વિશેષ પ્રયત્ન દોષ છે, તેના સ્વરૂપોના આપણે વિચાર કરીએ છીએ. એટલા માટે તમારે પ્રત્યેક માનવના તમારું વધુ ઉત્તમના તરફનાં ગામનું જોઈએ. તમારા વિચારો વચ્ચે ઉચ્ચતા તરફ રાખો અને એવો નિયમ કરો કે "અમારા વિચાર અથવા કામનાં વિચિત્ર પણ અપમાન નહીં જોઈએ નહિ; અને અમે જો જો કરીએ તે સર્વે ઉત્તમતાનીજ હાથ રહેલી જોઈએ."

આમાં માનસિક ઉચ્ચતા રસનું, ઉચ્ચતર આદર્શો અને અધિક મનુષ્યો તરફની મનના માનના, આ રસનું એક એવી તો ઉત્તમતા કે ઉચ્ચતાવચ્ચે કરી નાખનારી કામ પડાવે છે કે જે કામ આપણા સમય કામને ઉચ્ચતાને ઉચ્ચતર નીચતાપર સ્થિત કરે છે. માનવ કામના રચનાના એવા પ્રકારની છે - જેવા કરીને મનુષ્યો એક



આજીવી કમનાવણિ - આજીવી આજીવી પ્રતીકા કરી એક  
 વિચારના સંલોચન કરીને કહાય છે; આજીવી જે વસ્તુવિનિયોગે  
 કરીને તેમ જીવે તેનું એ પ્રમાણ છે.

દશમ સિદ્ધાન્તોપાસના કરીને કરી પછી કહ્યું મિત્ર  
 નિર્દેશ, કામ નિર્ભય કરવાવા સમય તરીકે મળ્યું એકાદ ની  
 આજીવી પ્રથમ આજીવી અપ્રમાણ આજીવી કિન્તા બાળીએ જીવે  
 આજીવી મદરગામનામાં તેના મંપૂર્ણ સ્વાખનું મિત્ર બાળીએજીવે  
 અને ત્યાર પછીજ તેમના નીચે પાયા સ્થૂળે તેમ પ્રમાણ  
 આજીવી જીવે.

વિચાર કરતા એ દમેદા દશમા વિના મંપૂર્ણ કામ કરી  
 નથી. સમગ્ર સમય કિન્તાએ, સમય મુકો, સમ વસ્તુએ, એકાદ  
 દશમાના કિન્તા દશમા પોતે વિચારમાત્ર સંતોષિત રહેતા જે  
 ને સંતોષ આજીવી કિન્તા અને આત્મિક પદાર્થો આજીવી અને  
 છે. એક વિચારવાઓના નકલ વિના મહાન મંપૂર્ણ નકલ  
 પ્રથમ મનમા પાપુજી એકાદ. વિચારવાઓ પોતે દેરેલા નકલની પછી  
 ને નકલને, તેના સમય મંપૂર્ણના તથા મિત્રવં સંદિગ્ધ મુકે છે.

આજીવી આજીવી જીવનમા જે જે પ્રાપ્ત થાય છે તેને પ્રથમ  
 આજીવી આજીવી મનમાત્ર કિન્તા કરીએ જીવે. જેમ એક પાપુ  
 અથવા કોઈ મહાન તે જે જે વિચારીતા મનમા મહાન તેના સમય  
 અંગે નકલ પ્રત્યક્ષ થાય છે, ને પ્રકાર જે આજીવી પાછળથી આજીવી  
 સમયના પ્રાપ્ત કરીએ જીવે ન તો આજીવી આજીવી પ્રથમ આજીવી  
 મનમાત્ર કિન્તા કરી થાય છે.

આજીવી કમનાવણિ એ નાની જીવનથી સમયનો નકલને  
 જેવી રીતે કહાય અને કહીમા નકલને અનુસરીને આજીવી  
 નકલ નો વિચારવાઓનું માનસમિત માન એક નકલને રહે છે.

તેજ પ્રકારે જે આપણે જીવનથી પ્રમાણના માનસમિતિને અનુસ-  
રીને પ્રવચન પ્રવચનપૂર્વક આપણું જીવન રચીએ તદ્દિ તે તે જન્મ  
માત્ર એક માનસમિતિને રહેશે.

જે જે મનુષ્યોએ મદન કાંઈ કાંઈ છે તે સપાયા તરંગી દેતા  
અને તેમણે પોતાનો મનઃશુદ્ધિ દ્વારા પોતાના આત્માનું નેત્રણ જગ  
અને આમદ્યકે દેવન કૃતિ હતું તથા પોતાના તરંગીને વગગી  
રહીને તેમણે સાચાત્મા કરવાનો નેત્રણ પ્રવચન કૃતિ દેના તેના  
પ્રમાણમાં તેમણે દર્શનસિદ્ધિ કરી છે.

તમાની કરવાના આશરે એકાદ સિદ્ધિ થતી તેમાય નદિ  
એટલા પરિણ તેના ત્યાગ રહેશે નદિ; તે તમને ગુરુત્વ પ્રવચન થતી  
જન્મ નદિ એકાદ માત્ર તેને તિમાર્ગથી આપણે નદિ. તમારી  
મમત્વ વિષય સિદ્ધિ નમે તેને વગગી રહેશે. તેને દમસ્ક પ્રવચન  
અને પ્રવચનના રાખેલ તમારા જીવનનું સ્વરૂપ અંગ તમારા આત્માને  
આત્માલિન આત્મા વિરોધ કરી નામે એક કરા જન્મ થવા દો નદિ.  
તમારી મદરસાત્માનું વર્તિત કરે એવાન ચાડાવનું કરા કરા કરા  
તમારી મદરસાત્માને દેવેલ કરે એવાન થયા. રાખેલ તમે જે કાંઈ  
કેવાને પ્રવચન કરો છો તે કાંઈ જે લોકોએ નિદ કર્યું દોષ તેમના  
મહાનમ આંધ: અને તેમના વિચારની આંધી મેગવવાનો પ્રવચન કરો.

આ પ્રકારે મદરસાત્માનું જીવનપૂર્વક મનઃશુદ્ધિ આત્માનું  
દર્શન કરવાની અને પ્રવચન કરાવી વસ્તુને આત્મા જન્મ આત્મા  
પત્રો રચાય છે.

તદિ જીવન પદેલા આત્મા તમાર પત્ર એકાદ પ્રવચન કરા કરા  
અ તમાને દર્શનપૂર્વક એકે આત્મા તમાર. મનન તમાર થાય  
તમા પ્રવચન વિષય અને પ્રવચન કરે કરવાના પ્રવચન છે નદિ આત્મા  
આત્માના રહેશે દર્શન વિષય દર્શન. મન: નદિ આત્મા પ્રવચન



આપણા વિચારો એક ક્ષેત્રી સ્તરે લટકી સમાઈ છે કે તે સ્તરે  
અસ્તિત્વ અને સર્વવ્યાપી વાતાવરણમાં પ્રત્યેક વિદ્યાર્થી દેશ્ય હોય  
પોતાના જોડીના લટકીએ-અદોષનો-ને ગતિમાન હોય અને  
મહત્વાકાંક્ષાને અતુરપ એવા પદાર્થોનું આકર્ષણ હોય છે.

પરંપરાતિજગતની સર્વ વસ્તુઓ-નૃસો શો ક્ષેત્ર-પ્રકાર  
પોતાના સ્વાભાવિક વિકાસ અને પાવતાને પ્રાપ્ત થાય છે. કાલે  
ખીલવાની તક મળે તે અગાઉ કંઈ ચીજ કાલુ આવી પહેરવી નહીં  
બરફ પડવા સાથે તે પૂરે તો શો પડવ વધીને હૃદયપરથી મહા રક્ત  
તૈયાર થઈ જાય છે !

પરંતુ શિવલો આપણાં આપણને જો એક નિશ્ચય કે હવે  
શો દહીં લીસા છે; પુષ્પો પળુ દહીં રંગીનીજ દયામાં દેખાઈ  
પામવા પૂર્વજ તેઓ દહીંથી નહીં થઈ ગયા છે; તો આપણે હવે  
સમજી જઈએ જોએ કે કોઈક સ્થળે અવસ્થા સાધક ખાલી રહેશે  
જ્યારે આપણને જાણાય કે કોઈવાવધી માનવીઓમાંથી જો  
કાલુ પૂરે કદિપણ, સંપૂર્ણતાને તો શું પળુ અર્થ વિશ્વને  
પ્રાપ્ત મહું નથી ત્યારે આપણે સમજી સહીએ જોએ કે અહીં  
પળુ કોઈક રીતે અવસ્થા રહેશેજા છે.

આપણું જીવનરૂપી જીવનરૂપી પરવત્તા સપાટાની સાથે  
અપવત્તા માત્ર પી કોણે નીચે વૂટી પડતા જોઈએ જોએ તે  
પ્રકૃતિના નિયમન અનુસરોન મડત્ત નથી. જ્યારે દેશ્ય કુરો દેશ્ય  
નાર પુ-૧ અને અ-૨-અપાર લક્ષ્ય ધરાવનાર માણસો-અ  
વિકાસન પ્રાપ્ત થવા કાલુ જીવનરૂપી જીવનરૂપી વૂટી પડે  
ત્યારે તેમનો પોતાનો જ કાર્યકર દેશ્ય દેશ્ય છે.

જે માણસનાં નિયોજન લક્ષ્ય, શિક્ષણ અને સંધિ પ્રત્યે  
દેશ્ય છે અને જેઓ માનવપ્રજામાં મહાન પ્રમાણે મહાન પ્રાપ્તો

જે, તેઓ પત્નિ વધાઈને અવસ્થાને પ્રાપ્ત થયા પછી બધા મર-  
ણને કાઢી આવી હતા એ છે, ત્યારે તેમને જાણે છે કે જ્યારે તો  
દશ માત્ર પોતાના ગર્ભમાં સમાવેલ સર્વિયો પાલવ કરનાર બ્રહ્મા  
દેવતા બેઠેલ સમાન થઈએ! પરંતુ સ્થિતિ બધી ને બધી સદા  
રહેવાની નથીજ. સમગ્ર સમાન થઈનારે આત્મકૃતે ચીખે છે કે  
માનવપ્રાણીને આ જિહ્વા તો દરે પડીના ન-એમાં પત્નિ અપ્રાપ્ત  
અધમ-વિદ્યા કરવાની સંધિ પ્રાપ્ત થયેજ.

આપણો દક્ષિણેના સપૂતે વિશાસને મારે—આપણો હૃદયેશ્વર  
શરિપૂતું ચલાને મારે—ભોદાએ તેથી અર્ધાં સમય પણ આપણને મથે તે  
પૂર્વે મરણ આવી પડે એ જે કુદરતનો ચોટો અન્યાય છે, એવી માન્યતા  
જમ્ આપણો આશાસાહેબની સમ્પત્તિના મગજીત પ્રમાણ રૂપ છે.

દવે આપમે સમજવા સાચા જીવે કે પ્રત્યેક સાધારણ પ્રાણીમાં  
પણ આદર્શ મનુષ્ય બનવાની જે આકાંક્ષા રહેલી છે તે પૂર્ણ થઈ શકે  
એમ છે. જે આપણે આપણા મનમાં સંપૂર્ણ નમુનો-સંપૂર્ણ  
આદર્શ-આમદપૂરક બારણું કઈ રીતે બનાવે તે તે આદર્શ અપર્યાપ્ત  
આપણા જીવનમાં ફેરવી આણે અને આપણે પોતા માનવી બનીશું.

જેવા કૃષિએ મોપૂર્ણ છે તેવા ન ખેતે જનવાની દેવી આપકા  
મનુષ્યને માત્ર કૃષિદાસી આપે જ આપવામાં આવી નથી, પણ તેવા જેવા  
જનવાની નવામાં દરિદ્રા નદેની દેવાયાજ આપવામાં આવી છે



## પ્રકરણ ૨ જી—તમે ત્રિજય અને મુખના અધિકારી છો.



“ જો એક માણસ વ્યાધિ, રંકડા અને દુર્માગ્યનો વિચાર કરે તો તેને એક પ્રાપ્ત થશે અને અંતે તે બિનાશ બની રહેશે. તે ત્રિજય સંપન્ન થશે સ્વીકાર કરે તદ્દિ; તે તેનાં પોતાના અંતરને તે પશુ અનાદી કરે અને એમના અજ્ઞાનને કે આ રંગ મને દુર્માગ્યથી પ્રાપ્ત થઈ ઇ.”

“ રંકડાથી નાશનો આગે પશુ મનુષ્યો લેખી વિશેષ કરી રાખે.”

—મહાકવિ

“ રંકડાથી નાશ સંસ્કૃતિની નીચે મોટો તાડી રાખે છે.” —સુધી સંસ્કૃતિ

“ દ્રવ્ય પ્રથમ મનમાત્રા રૂપના નરવામાં આવે છે.”

“ સંસ્કૃતિ, અખીલ અને સંસારીન વિચાર તરીકે દ્રવ્યનિર્મલને પ્રગટ કરે તદ્દિ.”

“ રંકડાનો વિચાર પાશુ સ્ત્રી સમજથી મનુષ્ય સંસ્કૃતિમાં પરિવર્તિત થાય રહે છે.”

જ્યાં મુખી કેહવળ મનુષ્ય સાચાર થાય તદ્દિ ત્યાં સુધી તેને નાશલાક્ષણને છુટી નાવતારી પરિવર્તિત અને રંકડાના કષ્ટે મનુષ્યના નમસ્તુ નથી અને તેનું અત્તમાત્મા તેને એવી પરિવર્તિત થાય તદ્દિ નાશ નીકળવાનું પેશુ કરે છે. સોનાનો મનને કમળ અને ત્યાર પછી રિશ્તિતક વડી એક તેનું કાંચ છે. વિમલી અને ક્ષાર



યાય છે. તંગી અને અભાવ એ મનુષ્યની દૈવી પ્રકૃતિને અડાપ નથી. આપણી મુશ્કેલી એ છે કે આપણે માટે ને મુખ બરેલું છે તેપર આપણે નેરલી થકા રાખવી જોઈએ તેના બધાં ભય પશુ આપણે રાખતા નથી. આપણી દૈવી કૃપાને અંતેષવાને - જો આપણે આપણા અંતઃકરણ અને પ્રયત્નનો ને પ્રયોગ કર્યો જોઈએ તે કરવાની આપણે હિમત કરતા નથી. આપણે જતાપી આશંકા વિના સંપન્નાવસ્થાની માગણી કરવાની હામ બીકતા નથી. કે ને વાસ્તવમાં આપણો જન્મસિદ્ધ હક છે. આપણી કૃષ્ણાંતે સંકુચિત કરીને અને આપણી પ્રાપ્તિના જરૂરિયાને મર્યાદિત કરીને આપણે વસ્તુઓ માગીએ છીએ અને નાની નાની વસ્તુઓનીજ માગ રાખીએ છીએ. મંપૂરું પદાર્થો માગવાની હિમત આપણમાં નહિ હોવાથીજ આપણે સદ્વસ્તુઓનો મોટો પ્રવાહ આવવા દેખે જો આપણા મનને પૂરું રીતે ખોલતા નથી. આપણી માનસિક સ્થિતિ જોરથી બધી મર્યાદિત હોય છે. આપણું આત્મદર્શન એટલું મર્યાદિત સંકુચિત હોય છે કે આપણે ખસ મંકાય અને મર્યાદાનોજ વિચાર કરીએ છીએ. આપણે શ્રદ્ધાપૂર્વક અને અંતઃકરણપૂર્વક કૃષ્ણાંત કરતા નથી. જો તેમ કરીએ તો આપણને તેના પ્રમત્સુખા રાગસિદ્ધિ પશુ અવશ્ય પ્રાપ્ત થાય.

જો મદાન રક્તિએ આપણને બનાવ્યા છે અને જો આપણે નિમાર કરે છે તે પ્રત્યેક માનુષ્યને અને પ્રત્યેક વસ્તુને ઉદારતાપૂર્ણ પુષ્ટિગ દાન કરે છે; તે રીતે મનુષ્યનાચૂલપને હાથ આપવી નહિ. અચૂલન બહેલા દાનમાં બહુ પશુ પ્રતિવધ-શાહ પશુ મર્યાદા-રેડી નહા નમજા નેથી - અને કહી વધુ નકલાલ કરું નથી.

આપણી મારફતિમાં પૂરી કૃપાથી એક સહનય એવો આપણે વિચર નથી. આપણા અંતઃકરણની કૃપા પ્રમાણે આપણે આપણે









તમારે માટે તમે યશ્વ માનતા નથી તે વસ્તુ 'તમે' આ નિરપે  
આધારે મેળવી શકશો? જગતની સહવસ્તુઓ અમારે માટે નથી  
એમ અમારે તમે સંપૂર્ણ ખાતરીપૂર્વક માનો ત્યારે તમે તેને આસિદ્ધ  
નતને આધારે મેળવી શકો?

મર્યાદા આપણી જાતમાં જ છે, કશું વિશ્વકર્તામાં નથી. તેના  
સંતાનો વિશ્વની સમસ્ત સહવસ્તુઓ પ્રાપ્ત કરે એવી તેની ક્ષમ્તા છે,  
કારણકે તેણે તે વસ્તુઓ પોતાનાં સંતાનોને માટે જ પાંચી છે. એ  
આપણે તે વસ્તુઓને મેળવી શકતા ન હોઈએ તો તેનું કારણ એમ  
છે કે આપણે આપણી જાતને મર્યાદિત પાંચીએ છીએ. રંકતા, એ  
જગતનાં સૌથી મહાન અનિષ્ટા પૈકી એક. આવરણ અનિષ્ટ છે.  
એવી ધણીઓની માન્યતા છે. ધણા લોકો દેહ નિયમપૂર્વક માને છે કે  
ધણા ખરા માણસો અવસ્થ રંકમ રહેવા જોઈએ અને રંકતાને  
માટે જ તેમનો જન્મ હોય છે. પરંતુ વિશ્વકર્તાની મુખ્ય માટેની  
યોજનામાં કિમિત પણ રંકતા, તરૂં અથવા ન્યૂનતા હોવી નહિ.  
કોઈ પણ મુખ્યપર રંક રહેવાની ફરજ તેણે મૂકી નથી. પૂર્ણ  
એવા અને એટલાં બધાં સાધનોથી ભરપૂર છે કે જેમાંનાં ધણાં બધાંને  
હજી આપણે સ્પર્શ પણ બાંધેલાં કર્યો છે. માત્ર આપણા પોતાનાં  
અવરોધકારક મર્યાદિત વિચારોને લીધે જ આપણે સંપન્નાવસ્થાની  
વચ્ચે પણ રંક રજા છીએ.

વિચારો એ વસ્તુઓ છે. તેઓ જીવનમાં મિશ્રિત થઈ જાય  
છે અને આપણા મારિત્વનું એક અંગ બને છે. જો આપણે જાન  
અને તમીનદાર વિચાર કરીશું તો આપણા જીવનની તેરીજ રિધિતિ  
બની રહેશે અને આપણો જાતને વિરોધ રંકતાને આધારિતારા દેહ-  
મુનકરૂપે તે પાંચી મુકશે.

જેમ તેમ કરીને પેદા થશું, જેમ તેમ કરીને નિર્વાદ મહાવશે.

અને જીવનને 'હિંમત' બતાવવાને બદલે નિર્વાદ મધ્યસ્થતામાં આપણે સર્વ સમય ખર્ચો નાખવો, એ 'હિંમત' આપણા જન્મનો હેતુ નથી. કુસંપન્ન, અપૂર્ણ, સ્વતંત્ર અને મુદત જીવન એજ આપણું જન્મનો હેતુ છે.

તમે આપણે સર્વ પ્રકારે કુદરતી નિયમને અનુસરવા દેશ્યએ તો નિર્વાદ, એ તો માત્ર આપણી જીવનરચનાની એક સાધારણ ધટનાજ બની રહે. માનવપ્રાણીની ખરી મહત્વાકાંક્ષા તો ઉત્તમ પંક્તિના અને મુદત મનુષ્ય બનવું એજ હોય છે. પૈસાના બહુ બળવાને બદલે મનુષ્ય બનવું એજ હોય છે.

માટે હવે 'બૂન્યા ત્યાંથી ફરીયા મચ્છા' અને રંજિતાના વિચારને દિલ તરફ આપી ઉત્કળિતાજ વિચારને સ્થાન આપવાનો નિયમ કરો. તમારી પ્રકૃતિને અનુરૂપ એવી જે સુનંપતાવરણ અને શીર્ષતાજ. તેને સમતાજ ચિત્ર પાછળ ચિત્તથી વળગી રહેવાનો ફરજ કરો.

આ જ સમય છે કે આપણે આપણી પોતાની દુનિયામાં જમીએ હીએ આપણે જેવા જ સમય હીએ તે આપણા પોતાનાજ વિચારનું પરિણામ છે. પ્રત્યેક આજુસ પોતાના વિચાર દોષ તેરીજ દુનિયા પોતાને માટે રમે છે. તે પોતાની આતપાસ સુનંપતાવરણને કે તંગીને પોતાના વિચારોને લીધેજ લાઈ મુકે છે.

જન્મના માનવચેતનાં કાર્ત્ત્વ દુર્જિતાના કારણમાં ખુબી મહેવાને માટે જન્મ્યા નથી, પરંતુ ઉત્કળિતા આકાંક્ષા રિદ્ધિવાને મહેવા જન્મ્યા છે. તેએ ઉચ્ચ જીવનને જન્મ્યા છે, તેએ જીવનને જન્મ્યા નથી તેએ - જન્મના કાર્ત્ત્વ મહેવાને નહિ પરંતુ અવિદ નેજ - અવિદ બળ રમે: કરવાને જન્મ્યા છે. પરંતુ આજના પાટવીદુનાંદુષ માનવીને માટે કેહવજુ વસ્તુસ્થિતિ આ જગતના અસહ્ય નથી; આપણે કેહવજુ બળ, ઉદાત્ત અને મદાન વસ્તુ-

સ્થિતિને નદિ મેળવી શકીએ એમ નથી. જાન રાજ્ય  
વિચારે-મંકુચિન વિચાર-જા. આપણે મનાવેલી કી રોષા છે. જે  
આપણે આપણા જીવન વિશે, આપણા જન્મસિદ્ધિ દઈ વિશે વિશે  
વિસ્તૃત-વિશેષ જન્મ-વિચાર મરાવતા મધ્યે; જે આપણે કી  
મૈતાપ, મરણ, પ્રમાદ અને મદાનને જાણે સીધે સીધા જાણ  
દમ્ય વારસાની માગણી કરીએ; સમસ્ત સારી. મુદર અને સાર  
વરતુઓની માગણી કરીએ; તે આપણે પશુ મીન શીખણે  
મદાન પુરોના જેવું-એટલું જ નહિ પણ મુદરમાદમાના જેવું પણ  
આપણા જીવનને બનાવી શકીએ. જે આપણે મદા મંકુચિન રોષા  
જે આપણા જન્મસિદ્ધિ દઈ વિશેષે આપણો વિચાર દઈને ન હોય  
તો આપણે રંક રંકીએ જ નહિ. મનુષ્યની રચનામાં અને પરિસ્થિતિ  
તેમાં સ્વેલા પુષ્કળ પ્રમાણે આ વાત દર્શાવી આપે છે. જન્મ  
માંના રાજ્ય મદારાજ્યો કરતાં પણ અનંત સુખ સંપત્તિ અને સ  
ભોગવવાનો પ્રત્યેક મનુષ્યને જન્મસિદ્ધિ દઈ છે.

જે આપણે હાથની પ્રતિમા દોઢીએ અને તેના સંતો  
દોઢીએ તો આપણે મદાન અને જન્મ મીનની અપેક્ષા રાખી  
ન રાખવી? તેની જે જે વરતુઓ છે, વિષમાં જે જે રંગ  
અને ઉત્તમ મીન છે, તે સર્વ પર આપણો દઈ છે. જન્મતની સમ  
સદ્વરતુઓ તરફ આપણું મન ઉધાડું અને તેમની અપેક્ષા રાખી  
તથા તેમની કદર કરી એ તેમની પ્રતિમી સાથે ઘાડો કંઈ  
ધરાવે છે.

રાજ્યોના રાજ્ય પરમાત્માનાં સંખ્યાબંધ પુત્ર પુત્રી  
કે જેમનો જગતના સમસ્ત સદ્વસ્તુઓ પર દઈ છે, તે  
જ્યારે સંપત્તાવસ્થા-અનિર્વચનીય શ્રીમંતાઈ-ના ખુદ તેમ  
આંગણમાં ધઈને વહેતા તથા અપાર માલ લઈ જતા પ

જાના સ્નાત્કપર જ મૂંઝે મરે છે ત્યારે અવરજ આમાં તેમનો પોતાનો જ કાંઈક હોય છે.

આપણા હાથના સંધિઓ, આપણી હાથની નિર્ધનતા કે ધનિશ્વર આપણા હાથના મિત્રો કે શત્રુઓ, આપણું હાથનું સુખ કે દુઃખ, એ સર્વે મોટે ભાગે આપણા પોતાના જ વિચારનું પરિણામ છે; અને તેજ પ્રમાણે, વર્તમાનમાં જેવા વિચાર આપણે સેવીશું તેવાજ અવિધ્વમા આપણે જનવાના છીએ. જો આપણે તંત્રી વિશેષ ધ્યેય વિચાર કર્યો હશે તો આપણી બાવી પરિસ્થિતિ પણ તેવીજ જનશે. જો આપણે ઉદાર અને વિશાળ વિચાર કર્યો હશે, જો આપણે મેધમાવસ્થા અને ફલનિ વિશેષ વધુ વિચાર કર્યો હશે તો આપણી મત્તા પણ તેવાજ પ્રકારનો થઈને ખીજ સંધિઓ પણ આપણને તેવાજ પ્રકારના આંત્રી મળશે. આપણે જ્યાં જમનમાં જો જો વસ્તુઓ જોઈએ છીએ અને પ્રાપ્ત કરીએ છીએ તે સર્વ પ્રથમ વિચારનાજ આધારજા હિંમતી દત્તી અને તે વિચારનેજ અનુરૂપ જનશે છે. મોટે વર્તમાનમાં પણ આપણે જેવા આપણા વિચાર મળીશું તેવાજ અવિધ્વમા જનીશું.

જો તમે તમારી રિદ્ધિથી અસંતુષ્ટ હો, જો તમને તમારું હાથનું જીવન મોટાજવ મળતું હોય અને તેનો હોય જો તમે તમારા બાળને અથવા ખાતર રીતિનું માથે આંતરેલા હો, તો તમારે તમારે સમજી ગમતુ કે હવે તમારી જો કાંઈ અર્થન છે તેને નહીં અને તમારે હાથ જો તમારા પોતાનાજ વિચાર અને અર્થોનું નિવશાસન પાળીએ છે અને એ જાણ તમારી જો તમારું જીવન રીતિને પણ તમારે હવે આપણે નથી.

મનુષ્યના જેવા વિચાર તે હોય તેના જીવનના અર્થને નહીં જો તેના વિચાર શુદ્ધ હશે ને જીવન પણ શુદ્ધ રહે. અને

રોની પાછળ જો પ્રવત્ન પશુ તેમ દિશામાં ફરતો ફરે તો તેને ચિંતિ  
સંતર બની જાય છે.

સમસ્ત સદૃશ્યોની મહાન બચસ્વરૂપ, અમરૂપ શુભ કે  
તિના બંધારનું મૂળ, "વાવો તેનું મણો" એ અનિવાર્ય સિદ્ધાંત  
મૂળ, એવી જો પરમાત્મસત્તા તેના ઉપર. સૌથી વિશાલ સમર્થ  
આપણે શીખીએ અને આપણી સ્થિતિ સુધારવાને વલાસમાં જો  
પ્રવત્ન ફરીએ તો એવી દયા આપણે અવશ્ય પ્રેરવાનું કે તેની  
તરંગી કે દુઃખ એ શું વસ્તુ છે તે જાણીશું પણ નહિ. પરંતુ કુખની  
વાત એ છે કે જમમિવંતાની રેવો સજી ઉપર જ આપણી સર્વો  
વધારે અગ્રહ છે. એક માનકને પોતાના પ્રેમી માતાપિતા સાથે જોયો  
સંબંધ છે તેથી પણ વધારે સંબંધ આપણો અનંત પરમાત્મચક્ષુ  
સાથે દેવા છતાં આપણે તે સંબંધને જ બીજી બધી બાબતો કરતાં  
વધારે ભૂલી બેઠા છીએ! "મારી સમસ્ત આસ્પદાઓ પૂરી છે  
વામાં આવશે; આ વસ્તુઓ જ્યાંથી આવી છે ત્યાં જીવ જ તે  
પુરુષની સાથે બેસે છે." એવા પુનઃ વિશાસ અને ખાતરીપૂર્વક  
એક માનક પ્રત્યેક વસ્તુને મદન કરે છે.

આપણી સજીઓ વિશે આપણે જેવા સાગ્ર અનિયાય ધરણ  
જોઈએ તેથી અધ્યાં સારા અનિયાય પણ આપણે ધરાવતા નથી;  
આપણે જેલુ કાન ફરી સજીએ તેમ છીએ તેથી અર્ધ પણ મરુત  
આપણે વિચાર કરી સજી નથી; આપણે જેલું પાનચને ફરતા  
છીએ તેના જ્યાં જામતા પણ માનવી ફરી સજી નથી  
અને એટલા માટે આપણે પણો પેટી રતુઓ પ્રેરણાએ છીએ.  
આ જગતમાં પુરુષના વસ્તુઓ આપણી દેવતા છતાં આપણે  
તેનો માનવી કરતા નથી તેટલા માટે જ આપણે સાત્વિકાનંદ  
પરજા અને ફાળો છીએ. આપણે કદમ કદ જમીએ છીએ.



જગતમાં એવાં પણ સંખ્યાબંધ માણસો છે કે તેઓ દરિયો રહેવાને અર્ધા રાજી છે. તેઓની હઠ્ઠા સીમાને વંદનું છે ખરી, પણ દરિયોમાંથી નોકરવાને તેઓ મરણિયા કાને ફાળે કરતા નથી; અથવા હાથ તેઓ સજ્જ પરિશ્રમ કરતા હોય, પણ તેમણે સફળતા પ્રાપ્ત કરવાની આશા હોડી દીધી હોય.

રંકતાના કસ્ટી, તંગીમાં આવવાના સંભવો વિશે મર્મ વાધી, નિર્વાકનાં પૂરતાં સાધનના અભાવ વિશે બેઠકવાળી અને રંકતા વિશે વાતો કર્યા કરવાથીજ પણ માણસો પોતાને રંક રાખે છે.

પણ કુટુંબોમાં ઉકરંજોનાં મન રંકતાનાજ વિચારથી ભરપૂર છે. સવારથી સાંજ સુધી તેમના સાંભળવામાં રંકતાનીજ વાતો જોવા કરે છે. તેઓ સજ્જ દરિયોમયજ દયા જુએ છે અને અનુકરણ આસપાસની પ્રત્યેક વસ્તુમાંથી પણ તેમને રંકતાનીજ સુખતા જન કરતી હોય છે. આવા વાતાવરણમાં ઉકરંજાં ઉકરંજોને વારંવાર પણ પોતાનાં માતાપિતાની રંકતાજ મજે તેમાં શું આશ્વર્ય છે!

તમારો રંકતાનો કસ્ટ, નિર્વાક માટેની તમારી વારંવારની વિવેક રમના અને તહેવારના દિવસો વિષેનો તમારો મન, એ જ તમને માત્ર દુઃખી બનાવે છે, એટલુંજ નહિ પરંતુ તમને સારી સ્થિતિ આવવાને પણ નાસાવક બનાવે છે. આવી રીતે જે બોલે અને સુખીમાં પહોંચે બારે ચર્ચ પડ્યો છે તેમ તમે માર કમેરો કરો છો.

આવી ગમે તેટલું કાશું દેખાતું હોય અને સચોટો મજે દેખાતું હોય, તેપણ જે જે વિશેષી વસ્તુસ્થિતિના વિચારો મન પેસવા માટે તેના તરફ તો જોવાનો પણ જોવાની ના પડેલા વસ્તુના અનાવનારી અને તમારી કુતનોત્તમ સંજ્ઞાને મદાર આપે એટલાનારી કાશુંપણ વસ્તુસ્થિતિને ચિત્રવાળી દુરજ રહે.

રક્ષાના વિચારો તથા તંત્રી અને અભાવના વિચારો ઉત્પત્તિ લાવશે એવી આશા તમે તમા તત્વજ્ઞાનને આધારે રાખી શકો? કેવી તમારી અનોખી દરે અને એવા તમારા આદર્શો દરે તેવીજ તમારી સ્થિતિ થશે. જો તમારા આદર્શો અને માન્યતા હુદ્દા સંસ્કૃતિના દરે તો તમારી સ્થિતિ પણ તેવીજ થશે-રહેશે.

જો હાકરો વહીલાવની પરીણામ પાસે જવાની આશા વિના અને પેને વહીવટ નરીકે સફળ થઈ શકનાર નથી એવી માન્યતા સંકલિત વહીવટ ચલાવના પદિશ્રમ કરતો હોય તે નિષ્ફળ જવાનો. જેની આપણે આશા રાખીએ છીએ તેજ આપણને પ્રાપ્ત થાય છે; અને જો આપણે કોઈ પણ સીમાની આશા ન રાખીએ તો આપણને કોઈ પણ વસ્તુ પ્રાપ્ત થતી નથી. જેમ જ્ઞાતુ પાણી કદિ પણ તેના મગ કરતાં ઉચ્ચ જગ સમ્પત્તિ નથી, તેમ રાંધે સ્થિતિમાં ગેરવાનો પૂર્ણ અથવા અર્ધ વિચાર રાખનાર કોઈ પણ માનુસ જ્ઞાતુ થઈ શકતો નથી.

પ્રત્યેક માનુસે ઉત્પત્તિ રૂપી સર્વની તરફના પોતાનું મુખ રાખીને તે તરફના સીધા સાક્ષર માર્ગ જોખે. મુખ અને સંકલિતતા એ પ્રત્યેક માનવપ્રાણીના અનિવાર્ય લક્ષણ છે.

પ્રત્યેક હાંપનું મગ પાને સહજાત મનમાન નહેલી છે. પ્રત્યેક હમાન એ પ્રથમ માનસિક રૂપમાન પેદા થઈ હોય છે. મહાન પ્રથમ તંત્રી અંતર સંકલિત ચિત્તપ્રણાલીના મનમાન પડાય છે. કૌન્દર તા તંત્રી મગ રૂપના પ્રમાણે પાપાણ, નહ અને હનદ વસ્તુએને ગેરવે છે. આપણે સર્વ પણ પ્રથમ આ ના જીવન રૂપી હમાનને આપણા મનમા પાપીએ છીએ. આપણા જીવનમા જો કાંઈ કોઈ આપણે કરીએ છીએ તે સર્વની પૂર્વે કાંઈ પણ વસ્તુ રૂપ માનસિક ચિત્ત તો આપણે તૈયાર કર્યું હોય છે.





દોષ ને રૂંદ છે એમ નથી, પરંતુ જે માણસ વિચાર, કલ્પના, મનોહતિ અને ભાવનામાં રૂંદ દોષ છે તેમ પરેખરો મરીત છે. જે માણસ પાતાની વ્હત વિચેના અભિપ્રાયમાં, પાતાના બાહ્ય સંબંધી વિચારોમાં અને જ્ઞાન-ચારિત્ર્યમાં રૂંદ દોષ છે તેમ પરેખરો રૂંદ છે.

આ વાત જુઝ માદ એ.એ. કે “આપણું માનસિક દારિદ્ર્ય  
આપણને નહીં મુખે છે-મનાયે છે.”

[illegible]
$$g(\epsilon_0) = \sqrt{\frac{2}{\pi}} \left[ \frac{1}{2} \ln \frac{1 + \sqrt{1 - \epsilon_0^2}}{1 - \sqrt{1 - \epsilon_0^2}} - \frac{1}{2} \right] \quad (1)$$
$$\forall x_1 \dots x_n \in \mathbb{R}^n, \quad \exists y_1 \dots y_n \in \mathbb{R}^n, \quad \text{such that } y_i = x_i \text{ for } i = 1, \dots, n.$$
$$\frac{1}{\sqrt{\pi}} \int_{-\infty}^{\infty} f(x) e^{-x^2} dx = \frac{1}{\sqrt{\pi}} \int_{-\infty}^{\infty} f(x) e^{-x^2} dx = \frac{1}{\sqrt{\pi}} \int_{-\infty}^{\infty} f(x) e^{-x^2} dx = \frac{1}{\sqrt{\pi}} \int_{-\infty}^{\infty} f(x) e^{-x^2} dx = \frac{1}{\sqrt{\pi}} \int_{-\infty}^{\infty} f(x) e^{-x^2} dx$$
$$\frac{\partial}{\partial t} \left( \frac{1}{2} \rho \mathbf{u} \cdot \mathbf{u} \right) + \frac{\partial}{\partial x} \left( \frac{1}{2} \rho \mathbf{u} \cdot \mathbf{u} \right) = \frac{\partial}{\partial t} \left( \frac{1}{2} \rho \mathbf{u} \cdot \mathbf{u} \right) + \frac{\partial}{\partial x} \left( \frac{1}{2} \rho \mathbf{u} \cdot \mathbf{u} \right) + \frac{\partial}{\partial y} \left( \frac{1}{2} \rho \mathbf{u} \cdot \mathbf{u} \right) + \frac{\partial}{\partial z} \left( \frac{1}{2} \rho \mathbf{u} \cdot \mathbf{u} \right)$$
$$r_{11} = \frac{1}{\sqrt{1 + \frac{1}{\gamma^2}}} = \frac{\gamma}{\sqrt{1 + \gamma^2}}, \quad r_{12} = \frac{1}{\sqrt{1 + \frac{1}{\gamma^2}}} = \frac{\gamma}{\sqrt{1 + \gamma^2}}, \quad r_{21} = \frac{1}{\sqrt{1 + \frac{1}{\gamma^2}}} = \frac{\gamma}{\sqrt{1 + \gamma^2}}, \quad r_{22} = \frac{1}{\sqrt{1 + \frac{1}{\gamma^2}}} = \frac{\gamma}{\sqrt{1 + \gamma^2}}.$$
[illegible]
$$x_{21} = \sqrt{2} \left( \frac{1}{2} \sqrt{2} \right) = 1$$

Figure 1. The effect of the concentration of the  $\text{H}_2\text{O}_2$  solution on the amount of the released  $\text{H}_2\text{O}$  from the  $\text{H}_2\text{O}_2$ -loaded hydrogel. The amount of the released  $\text{H}_2\text{O}$  was measured by the weight difference of the hydrogel before and after the release. The concentration of the  $\text{H}_2\text{O}_2$  solution was 0, 0.1, 0.2, 0.3, 0.4, 0.5, 0.6, 0.7, 0.8, 0.9, and 1.0 wt. %.

$\frac{d}{dt} \left( \frac{\partial L}{\partial \dot{x}} \right) = \frac{\partial L}{\partial x}$





# પ્રકરણ ૩ જી-કામ કરવું એક વસ્તુને માટે અને આશા રાખવી કોઈક ખીલજ વસ્તુ માટે !

—૦૦૦૦—

આપણે જે વસ્તુચિંતિની આશા મળ્યાએ છીએ તેજ વસ્તુચિંતિ આપણે પ્રાપ્ત કરી શકીએ છીએ. કાર્ત્તવ્ય વસ્તુચિંતિ કેટલેય વખત છુટકા થઈ પિના પ્રાપ્ત થઈ શકી નથી. તે પછી નિષ્ક્રિયતાનાજ મોઢે તમે ગળી ચામા દો ત્યારે તો સંજ્ઞાનાની આગળ કેવી રીતે રાખી શકો ?

આપણે કામ, ઉદ્યમ અને નિવાસજનક બધી તરફજ જોવા કરીએ તો તે અવગેહ માને જવા સમાન છે, પત્રે બસે આપણે પૂલ નામ દિશા તરફના દોષ, તો પૂલ તે અવગેહ ભાવનાએ આપણે પ્રવલ્લતા પશ્ચિમનું મારી નાખે છે.

પૂજા, શોકાના અને જ્ઞાતિ લેખના નવજનક અનુકૂળ દેલી નથી તેથીજ તેઓ પાતળા પ્રવલ્લતા મોટા જાનને નિષ્ક્રિય કરે છે તેઓ. કાર્ત્ત એક વસ્તુને માટે જનતા દોષ છે. અને આશા માં આજ્ઞા વસ્તુની રાખતા દોષ છે. જે વસ્તુના તેઓ મોટા માં દેવ છે તેનાથી ઉદ્યમ પ્રકારની ભાવના ગળ્યાને તેઓ, ખુદ તે વસ્તુનાજ અનાદર કરે છે-તેને આવવી અટકાવે છે.

દ્રવ્યની આકાંક્ષા છતાં રહેતાની ભૂમિ રાખવો-અર્થાત્ કમ્પે પ્રાપ્ત કરવાની પોતાની શક્તિ વિશે સાંકેત રાખ્યા કરવી, એ તે પશ્ચિમ તરફ પ્રયાસ કરી પૂર્વ તરફ પહોંચવાની આદ્ય રાખવાનું કાર્ય છે ! આવી રીતે માણસ પોતેજ જ્યારે નિષ્ફળતાનું આકરણ થઈ જાય ત્યારે તેને કેાઇપણ સદાય કરી શકે નહિ.

વિનય પ્રાપ્ત કરવાની વાંચનાવાળા મનુષ્યે તે સિદ્ધિ અને ઉન્નતિનોજ વિચાર કરવો જોઈએ. તેજ પ્રગતિ, ઉત્પાદકશક્તિ, કર્તૃત્વશક્તિ, સોપાકશક્તિ અને સાચી વિશેષ સત્તાઓ વિચાર કરવો જોઈએ.

જે દિશા તરફ તમારી દષ્ટિ દશે તેમ દિશામાં તમે જઈ શકો. માણસ પાછે પગે ચાલવામાં સરળ ન થતાં ખાણમાં કે કાંચમાં પડી જાય ત્યાંથી ચલાવો.

તમે રહેતા તરફ દષ્ટિ રાખ્યો તો તમે તેમ પૂર્વ તરફ અને જો તમે રહેતા સાથેના સર્વ સંબંધ તોડી નાખ્યો-તેનું સિદ્ધિ તેમા વાસ્તવ્ય અને તેની જોગબાજુ નહિ રાખો-તો તમે સંજ્ઞા વડવા તરફજ પ્રગતિ કરવા માંડો.

પણુ સોડો ધીમત જનવાને મચી રવા હોય છે, છતાં તેને પોતાના અંતઃકરણમા એમજ માનવો હોય છે કે આપણે કોઈક કંઈ શકવાના નથી. આમ કરીને તેઓ ધીમતાઈને અટકાવ નહીં જાય છે. આપણી રહેવાની માનના, આપણી શંકા અને ભય, આપણા અંતઃકરણમાં અન્ય અને અન્ય વસ્તુચિત્રોના મંડિત રૂપ પ્રગટવા માટેનો આપણી અસક્ત. એજ આપણને રહેવાની મુશ્કેલી ને નાશ કરે છે.

રહેવા છે કે નહીં તેની માનના એ જે કરે છે તેથીજ તે જાય છે. એજ એક વાસ્તવિક મુશ્કેલી છે. તમે જેનીવાર વાણં મૂકો



મુકાવ છે કે તે ઇચ્છિત વસ્તુરિક્ષિતિનું આર્પણ કરનાર કેદ-  
ચુંબક બને છે.

મેં એવા ડાઘપણ માણસ જોયો નથી કે જેણે પોતાની જાત  
પર અને પારેણું કામ પાર પાડવાનો પોતાનો ઇંતિહાર બધા સમયે  
હોય અને પોતાના હૃદયપર સતત દૃષ્ટિ રાખીને તેને પ્રાપ્ત કરવું  
માટે દિવિમતપૂર્વક પ્રયાસ કર્યો હોય તે છતાં પણ તેણે તે જાગૃત  
સફલતા પ્રાપ્ત કરી ન હોય. ઇચ્છાશાંતિ તો જ હાથથી ઉત્પન્ન થાય  
છે અને ત્યાર પછી સાક્ષાત્કાર થાય છે.

તમારા મનને ઉન્નત-કિતેમકે વૃત્તિમાં રાખવાનો પ્રયત્ન કરો.  
તમે જે કાર્ય માથે લો છો તેને તમે અંતે પાર પાડીશો એ વિશે  
એક પણ પણ શંકા લાગે નહિ.

શંકાઓ ઇગવચાન હોય છે. તેઓ તમારી સર્વદક્ષિણે  
નાચ કરે છે અને તમારી મહત્ત્વવાકાંક્ષાને નિઃસત્ત્વ બનાવી દે છે. વર્ણ-  
વત્ત મનમાં બોલો કે “મને જેની આવશ્યકતા છે તેને હું” અવરર  
પ્રાપ્ત કરીશ; એ મારો દક્ષ છે અને હું તે દક્ષ અવરર બોમરીટ.”

“અમે વિજય, આરોગ્ય, સુખ અને ઉપયોગિતાને માટે જન્મ્યા  
છીએ અને અમારી જાત સિવાય બીજી કોઈપણ વસ્તુ દેનાથી અમે  
રચિત રાખી શકે એમ નથી.” એ વિચાર વારંવાર તમારા મનમાં  
પાડવું કરવાથી મદાન અસંગ કિષ્કણ થાય છે; જે ઉત્તરોત્તર દિવિમત  
બની જાય છે અને તેમજ અત્યંત આકર્ષણરૂપિ હોય છે.

આપા નિઃશ્વાસમકે વિચારને—અંતે વિજય પ્રાપ્ત થયા સિનેથી  
આવી શકાતી—૧૦ નાંકે ડીટી કરવાનો અભ્યાસ પાડો અને આ પ્રકાર  
જન અભ્યાસને ૧૦૦૦ વારેકે ૧૦૦૦ની રીતે એટલે અત્યંત સમયમાંજ તે  
વસ્તુએ ને માટે તમે રચના રચો છો અને પ્રયત્ન કરો છો તે તમારી  
જીતી આવી આવે છે તે જોઈને તમે આશ્ચર્યમુગ્ધ બની જશો.





- મારે મનમુઠ્ઠ રીતે જાંચ કરી રહો.

આપણી મનસિક શક્તિઓની રિધિનિ આપણુ એકઠાં નેહરોના એવીજ દોષ છે. આપણે તેમના દરેકથી જે વસ્તુને એક રાખીએ છીએ અને જે કંઈ કરી આપવાનું આપણે તેમને રાખીએ છીએ તેજ તેઓ આપણને કરી આપે છે. જે આપણે રોમના પર આધાર અને વિશ્વાસ રાખીએ તો તેઓ આપણને કુલ મોલમ વાતુઓ આપશે; જે આપણે કરીશું તો તેઓ પણ કહે.

નિરાશાવાદીઓ સંયોગોનીજ વાટ જોતા બેસે છે. તેઓ એવજ પામાં કરે છે કે સંયોગો કાંઈ પણ પ્રકારે એવી મેલેજ બને છે. અને તેમને ડભા કરવામાં જા રેશવામાં તેમણે પોતાનું કોઈ પણ તેમ હોવું નથી.

પરંતુ ખરે જોતા આ જગતમાં નિમ્નવાદમક ક્રિષ્ણ એક તિએજ સમસ્ત મદાન કાંઈ સિદ્ધ કર્યા છે. સમસ્ત કારંસિદ્ધિઓ પોડ પાછળ ક્રિષ્ણ-આકર્ષ-કનેજ-ક-મનિજ કબી રહેવી હોય છે. એક દડ અને જગવાન બ્યક્તિ એવી રિધિનિ ક્રિષ્ણ કરે છે કે સંયોગોને અને મદનાઓને જનવાની રજા પાડે છે. પોતાની જાને કંઈ પણ વસ્તુ દાસની આમની નથી. એમ જાણીને તે હમેશાં એવી શક્તિઓને મનિયા મૂકે છે કે જે સંયોગોને-મદનાઓને ક્રિષ્ણ કરે છે.

જીજ્ઞાસુ દાયકા પછી નિમ્નવાદમક મગજને પણ તેમની અદ્ય મદાને નહ કરવાની અસમર્થતા દખાવે જતને નિષેધમક જાને છે. તેઓ ધીમે ધીમે પોતાની જાતપરથી વિશ્વાસ જોતા જાય છે. કેટલીકવાર આવા અવિશ્વાસનો પ્રાચીન જ્ઞાન આપણોની અશક્તિ જોવાથી પણ થાય છે, તો કેટલીકવાર 'અને અમારો મધો સારી રીતે જાણુ નથી' એવી માન્યતાથી પણ થાય છે. અદ્ય સમય પછી આવી વિભેદક માન્યતાને ત્રીપે મનુષ્યની સર્વશક્તિ દુર્બલ થઈ જાય છે.

દાખ કરેલું એક વસ્તુ મારે, તે આઠા રાંધવી બીજ વસ્તુ મારીં ૪૧

અને બાકી દુર્ભજતાંને ભેજ થઈ પડેલાં મનુષ્ય પૂર્વરૂપ મનુષી કાર્ય કરી શકતા નથી. તે ધીમે ધીમે શીઘ્ર નિમગ્ન કરવાની શક્તિને મુખાવતો જાય છે અને અલ્પ સમયમાં કાઈ પણ મદસ્તવનો બાજતનો નિમગ્ન કરતાં કરવા લાગે છે. તેમનું મન દ્યુપચ્ચ બની જાય છે અને આ પ્રકારે તે કે જે એકવાર બીજાઓને નેતા દતેલ, તે દલે બીજાઓને; અનુયાયી બની રહે છે.

આપણે જે કાર્ય કરવાનો દદ નિમગ્ન કરીએ છીએ તેપણ સંપૂર્ણ વિષાસ ગળીએ છીએ; જેનો દદ આશા રાખીએ છીએ તેનેજ સિદ્ધ કરવાને આપણી માનનિક શક્તિઓ પ્રવૃત્ત થાય છે. ખુદ આશાની પ્રમગ્નતા પોતેજ કાર્યને સિદ્ધ કરનારી સમસ્ત માનસિક ક્રિયાઓના જળને આદ્ય છે. બીજા સંજોમાં કરીએ તો મનની સમગ્ર શક્તિઓ આપણી આશા અને નિમગ્નનં અનુરૂપ બને છે.

જે વસ્તુને આપણે આપણું અનગકરણ અર્થેજ કર્યું હોય તે વસ્તુને પ્રાપ્ત કરવાનો આપણો નિમગ્ન એ એક નમૂનો છે અને તે નમુના પ્રમાણે કામ કરવાને આપણું મન પ્રવૃત્ત હો છે. આપણું માનસિક ચિત્ર કલ્પાદ્યશક્તિઓનું મારે નમૂના તરીકે રચાય છે.

જે માનુષ્ય ધણેજ આશાવત્ત હોય છે અને પોતાનું સદૃષ્ય પ્રાપ્ત કરવાના નિમગ્નતાથી હોય છે તેના માનસમાં અને તેનું વિષ્ણુ આવે તો પણ તે પોતાના નિમગ્નથી સહજતાના સંખ્યાનજ શ્રુ યોને દુ હો છે જ્યારે આ શુરુઓ દુર્ભજ અને અનિમગ્ન મનુષ્યને તેમનું અવગ્રહે છે.

આપણા અનગકમાયા એટલી બધી મુખ્ય શક્તિ રહેલી છે કે જેનું આપણે વર્ણન પણ કરી શકતા નથી. આ શક્તિ આપણી ગમે તેવી મોટી આઠાઓ પણ ખળવે છે અને આપણું ગમે તેવા મદાન નિમગ્નને પાર પાડે છે.

દાખલા તરીકે, જો 'હું' આગ્રહપૂર્વક એવો વિચાર પ્રકટ કરે કે "હું" કુળ ગચ્છત્રીના માયુસ નથી; 'હું' માત્ર 'મુલ્કી' હતો જ માટે 'હું'; 'હું' ખીજા લોકોના નેરલો સારો નથી; "તે" અર્થ દર્શાવે 'હું' આ વાતને સત્ય માનવા લાગી જ અને મારા મંત્રણ પર એ ભયંકર સ્વીકાર અંકિત થઈને મારી માનસિક રૂબ પડે મારે 'વિસાત વમરના માયુસ' નો નમુનો વાચ્ય લખીને 'એ' કે 'ત'ગી, દુર્ભંગતા અને અશક્તિનો જ વિચાર સ્વીકારી જ 'તે' રૂબ નમુના પ્રમાણે મારે જીવન પડાયે અને 'હું' દુર્ભંગતા, નિષ્ક્રિયતા અને રંકટાગ્ર મેલેવીય.

પરંતુ અન્ય પથે, જો 'હું' હતાપૂર્વક એમ માનું કે 'હું' તની સમસ્ત સદ્વસ્તુઓપર મારો હક્ક છે અને તે વસ્તુઓ, મારા જન્મસિદ્ધ હક્કની રૂએ મારી પોતાની જ છે; જો 'હું' દુર્ભંગતા વિચાર હતાપૂર્વક પ્રવર્તે છે અને વારંવાર નિષ્ક્રિયતા અને 'હું' મારી જીવનનું મદાન અને ઉત્તમ પ્રકારે પાર પાડવાને 'હું' શક્તિ માન છું. વળી જો 'હું' ખાતરીપૂર્વક જણાવું કે 'હું' શક્તિમાન છું કે નિરાશી છું, મારા જ ક્રિયિત થયેલા જીવન, દુર્ભંગતા વા અશક્તિ વગેરે તો 'હું' મારા મનને એટલું નિષ્ક્રિયતા-એટલું ઉત્પાદક-જનની જ છે કે તે મારી હક્કિત વસ્તુનો નાશ કરવાને જાણે તેને જીવન કરે અને તે જીવનનિર્મળ કરવાને જાણે તેવાર કરે.

ઉપરોક્ત વિચારના આરોગ્ય અને કલ્યાણ માટે છે. જીવન કરવું એ આપણો કલ્પિત જીવન છે. નિષ્ક્રિયતા વિચારના કલ્પિત જીવન અને સર્વ પ્રકારના જીવન જીવન કરે છે. ઉપરોક્ત વિચાર અનુભવે મારા છે. તે એને તાર પાસેથી અશક્તિ રાખે અને અશક્તિથી જીવે છે. આ જન્મમાં રહેલાં જીવનનાં

માન કહું એ વસ્તુ જો ને આજી વાખતી ખીછ વસ્તુ જોરે! ૪૩

દોષ છે; જ્યારે સંસારી સેનાના સેનિયો નિમવાત્મક અને ઉપાસક વિચારના કરનારા દોષ છે.

જાતવાન નિષ્કાલક ખેતજાતિ એ આદ્યમંડુકાનું ઉત્તમેત્તમ સ્વપ્ન છે.

આજથી તુલનાશક્તિ ખાણવાળો દોષાર્થી આજે જ્યારે મન નિષેધાત્મક વિચારો કરીએ છીએ ત્યારે આજે ખેડેલાજ આપાજ દરીએ છીએ. એ જ્વાલારમાં આજે મૂડી જલ્મ થોડી રોડીએ છીએ અને મુખંડાલ્ય કામ દરીએ છીએ નિષેધાત્મક મન મહાવન્ય પગલાં લેવાની સ્થિતિમાં દોડું નથી. જ્યારે આજે દોકર પાછએ છીએ, ખરાબ દાસતમ્ આવી પડીએ છીએ, ખોટા સાદગી કરીએ છીએ અને અનુચિત કરાવો દરી છીએ, ત્યારે આજે માંદે પડું અંગે દતાય, નિરાય, અને અમિત સ્થિતિમાં દોષએ છીએ.

જ્યારે આપણું મન નિષેધાત્મક દોષ છે ત્યારે આપણું દુઃખિયાં કાપુદપ દોષએ છીએ.

જ્યારે આજે નિમવાત્મક વિચારો કરતા દોષએ અને કાનક દત્તપદ કરતા દોષએ ત્યારે નિષેધાત્મક, નિરાસામય, દુર્બલ, અવ્યવસ્થિત વિચારોને આપણાપર અસર કરવાની સંધિ મળતી નથી. આજે અનુભાસક સમયમાં જમ, મેંઠાપ, ચિંતા, તિરસ્કાર અને છપ્પો વિગેરે નિષેધાત્મક ભાવનાઓ પોતાનું વિધાનક કાર્ય દરી શ- છે. ને વખત નિમવાત્મક સક્તિ દાષક ઉપન કરવામાં નિમજ દોષ છે ત્યારે દરેકદારી, નિષેધાત્મક વિચારો આપણું સગલી સજ્જા નથી. નિષેધાત્મક વિચારવાળા થોડો દુઃખ-મોહના ખોળા થત પડે છે.

અવસ્થિત મન નિમવાત્મક કાર્ય કરે છે. જ્યાં સુધી અવસ્થા દોષ નહિ હોય સુધી માનસિક સક્તિઓ ઉત્તમેત્તમ કાર્ય કરી શકતી નથી. તેઓ અવસ્થાનેજ નમતાપૂર્વક પ્રત્યુત્તર આપે છે. અનિર્વામ-

લટાતી સામે તો તેઓ ગંજા હાલે છે. તેઓ નેનિયાનો એવો છે; તેમને ખાતે નિયમ-વ્યવસ્થા-નિયમનાર નેતા-કેશવજી-નરજી હોય છે.

આપણા સતત વિચારમગ્ન અને અધ્યવના પ્રમાણમાં જ્યાં જ્યાં કઈલકાક્ષિ આવે છે. પણ સોડામાં વિચારનું મન મોં મંદ અને ઊંચાનું હોય છે કે તેઓ પોતાનું કામ સારી રીતે કરવાને માટે પૂરતા જગપૂર્વક પોતાનું મન એકાગ્ર કરી રાખે છે.

આપણે એક માણસને પદેથીવાર બોધ્યે કે તરતજ તેનું વિચાર મગ્ન હોય છે કે દુર્બલ છે તે આપણે કહી ચક્રીએ છીએ; કહી તેના બોલેલા પ્રત્યેક વાક્યમાં તેનો યુક્ત પ્રત્યક્ષ સાબ છે.

નિયમપદ્ધતિ માણસનું પોતામાં અને બીજામાં સ્થિતિ કરી રાખે છે. કેટલાક માણસો પોતાના મનમાં એવા તો નિયમપદ્ધતિ એવા તો વિધેયપદ્ધતિ હોય છે અને માત્ર તેમની કામગીરીમાં જ એકે વિચારિની સ્થિતિ રહેલી હોય છે કે સાધારણ માણસો તો આપણે આપણ તેમના અનુયાયી નથી જાય છે. મનમુગ્ધ માણસને જ તુરતજ માર્ગ આપે છે; તે પોતાની સ્થિતિનો બીજાઓમાં ફેલાવે છે; તેની કામગીરી અનેક માણસોની ઉપર સત્તા મકાવે છે. તે સખ્તો મનમુગ્ધ વિધાસ ઉપજાવે છે. હોકો એક મનમુગ્ધ વ્યક્તિ અત્યંતજીવન કરવાનું કારણ સોધવા જતા નથી; તેઓ અત્યંતજીવન ઉત્તમ મનોબળને તારે ચાલે છે.

આપણે કેટલાક અપરિચિત માણસોને બોધ્યે છીએ; તેઓ આપણાપર એકદમ ઉપાદેશકસ્થિતિ ધરાવનાર માણસ તરીકે અંદરે છે; તેઓ નિયમપદ્ધતિ-પ્રજ્ઞા-ગ્રાહ પાડે છે; આપણને તેમના નેતૃત્વના યુગની પ્રતીતિ ચાલે છે; આપણને તત્કાલ સાબ છે કે આવા માણસો અવસ્થા પોતાના કાર્યમાં સફળતા પ્રાપ્ત કરે છે.



અને તેઓ કેશિપિયુ વસ્તુ ઉપન્ય કરવાને અચક્ષુષ હોય છે. મરિનાં સુધી માનસિક સક્રિયતાને ઉત્તરવધી અને મરિનાન વિષયક પ્રજ્ઞાસિદ્ધારા નિર્ભય સક્રિયતાને ૬૬ બનાવવી એ તેમને મરિના સંજ્ઞાના સમગ્ર અભ્યાસ કરતાં વિશેષ ઉપયોગી છે.

નિષ્પદમક વિચાર ઉત્પાદકસક્રિયતા વિકાસ કરે છે અને સમસ્ત માનસિક શુભોમાં સૌથી વિશેષ મદદરતો મળે છે. તમારું મન નિષેધાત્મક હૃદય ધરાવતું હોય, જે તમારા સક્રિયતા અભાવ હોય, તો પ્રત્યેક વસ્તુપર તે નિષ્પદમક અભેદવૃત્તિ ધારણ કરે, એટલે તમે તમારી જનનશક્તિ આપણું જીવિત કરશે. જ્યારે તમે સંતિ ભોગવો છો ત્યારે જ સર્વશક્તિમાં શક્તિ થાય છે. નિષેધાત્મક વિચાર ધારણ કરે તમે સર્વશક્તિમાં પ્રાપ્ત થાય છે. મનને મંદિત કરવા માટે તમારું જીવન અનંતમયું સાઈ છે. શસ્ત્ર કે અગ્નિ મન-સંકલન નિષેધાત્મક મન કરતા વધુ સારું છે.

મન રાષ્ટ્ર સત્તાને આપણે જે નમુનો આપીએ તે પ્રજાને વળે છે. તેને શાંતિ અથવા અશાંતિ, વિષમત અથવા સમતત્વ તેના આદર્શ આપણે આપીએ તે અનુસાર એ કાર્ય કરે છે. આદર્શના મુદ્દો આને સીધાનાંથી કાર્યમાં રાખવું થાય છે.

“હું જેવો જરૂરી જનના માટે હું તેવો જ છું” એવી ૬૬ માં કહેવાયેલી શીઘ્રતાના નવાન આદર્શનો તમને સફળકારક માર્ગ આપે તે આદર્શ નવાન ચરિત્રાત્મક કાલે રીતે જાણ થાય છે. જોડને એ આધ્યત્મિકતા સંગીત.

જો આદર્શ આપણને આપણું જીવન પાસાં રાખે છે અને તે આદર્શનું જીવન અ.મ.દ.દ.નું પારિત્ય કરવાથી જીવન કુલ મર્યાદામાંથી કાઢી દેતીએ. આદર્શના આદર્શ, સંસ્કૃતિ

કામ-કાર્યને એક જરૂર માટે તે અલગ રાખવી જોઈએ એવું મારે। જો  
 કોઈકેળા-એ જ્યારે આપણા ખર્ચા અલગપણે જાણી રાખ્યા  
 અપેક્ષે કેવા મદદન હશે તેની કહીએ।

આપણે હવે મુખ્યને બોલ્યાં આમજ રાખવા જોઈએ અને વિરતે  
 મુખ્યને-સમઘમિના સમજવું દુષ્કરોને-માર્ગ નાખવા જોઈએ.

સમજન વિષા-એટલે કે જમીન, પાટાપણ, સુવિદ્યા અને  
 વર્ષોત્તરી સમાવિષ્ઠિ દર્શિત-એનાં દિશા રજા કે જાણર અસર  
 કરવી એવું કાવ છે ત્યારે તેમ દર્શિતર તત્ત્વોને પ્રવેશ કરીને  
 તેની પાત્રી કરવા જોઈ છે. તેમ પ્રમાણે મનુષ્યમાંથી જ્યારે સમજન  
 દર્શિત-અપણદર્શિત-નું પ્રાપ્ત્ય થતું રહે છે, જ્યારે તેની જોવાપણથી  
 અલગ હોવી એવું છે તેમ હવે તેનામાં વિનાદર્શિત વર્ષો પ્રાપ્ત  
 કરવા કહે છે.

અવિદ્યાનંદ પરમપ્રજ્ઞા દર્શિતે અમેક આત્મ-એટલે કે પોતાના  
 અવિદ્યાનંદ અલમપણનું ચિત્તન-મનુષ્યને ખર્ચા વિષારો અને  
 અપ્રાપ્ત્ય કારણો તેમજ દુર્લભતા જાણવામાં પુરજા મદદ કરે છે.  
 મોક્ષવ્યવસ્થામાં પાત્રીકરિતની . જાણે તેને જાણે વારંવાર અત્યંત-  
 રીતે કરીને તેની અંતિ તેના તાત્કાલિક કરી, પાત્રી તેમ ન કરી. તે  
 પ્રતિજ્ઞા વરુત્તિરિતના ચર્ચા અલગ તેને જાણાંદી, તેને કેલેમન  
 ન કરે, તેના ઉપજોગ કંઈક તા તે જમાનવનું અંતિ જોઈએ અને તેના  
 અંતિન તો-તમ રૂપાંગ કરે મારી.

જ્યારે જ્યારે અવિદ્યાનંદ એક જાણ તરિ-આપણા . . .  
 જાણે તે જાણે જ્યારે જાણે જાણે આપણા જાણે . . .  
 અવિદ્યાનંદ ના જાણે જાણે આપણા જાણે જાણે આપણા  
 અવિદ્યાનંદ દર્શિતરિતના તાત્કાલિક કરી-એટલે કે તેનામાં જાણે  
 અને જાણે-એ અપ્રાપ્ત્ય આપણા પાત્રીકરિતના કરી . એવા  
 અવિદ્યાનંદ અવિદ્યાનંદ તો વરુત્તિરિત જાણે . દુર્લભતા અવિદ્યાનંદ



એક એવું મોઝું ઉદ્ભવે છે કે જે આપણી ઘટ વાસ્તવિકતાથી શીઘ્રતાથી આપણા સરક જેમી ધાવે છે.

ધૃષ્ટા, હિંમતી, દુરાશય, ક્રોધ, વગેરે અશક્તિમય તથા વિચિત્ર આપણા શત્રુઓ છે અને તે આપણી શક્તિને ધૂની કરીને આપણી પ્રગતિને અટકાવે છે.

અશક્તિ ઉત્પન્ન કરનારી કોઈ પણ વસ્તુ આપણા પ્રયત્નો વડે દૂર છે. દર્શનશક્તિને પુટ કરવા માટે આપણને મનઃશાંતિ, વિશ્વાસ, સ્વાતંત્ર્ય અને આનંદની અપેક્ષા છે. બીજા સંબોધા કરીએ કે આપણા સમસ્ત વિચારપ્રવાહો વિનાશક્રમને બદલે વિશિષ્ટતા દેર લેખકો. હિંમત, વિશ્વાસ અને નિશ્ચયના પ્રવાહો એ એવી શક્તિઓ મનિવાણી શક્તિઓ છે કે જે વિશ્વને આપણા તરફ દોરે જેમી ધાવે છે.

નિષ્ફળ થયેલા પળા માણસો જે માત્ર પેલાના મનમાં નિષ્ફળતાના વિચારપ્રવાહો દૂર કરી શકે તે તેમને બદલ નિવૃત્તિ પ્રાપ્ત થાય. મનમાથી દુઃખ, ખવ, દેવ, ચિંતા અને આદેશો સમસ્ત વસ્તુઓને દૂર કરવા તથા તેને પ્રમત, આચાર્ય અને વિચારોથી ખરપૂર કરવા. શીખું એ એક મોટી કળા છે, કે જે કળાને સીધું મન કેપાદક અને જનકની સ્થિતિમાં મુકાય છે.

આપણે આપણી આત્માઓ અને આપણા બધેને આપણે વિચારો વડે તેમજ કૃતિ વડે આપણી આસપાસનાઓમાં જે કેતાલીએ છીએ અને એ નાના-નાના આપણી આત્મા આપણી વાત અને આપણી તરફના તાત્કાલિક વાતો સંબધ છે. જે બીજા માટે આપણા કાલ વિજાત ન આવે અને આપણો મોરો દર વન વિનાશક્રમકે, મદ અને નિરંતર દાનાવા બીજા દોરો જે બીજા અને દુનંદ અને કાલ પાંતરા કાલ, તે આપણને મડલની જે



કરે છે. આનું કારણ એ છે કે તેઓ વિજેતાના જેવાં યુગ વિજેતા અને સુખી હોય છે. તેઓ વિધિવદ્ભક્ત, વિશ્વવંશી અને કૌટુંબી હોય છે. તેઓ જ્યાં જાય ત્યાં કુર્મગતોની જેમ જાય છે. તેઓ પશુ માણસ બંન્ધુથી સંબંધિત વાતાવરણ દેખાવવાની આવી જાય નહિ ત્યાં સુધી તે આકર્ષક બની શકતા નથી. નિમજ્જન બંધી આકર્ષક હોય છે; નિષેધાત્મક બંધી પ્રતિસારક હોય છે. વિજેતાને દમેશ્વર પદેશવદેશાં માનસિક વિજય પ્રાપ્ત કરે છે.

કેટલાક લોકો આપણાપર એવીજ છાપ પાડે છે કે તેઓ પશુ માણસ જેવી સદૃશતા પ્રાપ્ત કરવાની કુચ્છાળ સંમત થઈ સારી રીતે નિર્વાહ ચલાવવાની સંધિ પ્રાપ્ત કરી એમ માન તેની કુચ્છા હોય છે. તેઓ માત્ર વેતરૂંજ કરી જાય છે.

અમચીવતાની સાથે સાથે જો હૃદય આકર્ષક અને સારું હોય તેમનામાં દોષ નો તેઓ આ જગતમાં મેળવે આગામિની સેવ નહિ આવી યોગ્યતા અને યોગ્યતાપૂર્વક જો આપણે દેશમાં આજે નો આપણે દમેશ્વર વિશ્વસ પામતા નહીં અને આજે માનસિક દ્રષ્ટિબંધ પશુ વિસ્તારનું થતી જાય એ પ્રિય વિશાળતાને નીચે આપણને યોગ્યને પશુ એવો આવી રહે જોવા આનંદ આપણને જાણ થાય પશુ વસ્તુની પ્રાપ્ત થયે નહીં રિજવની પ્રતિભા જેવી બહુ થાય પશુ વસ્તુ આનંદાત્મક નથી.

દરેક આગતના મનમાં આ રાત પાસ કરીને તેની જગત અને રિજવને કાનગતની જગત છે કે વિજય અને સદૃશતા એવું તેને જાણ થયા છે, અને સમગ્રતાના અવ્યવસ્થિત તેની જગત એ મનમાં રચાયેલ છે.

જો આપણા નેત્રોએ દમેશ્વર માનસરૂપિ પામ્યા હોય તો આપણે જાણે, જો તેમને પોતાના સ્વેચ્છા એક દ્રષ્ટિએ



મને તેટલાં મીઠા અને જોરદાર હોય, છતાં પણ બીનાં શક્તિ વિષેના તમારા સત્ય અભિપ્રાય તમે તેનાથી ખુબારી. સંતો નહિ જો-તમારા દિલમાં પૂજા હોય, જો તમે અદેખા અથવા કમજોર હો, જો તમે અનુદાર અથવા વિરોધી હો, તો તેને તેની કમીથી ચોરસ. આપણે બન્ને સંજોગથી બીજા માણસને કમી સમજીએ, પરંતુ આપણે જ્યાં સુધી તેના તરફ આપણી સમય મનોરુત્તિ બાંધી લાખીએ નહિ, ત્યાં સુધી આપણે આપણું વાતાવરણ બદલી શકીએ નહિ.

ધારો કે એક માણસ દ્રવ્યોપાર્જન કરવાને પ્રયત્ન કરે છે. પરંતુ તેની સમય મનોરુત્તિ-ખુદ તેનું મુખાર્જન એમ કહેવું જણાય છે કે "ઉત્પત્તિ તુ મારાથી દૂરજ રહે, મારી પાસે આવ નહિ; કે તને પ્રાપ્ત કરવા કષ્ટું છું, પરંતુ મારા બાળ્યમાં તું હોય એમ જણતું નથી; મારું જીવન કુદરત છે અને અધિક બાળ્યકાળી સોડો તે દરમિયાન વસ્તુઓનો ઉપયોગ છે છે તે મને મળે એમ તું છતું છું, પરંતુ વાસ્તવમાં તે મને મળે એમ લાગતું નથી."

આવી મનોરુત્તિવાળા માણસની પાસે સુખમંપત્તિ આવી શકતી નથી. તે મન બધું અને સકા પારણ કરે છે તે ઉત્પત્તિ પાછોજ વાળે છે.

અલગત, માણસો મંધિ, ઉત્પત્તિ અને મંપલાવરચાને પોતાની પાસેથી છાડી કાઢવાની છ-છા રાખતા નથી, પરંતુ તેઓ ઘંઠા અને બચનથી મનોરુત્તિ ધામણ કરે છે અને તેમનામાં શકા તથા આશ્ચર્ય નિચાસનો અનાય હોવાથી તેઓ અજાણતા તેને પાછો દર્શાવે છે.

ધન્ય સોડા તૃપ્તિ જીવનમાં સરળ પથ ચલાવતા નથી અને નિર્વાર પથ ચલાવતા નથી; શીમત પથ ચલાવતા નથી અને રંક પથ ચલાવતા નથી, કારણકે સોડો વખત તેમના મન ઉત્પાદક હોય છે તો શેષ



મકરણ ૪ મું - આમે મદાન કાળે ત્રી  
મકીશું, એવી શ્રદ્ધા રાખો.

4. 根据《刑法》第 236 条，强奸罪是指以暴力、胁迫或者其他手段，违背妇女意志，强行与其发生性关系的行为。本案中，被告人王某在明知被害人李某系未成年人的情况下，仍利用其作为教师的身份，对李某进行诱骗，并在李某处于孤立无援的情况下，强行与其发生性关系。王某的行为严重侵犯了李某的性自主权，符合强奸罪的构成要件。

1. 凡在本行開辦之各項業務，均應遵守本行所定之規章制度，並應隨時注意業務之改進，以期提高服務品質。

1. The first part of the paper is devoted to a review of the literature on the topic of the effect of the environment on the development of the individual. The second part of the paper is devoted to a review of the literature on the topic of the effect of the environment on the development of the individual.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 84

1. The first group of people who are likely to be affected by the proposed project are the local residents who live in the vicinity of the project site. These residents may be affected by the project in a number of ways, including increased traffic, noise, and air pollution. It is important to identify these potential impacts and develop measures to mitigate them.

$$P = \frac{1}{2} \left( \frac{1}{2} + \frac{1}{2} \right) = \frac{1}{2}$$
[illegible][illegible]

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 84

[illegible]

1. 1947-1948

... ..

મને મળી શકા છે " તે શું પરિણામ આપશે ?

જો તે આવી દુર્ભાગી સંજ્ઞા અને બાબતી મનોરથિ રાખીને જંગમી પશુઓની સાથે દોઢા રહે તો તત્કાલ જ તેને શરીરે તેના દુકાંડે દુકાંડા ફરી નાખવામાં આવે. બદાહરી બરેલી દિનવચીજ માત્ર તેવું સંજ્ઞાજી શક્ય હશે. તેજે પ્રથમ પેશાની આંખથી પશુને વણ કરવું જોઈએ. તોજ તેને સારો વિચાર મળશે. બાવતું જરાજી મિત્ર બધારે રાજ પડશે; કાપરવાતું જરા પણુ સદાજી કાચ તેના ટુવતું જોખમ કરશે.

મનુષ્ય જ્યાં મુખી " અને પેશાની ઇષ્ટિત વસ્તુ પ્રાપ્ત થયેજ" એમ નિશ્ચયપૂર્વક માનતો નથી ત્યાં જ્યાં તે પ્રાપ્ત કરવા માટે આવશ્યક પ્રયત્ન કરવાપૂર્વક ફરી હાલતો નથી. "હું એક સારો માણસ બની ચૂકીશ" એમ જે સુવચન માની શકતો નથી તે સારો માણસ ક્યારે થશે ? આત્મશ્રદ્ધા રહિત આ પ્રકારની મનોરથિ કોઈ પણ મદતવતું કાર્ય ફરી શકતી નથી. મન દબેજી નેતાતું કામ કરે છે. તાકે વજાયા પૂરે જેમ તેનો નમુનો તૈયાર થાય છે અને મહેલ ચલાયા પહેલા નકસી તૈયાર થાય છે તેવી રીતે કોઈ પણ વસ્તુરિશ્તિ પ્રાપ્ત કરવા અમારે સોધી પહેલા મનમાં તેનો આદર્શ તૈયાર થાય છે. આપણે દુર્નિશાં આપણી માન્યતાની દિશા તરફ વેંટકાંએ હીએ. જે કાર્ય કવાની આપણામાં રાજિત હોવાતું આપણે માનીએ છીએ તે કાર્ય આપણે પાટ પાટીએ છીએ અથવા તેજ કાર્ય આપણામાં પાટ પડવાનો નંનર હોય છે.

નવાજ હાલતોએતે મે એવા કામોએતેવા હાલતો પ્રયત્ન કરવા જોવા છે કે તેએ પ્રાથમિક મુશ્કેલીઓજ બાકિ. રાઈ ગયા હતા; નાનામ નાના મુશ્કેલીએ તેમને પાછા દડાઈ - વા હતા.

ખાંચ હાલતોએતે મે એવા વાજ તથા પાટો તરફ પોતાના થંધાનો નિશ્ચય કરવા જોવા છે કે કોઈ પણ વસ્તુથી તેમને નિશ્ચય



કમી રહેતો ન હોતો, કારણ કે તે ખુદ તેમના સંભાળુ અને રહે  
 ને આપણે મદાન કાર્યો અને તેમના કર્તાએનું નિર્ણય બીજે  
 તો તેમનો સૌથી વિશેષ પ્રયત્ન મુજબ આત્મપ્રદા કરીએ. જે  
 માણસ પોતાનું હાથ પોતાના કાર્ય કરવાની પોતાની સમિતિ પર સર્વ  
 વિધાસ રાખે છે તેને વિશ્વ પ્રાપ્ત થવાનો સૌથી વિશેષ મુજબ  
 હોય છે; પણ જ્યારે તે વિધાસ કાર્ય માન્યતાને મુજબ કરે  
 મા આંખરમરેથી કાઢતો હોય. આત્મપ્રદાથી પોતાની જાણ  
 ને અસર થાય છે તેટલા વડે જ કાર્ય તેઓ કાર્યસિદ્ધિ કરવાને કાર્ય  
 માન થતા નથી; પરંતુ તેમની આત્મપ્રદાથી જીવન મળ્યું છે  
 ને અસર થાય છે તેથી જ પછે જાણે તેઓ કાર્ય પર પાછો  
 સમય થાય છે. આ પ્રમાણે કેટલું જુદું જુદું જ્યારે વિશ્વ દા  
 કરે છે ત્યારે જીવનમાં પછી તે વિશ્વનું વાતાવરણ ફેરવે છે જો  
 અનેક સંકટોના માન્યતાની સંકટનું નિવારણ કરે છે. પરિણામે તે  
 માટે એવી જ માન્યતા ફેલાય છે કે તે જુદું કાર્ય કાર્યમાં ફેરવે  
 કાર્ય સિદ્ધ કરી રહે છે. જગત વિસ્તૃતપર જ થકા થાય છે. જે  
 મુજબ પોતાની આત્મપ્રદાની આપણા ઉપર હાથ પાડે છે તેમજ  
 પરજ આપણે થકા સંખ્યામાં જીવે. જ્યાં સુધી તેમનામાં પ્રજા  
 આત્મપ્રદા નહિ હોય અને તેનું જન સંકટ કે અવગુણ હોય ત્યાં  
 સુધી તે આપણા ઉપર હાથ પાડી રહ્યા નથી. કેટલાક મુજબ  
 માન્ય પોતાના સંકટોના વિશ્વ પ્રાપ્ત કરે છે; પોતાની વાતને  
 મુજબ માન્યતા તેઓ આપણે વિશ્વાન જાણી લે છે.

એક દિવસ ૧૮ વને સંપૂર્ણ માન્યતાની એવી ખાતરી આપી  
 પાડી નથી કે જે અમુક અમુક સંકટ છે અને અમુક પરિણામો  
 પાત થાય છે.

જગત સર્જા અને સમાન વિશ્વનું પરિણામ હોવાને કારણે



અતિ સાધારણ દેખાશે. જે તમે આત્મમાન ધરાવતા નહિ હો તો આત્મમાનનો અભાવ તમારા મુખાર્ચિયપર પ્રદર્શિત થશે. તમે તમારી જાતને રાંધે માનતા હશો. જે તમે તમારી જાતને ખરાબ અભિપ્રાય ધરાવતા હશો તો ખાતરી રાખજો કે જો જો ઉત્તમ વસ્તુ તમારા ગેરેશમાં પ્રદર્શિત થશે નહિ. તમે તમારા ગેરેશમાં ગુણો માનશો તેનીજ તમે બીજાઓની ઉપર હાથ પાડો.

અન્ય પક્ષે જે ગુણો ધારણ કરવાની તમે ઇચ્છા રાખો તેજ ગુણોનું જે તમે હમેશા ચિંતન કરશો. તો ધીમે ધીમે તે તમારામાં આવશે અને તમે તમારા ગેરેશ તથા તમારી જિભાતમાં તેવાજ દેખાશો. તમારે બધા પુરુષ જણાવે, જો બધાતણું ચિંતન કરું છું. તમારા મુખાર્ચિયપર અને ઉપર દેખાવમાં ઉત્તમતા પ્રદર્શિત થઈ શકે તે પૂરે તેને તમારે તમારે વિચારમાં ધારણ કરવી જોઈએ.

સર્વ કાર્યસિદ્ધિનો પાયો વિશ્વાસ છે. આપણે કાર્ય કરી શકીએ એવાજ વિશ્વાસમાં પ્રયત્ન રાખી રહેલી છે.

જે માણસમાં મદાન આત્મચક્ષુ હોય છે તે પોતાની દેશવિરોધી ધણી રાહાઓ અને પોતાના ખાતરી વિષેના ધણી ખરેખરી મુક્તિ માગે છે.

જાગ્યે રાખેલાં હોય તો જે માણસ જણાયે મંદગતિ હોય છે તે અદ્યતન માણસની પ્રગતિને અટકાવનાર ધણી વિચારો અને નવાપેલી નુન દાન છે. તે પોતાની માનસિક અને શારીરિક રાક્ષિતનાં છુટકા દાનની જી રાહ છે અને આ ઉભવ પ્રકારે રાક્ષિત્યો કાઢી નાંખી મદાન દાનને મારે આવશ્યક છે.

રાક્ષિત્યોનાં અપ્રતિહત ઉપયોગ કેહી પણ કાર્યસિદ્ધિ મારે આવશ્યક છે. જેની રીતે એક માણસ પોતાના રાક્ષિત્ય

હરીર સંદેહ ઉછેલેલમ પ્રાણુ સારીરિક કાંઈ હરી ચક્રો નથી તેમ પ્રકારે તેનું જન ભરિ સંતાપ, બિલક મન ભરિ અનિશ્ચયની સંકુચિત કાંઈ અંદરું દોષ છે ત્યારે તે પોતાનાથી ખુબી થકે એનું મદાનમા મદાન કાંઈ હરી કાંઈ નથી. કાંઈ પણ ઉછેલેલમ માન-સિક કાંઈ નાટે સંપૂર્ણ અનવરોધ આસ્મિક દોષ છે. અનિશ્ચય અને કાંઈ એ સારસાળી ચાવી રૂપ એકામિતાના મદાન યુગ્મો છે. વિશ્વાસ એ કાંઈ એક મોટામો મોટા પામળી મરજ સારે છે. એકે પ્રત્યેક પ્રકારના ઉદાસિમા મદાન સમકારે ક્યાં છે.

ખુબખા મદાન કાંઈએ મદા એ અસર કરે છે-વિધિના નાશ કરનારી, નુકસાનીના પર્વતોને હર કરનારી જદા મદાન કાંઈએ પર એ અસર કરે છે-તેની ખરી કિંમત કેટલે આડી ચક્રી ?

ગીતા, ઉપનિષદ, કુરાન, બાઈબલ, વગેરે જગતના સર્વશ્રેષ્ઠ પ્રયોગો જદાની મદતપર જોઈએ જારે મુકવામાં આવ્યો છે તેટલો જારે જોઈએ કેટલું પણ વસ્તુરૂપ મુકવામાં આવ્યો નથી.

જદા આવવોથી આપણી રક્તિ ભમણી થાય છે અને એક બગવાન મળ્યું પળુ જ્યારે આત્મજદા અને પોતાની રક્તિપરની જદા નુમારી નામે છે ત્યારે તેનું મન રીક્ષ નહ થકે જાય છે.

જદા એ પોતાના અને પ્રાણ-મુ.મ અને સુગ-કાર્યોને જોડનારી મોટા ન - છે. જદા આપણા મોટી પરમાત્મસત્તામા-આપણા જીવન પર્વતરૂપ સુગ-પ્રાણ કરે છે અને તે તે રક્તિને નુક કરે છે. જદા આપણા જીવનના નાચા જાગતા જીવનના મોટા છે આપણા અને ન.રક્તિને જદા દાંતર નુક કરે છે. જદા એ ન -

આપણું જીવન આપણી જદાના ઉદાણ અને જગતના પ્રમાણમાં જીવ્ય અથવા સારિરિક, મોટું અથવા નાનું અને છે.

પણા ભોડામાં ચઢા હોતી નથી, કારણકે તે ડ્રાવા મનથી વસ્તુ છે તેનું ગાનજ નેમને હોતું નથી. તેઓ તેને ટોરેજ અને કમ્પનાની સાથે બેઠતી નાખે છે; પરંતુ વાસ્તવમાં તે પરસ્પરે મરિય છે. એ એક એવી આત્મિક શક્તિ છે કે જે અનુમાન, વિશ્વાસ વા શંકા કરતી નથી; અને ખીછ શક્તિઓ જ્યાં જગાર નિષ્કર્ષે માર્ગ જોઈ શકતી નથી ત્યાંનો માર્ગ તે જાણે છે.

અદ્વા ચારિત્ર્યને ધાતું દન્તર કરે છે અને તે આત્મિક પશુ અદ્વિત અસર કરે છે. તે આપણને ઉચકીને આપણા કમ્પ પાસે લઈ જાય છે અને હૃષિત વસ્તુરિચિત્તું કર્મ કરાવે છે. કે સત્ય અને બુદ્ધિનો પ્રકાશ છે.

“તું દલકો માનુસ છે, તું નાવાયક છે, તું વિસાત સમ્યે માનુસ છે, તું કાછ પશુ જાણે એવો નથી,” એવું એવું કીર્તિત્વ કોની અદ્વા નદ કરવી એ બદુજ મોટો મુન્દો છે.

માનકોના મગજ કેટલાં જ્યાં કોમજ હોય છે, ખીછ માનુસોના મગજ કેટલાં જ્યાં તીવ્ર હોય છે તથા તેમની અશક્તિ સચવા કરનારી કોઈ પણ વસ્તુની તેમના ઉપર કેટલી બધી પ્રજ અસર થાય છે, તે માનવો અને વિદ્યુકો પાલું જાય જાય છે.

મગજના નિરૂદ્ધતાની માનવતાએજ ખીછ કોઈ પણ વસ્તુ માટે દિગ્દિશ, દુષ્ક અને નિરુદ્ધતાને જન્મ આપે છે.

જ્યાં હોકમગ્યો અને હોકમગ્યો પરીક્ષા નાવાસ વસ્તુ જન્મ ન હોય અને નાવાસ વા કી જાય છે તેમ મારને તેમ જાની જાણી કી, તેમની ખાની નરેલી અવશ્યકિ, મારા જ તથા તેમના પામન-પામો અનાન હોય છે; પરંતુ તેઓ આ જ બદુતા નથી. તેઓ કુન્નરશક્તિવિહીન શા મારે હોય છે ૨૪









તો પછી તેને અનુરૂપ પરિણામ સિવાય બીજી શી વસ્તુની અપેક્ષા તમે રાખી શકો છો ?

જન્મતની મહાન વસ્તુઓ-જન્મતની ઉત્તમ વસ્તુઓ-તમારે શી સુખપ્રેક્ષા નથી એમ જો તમે માનના હરો તો લોકો પસંદ તમે હો માણુમજ ગણી દાદશે. બીજા લોકો આપણી જે ઉમિદ ઓ લોકો આપણા દરજ્જા અને આપણા કામની સાથે અત્યંત ધારો સંભળે છે.

હું એક એવા માણસને ઓગણું છું કે તે જો જો સરેરાશોએ ટાપરેટર છે તેની દરેક સમાચાર તે જાણે પોતે વિસાવ વગરના માણુ હોય, તેમજ પોતાની જગ્યાને માટે નાનાપણ હોય, તેમજ સહિત પ્રવેશ કરે છે; અને તેમ છતાં પોતે સમાચાર માત્ર સમાચાર સા માટે છે, બીજા સમાચારોપર તે ઘણો યોગ્ય પ્રભાવ ટાપરેટર પાડી શકે છે અને તેના અભિપ્રાયને કદાચ જ માન સા માટે આપણે આવે છે તે વિષે તે આશ્ચર્યચકિત થાય છે !

તે જાણતો નથી કે તે, પોતાની જન્મતની સાથે ઘણો વખત સ્કો છે, જ્યારે બીજા માણુસો તો તેને માત્ર કેટલાક પ્રસંગે જાય છે. જો લોકો તેના ઉપર વિશ્વાસ ધરાવતા હોવાથી જ તે પોતાની જન્મતને મૂલ્ય આપે છે તેના તેઓ સ્વીકાર કરે છે.

જો મનુષ્ય પોતાના ચહેરાપર અને હરીરપર નિષ્કલંક પ્રેમથી ચોટાડે; જો તે વિસાવ વગરના માણુસની પોંચ સાથે જે જે મને વર્તે, તો પછી તે પોતે પોતાને જે મદદ આપી શકે તે નહીં તે મદદ બીજાઓ તેને આપે એવી આશા તે શી રીતે રાખી શકે ?

જો આપણી સમિતિઓ વિશે આપણે ઉચ્ચતર અભિપ્રાય હોય જે આપણામાં વિરોધ આદરમજલક હોય તો આપણે અનોખું કામ કરી શકીએ; અને જો આપણે આપણી દિવ્યતાને અધિક સારી રીતે જાણવા હોય તો જ આપણામાં આવી વિરોધ આદરમજલક ઉત્પન્ન

આપ આપુલ આપાવિક યોગે પતિન દેવ છે એ જુદી જન્મતાણે  
 આપણે મોક્ષાય ૨૪ નાંએ હોએ ઉપદેશ ઉપજા દેવતા  
 આપણેમા અશ પલ નિરુપદતા વા પતિનપાક નથી; અને  
 આપણામા જે સહ નિરુપદતા દેવ તે આપણે પાનેજ મુકેલી  
 દેવ છે. ગુણો એ જે જે અશ માનુષ્ય કરે જનમ ને  
 આપણે અશ કરતા જેના પદ અ જે એ આપણે પતિનપતિન રિયાન  
 કરીને આપણે જનમે નાં આપણે કરતા જે મુજાએ નીએ  
 અશ નિરુપદતા વાક છે તે રમ્ય અશાવજ પદ અશાવજ આપણે  
 કરતા દેવ ના આપણે જનમ રિયા દેવ કરતા આપણ

જુદાન વાક અશાવજાએ જેના જેના વિરુદ્ધ આપણાએ  
 જુદા નાં મુજાએ પતિ ન છે. તે જેના નાં રિયા  
 આપણે પતિ નાં કરતા દેવ આપણે આપણે જેના પતિ નાં  
 રિયા કરતા દેવ આપણે આપણે જેના પતિ નાં રિયા કરતા દેવ  
 આપણે આપણે જેના પતિ નાં રિયા કરતા દેવ આપણે આપણે  
 આપણે આપણે જેના પતિ નાં રિયા કરતા દેવ આપણે આપણે  
 આપણે આપણે જેના પતિ નાં રિયા કરતા દેવ આપણે આપણે  
 આપણે આપણે જેના પતિ નાં રિયા કરતા દેવ આપણે આપણે  
 આપણે આપણે જેના પતિ નાં રિયા કરતા દેવ આપણે આપણે  
 આપણે આપણે જેના પતિ નાં રિયા કરતા દેવ આપણે આપણે

આપણે આપણે આપણે આપણે આપણે આપણે આપણે આપણે  
 આપણે આપણે આપણે આપણે આપણે આપણે આપણે આપણે  
 આપણે આપણે આપણે આપણે આપણે આપણે આપણે આપણે  
 આપણે આપણે આપણે આપણે આપણે આપણે આપણે આપણે  
 આપણે આપણે આપણે આપણે આપણે આપણે આપણે આપણે  
 આપણે આપણે આપણે આપણે આપણે આપણે આપણે આપણે  
 આપણે આપણે આપણે આપણે આપણે આપણે આપણે આપણે  
 આપણે આપણે આપણે આપણે આપણે આપણે આપણે આપણે  
 આપણે આપણે આપણે આપણે આપણે આપણે આપણે આપણે  
 આપણે આપણે આપણે આપણે આપણે આપણે આપણે આપણે  
 આપણે આપણે આપણે આપણે આપણે આપણે આપણે આપણે





એક બીર, સજ્જન, અંચળ, કર્પોદ્ધ વ્યક્તિને આપનારે પાકી શીખવેલ તેને જાણારો કે તમારામાં મહાન શક્તિઓ સેવી છે. તમે તમારો નાતમાં વજનદાર માણસ થઈ શકો છો. મુશ્કેલી આત્મશ્રદ્ધા મળવાનું રીતે દ્રઢ થાય ત્યાં સુધી તેને આ રીતે તેને પડે આપો. એટલે તેની કિંમત વૃદ્ધિગત થશે, એટલુંજ નહિ પરંતુ તેની મંતર માનસિક શક્તિઓ પણ દ્રઢીભૂત થશે.

આપની અનુક્રિયાઓ સધળો વખત આપણા માનસિક વિચારો નક્કી કર્યા કરે છે. જે માણસ જે કાંઈ પોતાની જાતની જે કિંમત આકર્ષો હોય તે, તે કાંઈ તેના કરતાં વધુ કિંમતનો બની જાય નથી. જે એક મહાશુદ્ધિમાન પુરુષ પોતાને નિઃસ્વર્ગીય કહી જાય તેના કાંઈ સુધી તે પોતાની જાતની વિશેષ કિંમત આંકે નહિ ત્યાં સુધી તે કુદ માણસનુંજ હાથ કરશે. એક માણસની કિંમત મને તેટલી મોટી અને મહાન છે ન હોય, પરંતુ તે પોતાની જાતને તેટલી કિંમત આકર્ષો હશે તેના પ્રમાણમાં તે કાંઈ કરી શકે. અચળ આત્મશ્રદ્ધા ધરાવનાર એકી શુદ્ધિનો માણસ તેનાથી સમગ્ર શુદ્ધિવાળા પરંતુ આત્મશ્રદ્ધા વિનાના માણસ કરતા અનંતગત વિશેષ કાંઈ કરશે.

સમસ્ત તીચી, સંધારણ અને નિષ્ક્રિય શિષ્યોનાથી મનુષ્ય મંરણીય કંઈનાં નેતા મોટામાં મોટું સાધન આપણે શક્તિઓની મોટી કિંમત આકર્ષીએ છે જે તમે તમારી શક્તિઓની મોટી કિંમત આકર્ષો તો તમારો જીવન સમગ્ર શક્તિઓ સાથે મળીને તમારી કિંમત પરંતુ પ્રાપ્ત કરવામાં મદદરેક છે, કારણકે અત્યંત હમેશાં ઉદ્દેશ્ય અનુસરે છે. આપ, હમેશા અત્યંત હેતુની દિશામાં જઈએ છીએ.

તમારી જાતના અને તમારા કિંમત શક્તિઓનાં ઉન્નત કરવામાં મદદરેક, કામ કરનારો, કામ કરનારો મિત્રોને હમેશા મદદ કરી શકે.

જીવનના સતત વિષયમાં તે તમે જેમ અને જેમ આશીર્વાદ-ઉત્સાહ અને ઉચ્ચ પ્રાર્થનાને આમદપૂર્વક મરી રાખશો તે તમારી અંતરેહેલો જીવનશિવાજ્યે તેમને પ્રાપ્ત કરવામાં તમને સદાય હશે.

તે આજની માનસિક સ્થિતિએને પ્રમુખ ચદાદાશ્ય દોરવામાં નહિ આપે તે તેમની ખોટા જ્ઞાન મને તેટલો મદદવાળો દર્શી નોખવું તેથી કાંઈ રક્ષાનિષ્પત્તિ મળી નહિ. મહા બીજી બધી સમસ્ત સ્થિતિએને ચલિત મૂકે છે. માનસિક સ્થિતિઓપર તે પછી તારી અસર કરે છે, જ્યારે કંઈક અને બધ તેમને પલિત અને નિરુદ્ધ બનાવે છે. જગતના આદ્યમુદ્ધા, પ્રત્યેક જાતુ અને પ્રત્યેક વસ્તુપર મહા, સંસ્કૃતિ અને માનુસના કામોમાં મદદાન સ્થિતિ રહેલી છે એવો વિશ્વાસ, એ માનુસને જોઈથી સદાય હરે છે, તેને જોઈથી રોડો આપે છે, તથા તેની દિવિષ્ઠ સ્થિતિએને જોઈથી જગવાન બનાવે છે, તેટલો મદદ, તેટલો રોડો અને તેટલું મગ બીજી દોષધિનું વસ્તુ આપતી નથી. વિશ્વની અન્યાય એક દેવી દેવું છે એવો વિશ્વાસ આપણને મજો લાગે હરે છે.

મહા બીજી બધી સ્થિતિએને પ્રમુખ ઉત્તમન આપે છે અને દિ મગ એ માનુસના જીવનમાં એક પ્રમુખ સ્થિતિ છે. જમ આપણાનું મહા વિશેષ નેમ આપણે પ-માનુસસ્થિતિ-પન્માનુસજીવનનાં ત્રાય વિશેષ વડું અને વિશેષ નિરુદ્ધ તાદ્રશ્ય પ્રાપ્ત કરીએ છીએ.

જેમ એ પન્માનુસજીવનને અપવંત વિધિત કરી નાખે છે. એક માનુસ કાંઈ કંઈ ન હોઈ શકે કાંઈ કાંઈ રાકાદ એવી તમા આપણને દોરવા જોઈએ. માનુસના જે કંઈક કંઈક આપણું પાત્ર નહિ હોઈ શકે, તે માનુસના મદદાન મહા આપણને મદદ-દાન નહિ છે, જે માનુસને નરકમાં નાંખે એવો તમા, તુલો નુખ, કાંઈ આવડા આપણે પ્રાપ્ત થઈએ તથા તેની નગરિઓ આપણે કરવાને ન શકીએ અને તે કરે તે પત્ર તે અદ્યુત કાંઈ કરે છે.

આર્થે, ડે. સંજ્ઞતા પ્રથમ મનદ્વારા પ્રાપ્ત થાય છે. જે આર્થ મન સંકલ્પીય હોય તો પરિણામ પણ તેવું જ આવે. હવે જો સતત વિશ્વાસ એ વિજયનું મૂળ છે. યતિ અને સંકલ્પ એ મંદગ અને સંકલ્પીય પરિણામો હોય છે.

પણ મોટા સ્વાભાવિક રીતે જ વિજયવાળો હોય છે. જે વસ્તુને તેઓ સ્પર્શ કરે છે તે સારા પરિણામને પ્રાપ્ત થઈ જાય છે. તેઓ સફલતા પ્રાપ્ત કરવાની આશા સદિન, વિજય પ્રેરણાથી કાર્ય સિદ્ધ કરવાની-મંપૂર્ણ બદા સહિત જ બહાર પડે છે.

પણ મોટા નિષ્ફળ થાય છે અથવા બહુ બહુ, તે માત્ર સાધારણની મર્યાદા આવે છે, તેનું કારણ એ છે કે તેઓ સ્વાભાવિક આર્થમાં એટલા બધાં વિનો અને મુશ્કેલીઓને ક્ષમી રહેવા છુટે છે કે તેઓ ધણે વખત ક્ષમા અને નિરાશામય સ્થિતિમાં રહે છે. કાર્યસિદ્ધિને માટે આ મનોવૃત્તિ અવગર છે, કારણ કે તે મનને નિરોધક બનાવે છે. બદા અને આશા યતિઓને બહાર મેંચી આપે છે અને તેમની ઉત્પાદકશક્તિને શક્તિમત્ કરે છે.

મુશ્કેલીઓને વિમાર કરવાનો અને તેમને વધારે પ્રવળ થવાનો સ્વભાવ આરિયને દુર્બળ કરી નાખે છે અને સર્જકશક્તિને એટલી યિયિસ કરી દે છે કે માણસ મદાન કાર્યો હાથ ધરવાં સહ્યે માટે અટકી જાય છે જે માણસ બીજા કોઈ પણ વસ્તુ કરતાં વિશેષે અધિક સ્પષ્ટ રીતે જુએ છે તે કોઈ પણ મદાન કાર્ય હાથ ધરી શકે છે નથી. જે માણસ પરિણામને જુએ છે અને વિનો મર્યાદારો નથી તેજ માણસ કાર્ય કરે છે.

જો આશ્પસ પર્વત નેપોલિયનને તેના સલાહકાર તથા બૈન-ના નેટ્સો પ્રચંડ લાગ્યો હોત તો તેણે કદિ પણ બરસિરાંગીય નહોતો નહોતો. જે માણસ આશ્પસ પર્વતના આકર્ષને નેપો-







કલિંગો મોડી ખામણી-કાચ ખામણી વિના અદ્યક્ષ રહી જાય  
એવી વેળા તે ઉક્ત સ્વભાવથી જન્યુન થાય છે.

[illegible][illegible]

ત્યાંકિ દાર્ણ કરવાને સક્તિમાન થાય છે. ખરી સજિવતા જોઈને જ્યારે જોઈએ ખાય છે. અને જ્યારે તેને પોતાની પાસેથી કંઈક આવે ત્યારે જાય છે, તેના પરિચયના માણસો જ્યારે તેને નિર્વિગ્ન કરે. એક વખતે સારી સ્થિતિમાં હતો એમ કહે છે, ત્યારે તે જોઈને જાતને એવી નામોદીમાંથી મુક્ત કરવાનો નિશ્ચય કરે છે. અને તે જોઈને પ્રત્યેક મિનુ તેને તેણે કિંમત સાધવામાં મદદ કરે છે. માણસનો દેખાવ અને દીર્ઘ એમ કહેતી જ્યારે છે. જોઈને વાર હું વેળામાં ઉપસ્થિત થયો ત્યારે હું નેપોલિયન ની પદ્ધતિ વેચીએલ થયો. " તે માણસમાં કંઈક મહત્ત્વ રહેતું છે.

એક દોડ માણસનો એકરાર- " હું જાણું છું કે દોડ માણસ હું અને તે વિશે વિશેષ વિચેચન કરવાની જરૂર નથી. હું દોડ, મૂંઝ, રખોલ અને ભડકેલ માણસ છું. જોઈને સોડા મારી અધમ સ્થિતિથી માલિતગાર થાઓ. એક જોઈને આ મેખ સખું છું. હું તો દોડ છું, પરંતુ અમારા સોલસને જે કિંમત સ્થાપ અને દિસમ અન્નદાતા નામના જુવાન રહેતા હતા તેને પણ મારા જેવાજ મૂંઝ, મવાળી અને જીભારી હતા અને એ એકજ ખેતરમાના હોડતી પેડે સાથે ઉઝાડવા હતા હું એમ જાણું છું. દતો કે હું દોડ છું. પરંતુ જેના જુવાનો પોતાને મૂંઝ માનતા હતા તેઓ તો પોતાને એકજ એક અને મેણમાં મેણા પુત્ર હતા હતા એ વખતે હું કહેતો હતો કે " આ મૂંઝના સગદારો જ્યારે જાતને જાવદારમાં પડશે ત્યારે તેઓ કેવા મૂંઝ છે તેવી તેઓ જાણ પાશે. " જે કિંમત મૂંઝ દતો, પરંતુ આ વાત તેના મેળવે રહી હું પાડું છું કે તમે સત્યાગ્રહોને તેને વિશે વાત સાંભળી રહ્યા હો. તેઓ શોડા સુધે જાતે જોઈ છે. જેઓ તેઓ વિશેષ જાણતા હતા તેઓ જાતે જાતે જાણતા હતા અને તે પોતાને મૂંઝ માનતા ન હતા તેઓ





લોકો જ્યાં એવી દરિયાદ હોય છે, કે અમારા સંબોધો અમારી વિરહ છે અને અમને સંધિ પ્રાપ્ત રહી નથી, એવા પ્રત્યેક પ્રયત્નમાં તેમ સ્થિતિના બીજા માધ્યમે અને તે પ્રકારે સર્જન કરીને જગતમાં નામના હોય છે.

જે માણસ એમ ધારે કે નિષ્કૃષ્ટતાને મારેજ મારો જાન્ય કર્યો છે તેને મારે તમે શું કરી શકો છો? જેમ ખાવણપર ગુલામનાં પુષ્પ લાગી શકતાં નથી તેમ નિષ્કૃષ્ટતાના વિચારમાંથી સર્જના ઉદ્ભવી શકતી નથી. જ્યારે એક માણસ નિષ્કૃષ્ટતા અને રંજિતતાથી ઘણી ચિંતા કરે છે, જ્યારે તે તેને વિશે ઘણું વિચાર કરે છે, ત્યારે તે પોતાના મન પર નિષ્કૃષ્ટતાની છાપ પાડે છે અને પ્રતિજ્ઞા મિશ્રિઓને ઉત્તેજન આપે છે. બીજા શબ્દોમાં કહીએ તો તેનો વિચાર, તેની ખોજ, જે કાંઈ સિદ્ધ કરવાને તે પ્રયત્ન કરે છે તે કાંઈને અશક્ય બનાવી શકે છે.

જે આપણા વિચારની સાથે મંત્રણ ધરાવે છે તેને આપણે દૂર દુર્ભાગ્યપર આરોપિત કરીએ છીએ. આપણી આત્મપાસ ખદારથી કોઈ સ્થિતિ નહિ પરાવર્તનાર મા. કાંતે આપણે અદ્ભુત રીતે વિચલ-શાળી થતા જોઈએ છીએ, જ્યારે આપણે આર્ત નાની સર્જના અશક્ય નંપું નિષ્કૃષ્ટતા પ્રાપ્ત થાય છે, અથવા પ્રમંથે આપણે પારીએ છીએ કે કાંઈક ગુમ જાન્ય તેમને સદાય કરે છે અને આપણી પોતાની જાનથી પણ એકા કાંઈ વસ્તુ આપણને પાઠના માંખે છે. પરંતુ નનવન: તેમા આપણા વિચારના-આપણી મને, મનના-ગર દોષ દેવા છે.

આપણી જાની એ છે કે સમજાવ ન મ કરું તેનું અ: જાન્ય પણ આપણે પરાવર્તના નથી; આપણે આપણી જાનથી સાથે પુરતા સમ્પત્તિ થતા નથી; આપણે તેની પાસેથી પૂરતો માત્ર દેવાના ન

આપણે આપણી જાતની પાસે પુરતી માગણી કરતા નથી. આપણી જાતને વિશેષ મળ્યું પ્રકાશમાં જોવી જોઈએ. આપણે જાતને અનંત દેવી શક્તિવાળાં મહાન પ્રાણી સ્વરૂપે માની જઈએ તમારી જાત વિષે અત્યંત વિચાર કરતાં કરતાં નહિ. પ્રશ્ન એ મુશ્કેલી તમને બનાવ્યા છે તો તમને વિચાર સંતોષાવવા વારણે મળ્યો હોવો જ જોઈએ; તમારામાં તેના યુક્તિ આપવા જે જોઈએ.

તમે જેવા ક્ષણિકતા હો તેવાં ક્ષણે મારે પ્રયત્ન કરવો. તેના જેવા ક્ષણેના આંદોલન કરવામાં મુખ્યિત થવું. પ્રશ્ન એ દર્શાવવામાં પ્રમત્ત જાતુ અને ખરી સમજાવતી રહેલી છે.

તમને આરોગ્યની અપેક્ષા છે? ઠીક; ત્યારે તો તમે પ્રશ્ન જોવો. વિચાર આવવા દેશો નહિ કે આરોગ્ય સિવાય કશુંય તમારી પાસે આવી શકશે. તમે નિરોગી હો તેવી રીતમાં કરો; આરોગ્ય વિષે વિચાર કરો અને આરોગ્ય વિશેષ વાત મનમાં કહો કે આરોગ્ય એ તો મારો જન્મસિદ્ધ હક છે.

ઉત્પત્તિના મંબંધમાં પણ તેમજ છે. કદિપણ એવો વિચાર મળે નહિ કે ઉત્પત્તિ સિવાય કશુંય વસ્તુ તમારી પાસે આવી શકે. ઉત્પત્તિથીજ, પ્રગતિથીજ માણસના જેવું વર્તન કરે. તેના જેવું મહેરવેલ પાસે કરે અને તેના જેવાજ વિચાર કરે. ખાતરી તમને કે તમારું જાનસિક ચિત્ર-તમારી બનેલુત્તિ-તમે જે ક્ષણ મળે તે તેનો આદર્શ છે.

જો તમે બહાદુર અને દિ મનવાન ક્ષણિકતા હો તો આપણે પૂરું નિર્ભયતાના વિચાર પાસે કરે. હું કહેતી કરતાં નથી. જો વસ્તુ કાપર બનાવી શકતી નથી, એવા વિચાર મળે. જો તમે કરતા હો, જો તમે સમજાવતો હો તો એવું વિચાર









ને સમજતો હતો કે જો આપણે આપણા આંતરિયર દર્શનને આપણા મનમાં ધારણ કરી રાખીશું તો તે સમયે આસ્થિપર અસર કરશે અને જીવનની પુનર્જનના કરશે. તેના નિમ્નલિખિત ભાષણને મંજીર તત્વજ્ઞાન રહેલું છે. તે હવે આપણે જાણવા હતા છો કે “કોઈપણ વસ્તુ સત્ય હોય, કોઈપણ વસ્તુ શુદ્ધ હોય, કોઈપણ વસ્તુ સાચી હોય, કોઈપણ વસ્તુ પવિત્ર હોય, કોઈપણ વસ્તુ સુંદર હોય, કોઈપણ વસ્તુ સારી હોય, તો તે વિશે વિચાર કરો; સૌંદર્ય અને પ્રશંસનીય વસ્તુ વિશે વિચાર કરો.”

“તે વિશે વિચાર કરો.” જેવી રીતે મજાણી માંથી પછીથી જાણ્યું છે તેવી રીતે મગજમાંથી હક વસ્તુઓને વહી જવા દેવા જે મગજનો નથી; પરંતુ તે વિશે વિચાર કરો, તે વિશે ચિંતન કરો, પતિત અને અપમ જનાવનારી વસ્તુઓપર-અપવિત્રતા, તિસ્તર વેર, કુટ્ટરપ, ઈર્ષ્યા અને બીજી બધી ખરાબ જ્ઞાતિઓપર-વિચાર કરો તથા પરિણામ શું આવે તે વિશે વિચાર કરો.

ગુન્દાભરેલા વિચાર કરવાથી મનુષ્ય ગુન્દેચાર બને છે. અજ્ઞાનતા વિશે વિચાર કરવાથી માનુસ અજ્ઞાનિયારી બને છે. સંદેહ રહ સારી રીતે જાણતો હતો કે આપણે જે વસ્તુપર વિચાર કરીએ છીએ તેનું ચિંતન કરીએ છીએ, જે પર સદા મનન કરીએ છીએ, તે જ આપણું મન એકાગ્ર કરીએ છીએ, તે આપણું જીવન કેવું નિર્ધારિત નો નિર્ધાર કરે છે. મન પોષના આ બોધ કરતાં સારો બોધ હવે જાનપણ માણસે કદિપણ આપ્યો ન હતો.

હું મને ત્યાં જાઉં તોપણ હું મારી જાતથી છૂટો થઈ રહ્યો નથી. હું હમેશા મારી જાતથી ધરાયેલો રહું છું; મારી આસપાસ મારું જ દર્શન રહે છે; હું હમેશાં મારા આંતરના પીંજરામાં એવાયેલો છું. હું અને મારા વિચારો સદા મારાપર અસર કરતા રહે છે.



જતી હોય, ત્યારે તમે તમારી ઉત્તમોત્તમ કર્તવ્યક્રિયા આજે સે  
રીતે રાખી રહો? તમારે અવશ્ય તમારા મગજમાંથી તમારો  
દુશ્મનોને બહાર હાંકી કાઢવા જોઈએ; નહિ તો તમારે સંજિના દહી  
રૂપી દંડ આપવો પડશે.

હિપ્પોના વિચારે અમૂલ્ય છવનો ઊભા થઈને હાથ ધરી નાખ્યાં છે,  
અને તે પણ જ્યારે જરા પણ હિપ્પો ધરવાનું કારણ ન હતું તો  
આમ થયું હતું! માણસના મનમાં હિપ્પોના જેવો ભયંકર રોગ ફેલા  
યેના એ ગુન્દા સિવાય ખીલું કંઈ નથી. આ ભયંકર સેતને કેવ  
ભયંકર નાશ કર્યો છે? એના દારા મહા માણસો માન યોદ્ધા  
માસમાં પાપમાસ અને તુટીને તારાજ થઈ ગયા છે. વસ્તુતઃ જ્યારે  
મંત્રમ થવાનું કાંઈપણ કારણ ન હોય ત્યારે કેટલા બધા લોકો વર્ષો  
વર્ષો સુધી ચંપૂનું ઉદાસી રિચતિમાં રહ્યા છે? જે લોકો માણસો  
જે લોકો સ્વભાવતઃ પ્રમાણિક હતા, પરંતુ જેમના મન ચાલિ અને  
સુખના આ ભયંકર ચતુનો આદર કરવાથી બદ અને બમ થઈ ગયું  
હવા તેમના દાર: કેવા અમૂલ્ય અપરાધો થયા છે?

હિપ્પોનાર માણસ કે જે પોતાને ખીજ તરફથી ભયંકર તુટાવ  
થયેલું માને છે તે ઘેર લેવાનો વિચાર કરે છે અને પોતાના ઠાણે  
મૂળ કરવાના માર્ગ અને સાધનો શોધે છે, અને અંતે તે તેના પ્રાણ  
પણ લે છે. પ્રથમ તેણે તેના પ્રાણ લેવાનો ઇરાદો ન રાખ્યો હોય  
અથવા તે કાર્ય તેણે સમ્યક પણ ન માર્યું હોય, પરંતુ હિપ્પોના વિચાર  
કરવાથી તેનું મન અનિયમિત બની ગયેલું હોય છે. તેનું મન પોતાનું  
મમનોઝપલું બોર્ડ દે અને તે અંતે ખૂનનું ભયંકર કામ કરે તે  
સુધી તેની વેન્ડન શુદ્ધિગત થતી રહે છે.

કાંઈપણ વિચારનું તમારા મગજપર દબાવ્યું હોય-પછી તે ચિંત  
મનાય - બધાના વિચાર હોય-તો તે તમારી સર્ગસંજિને ટિલિંગ કરે છે.

ધ્યાનમાં, જ્ઞાન, ચક્તિ અને કાર્યકૃત્યતા વિશે નિરંતર દૈનિક વિચાર કરવાથી આપણી માનસિક ચક્તિ ધીરે ધીરે મજબૂત થાય છે તે જોઈને આપણે આશ્ચર્યચકિત થઈ જઈએ છીએ. આ પ્રકારના વિચારો અને આશયો માણસને મુદ્દ મનાવે છે.

નાપ્રયોજ્યભરેલા મનાઓ પર વિચાર અને ચિંતન કરવામાં તમારી માનસિક ચક્તિનો ઉપયોગ કરવાથી તમને જે સાબ થાય તે કરતાં તેના વિરોધી વિચાર કરવાથી તમને ખરેખર વિશેષ સાબ થશે. કોઈકે તમારા પ્રત્યે સદર્શન રાખે નહિ, તેની કંઈ દિશર નહિ. તમે માત્ર તમારા મનમાં આ પ્રશ્નને મોઢો કે "જે માણસો દુષ્ટી અને ક્રૂર રીતમાન રાખે છે તેમની ક્ષમામાં મારી જાતને મૂકું" એવો દૃઢ નાનો માણસ નથી. બીજા કોઈકે મને તે કરે, પરંતુ મારે તે એક મનુષ્યનોજ બાપ મળવો જોઈએ. વિસાડ વગરની વસ્તુઓને માગ મનની શક્તિનો નાશ કરવા દેવાથી અથવા મારી કાર્યકૃત્યતા પાશમાં કરવા દીધાથી કંઈ સાબ થનાર નથી. જે મંદિશો મને મારા જન્મકાળે આપવામાં આવ્યો હતો, જે ખુદ મારા સરીરમાં રહેલો છે અને જે મારા પ્રત્યેક તંતુમાં ઓગળેલ છે તે સાચોજ જન્મદાતા અર્પણ કરેલો એ મારું કૃત્તવ્ય છે. બીજા કોઈકે પોતાનો મંદિશો આપવામાં ના પાડે અથવા તેનો દુરુપયોગ કરે, બીજા કોઈકે પોતાની કક્તિઓના પ્રતિરોધ કરનારી અને પોતાનો કાર્યકૃત્યતાનો નાશ કરનારી કૃતિમ પોતાના સમગ્ર શુભારી નામે લેશે કંઈ મને ખરે મંદિશો આપવાની ના પાડવાનું પ્રયોગન નથી. "

દરે પગે જવારે તમે અત્યંતિ ખરેલી રિચ્તિમાં દો, જ્યારે તમને કાર્યકૃત્ય માનુષ સાથે જનનું ન દોષ, જ્યારે તમે તમારા પદા પાયા અથવા કુંડાલરી નેત્ર લેનાર કામુદ સાથે આશ્રય દો, જ્યારે તમને તમારી આસપાસના માણસો પર રીત ચડી દોષ, જ્યારે તમાર

જાતી હોય, ત્યારે તમે તમારી જાતોત્તમ કાર્યકર્મી બનવા દે  
 રીને મળી શકો? તમારે જાણવું તમારા પત્નિ/પતિ તમારો  
 દુશ્મનોને જવાર લાગી શક્યા નેહરે; તરિ તે તમારે સ્વિચ્છા કરે  
 રાખી રહે જાણવો પડે.

હમ્માના વિચારે અસંખ્ય કુવર્તો ઝિન્દગિન્દગીની નાશ કરે,  
 અને તે પણ જ્યારે જરા પણ ક્ષમિયા મરવાનું કારણ ન હોય તો  
 આજ ક્ષણે હતું! મળવના મનમાં હમ્માના જેવો અપરાધ રાજ કાલ  
 વેળા એ મુન્દા તિલાવ બીજું કંઈ નથી. આ અપરાધ સેક્ટરે કો  
 અપરાધ નાશ કરે છે? એના દારા બસા માલુમો જાણ પેટા  
 માસમાં પાવમાસ અને તુડીને તારાજ રહી ગયા છે. વસ્તુવસ્તુ અને  
 મંત્રાલયે જાણું કંઈપણ કારણ ન હોય ત્યારે પેટા જાણ હોય તો  
 વર્ષો કુદી મેળું ઉઘાડી રિચિત્તમાં રહ્યા છે? જે લેતા માલુમો  
 જે લેતા રવમાલતઃ પ્રમાણિક રહ્યા, પરંતુ જેમના મન કદિ બે  
 સુખના આ અપરાધે ચકુનો આદર કરવાથી બચ અને બસ કંઈ  
 દવા તેમના દારા કેવા અસંખ્ય અપરાધો થયા છે?

હમ્માઓર માલુમો કે જે પોતાને બીજા તરફથી અપરાધ કુદા  
 વેળે માને છે તે વેર લેવાનો વિચાર કરે છે અને પોતાના કુદા  
 મુળ કરવાના માર્ગ અને સાધનો શોધે છે, અને અંતે તે તેના પ્રયત્ન  
 પણ લે છે. પ્રયત્ન તેજે તેના પ્રાણ લેવાનો કરાડો ન રાખે કેવ  
 અથવા તે કાર્ય તેજે સમય પણ ન પાડું હોય, પરંતુ હમ્માના વિચાર  
 કરવાથી તેજુ મન અનિયમિત બની ગયેલું હોય છે. તેજુ મન પોતા  
 સમતોલપાત્રું બોધ દે અને તે અંતે ખૂનતું અપરાધ કામ કરે તો  
 સુખો તેની વેરલગિ વૃદ્ધિગત થતી રહે છે.

કાલપણ વિચારતું તમારા મગજ/પર દવાયુ હોય-પણી દેવિત્ત  
 સંતાપ કે અથવા વિચાર હોય-તે તે તમારી સર્ગકર્મિને વિવિધ કો છે

લાભદાયક, જગ, શક્તિ અને કાર્યકૃષ્ણતા વિશે નિરંતર દૃઢ વિચાર કરવાથી આપણી માનસિક શક્તિ કેટલી મજબૂત થાય છે તે જોઈને આપણે આશ્ચર્યચકિત થઈ જઈએ છીએ. આ પ્રકારના વિચારો અને આશીર્વાદો આજીવનને સુદૃઢ બનાવે છે.

નાનુસીબરેલા બનાવોપર વિચાર અને ચિંતન કરવામાં તમારી માનસિક શક્તિનો ઉપયોગ કરવાથી તમને જે લાભ થાય તે કરતાં તેના વિરોધી વિચાર કરવાથી તમને ખરેખર વિશેષ લાભ થશે. કોઈકે તમારા પ્રત્યે સહવૈન રાખે નહિ, તેની ક્ષમ્પા દિશર નહિ. તમે મદ્ય તમારા મનમાં આ પ્રશ્નને બોલો કે "જે માણસો દલદો અને કુદ રીતમાત રાખે છે તેમની દક્ષતામાં મારી જાતને મૂકું" એવો દુ નાનો માણસ નથી. બીજા કોઈકે મને તે કરે, પરંતુ મારે તો એક મનુષ્યનોજ આમ મજબૂતો જોઈએ. વિસાત વગરની વસ્તુઓને માગ મળતી શક્તિનો નાશ કરવા દેવાથી અથવા મારી કાર્યશક્તિ પાપમાત્ર કરવા રીધાથી કંઈ લાભ થનાર નથી. જે મંદિરો ખર્ચ માગ જન્મશાયે આપવામાં આવ્યો હતો, જે ખુદ મારા શરીરમાં મંદિરો છે અને જે મારા પ્રત્યેક તંદુરસ્ત ઓર્ગનમાં છે તે સામેાપામ જન્મનું અર્પણ કરવા એ મારું કર્મજ છે. બીજા લોકો પોતાનો મંદિરો આપવાના ના પાડે અથવા તેનો દુરુપયોગ કરે. બીજા કોઈકે પોતાની શક્તિઓનો પ્રતિરોધ કરનારી અને પોતાની કાર્યકૃષ્ણતાનો નાશ કરનારી કૃતિમાં પોતાના સમય મુમારી નાખે તેથી દર મને મારો મંદિરો આપવાના ના પાડવાનું પ્રયોજન નથી.

દરે પછી જ્યારે તમે અચ્ચાતિ જાગેલી રિયાજમાં હો, જ્યારે તમને કાર્યકૃષ્ણ માણસ કાપે મનનું ન દેાય, જ્યારે તમને તમારો પડાવાળો અથવા કુંકાકરી નોતર મેનાર કાર્યકૃષ્ણ સાથે આપણા હો, જ્યારે તમને તમારી આસપાસના માણસોપર રીસ થતી હોય, જ્યારે તમારું



મગજ અત્યવરિયત બની ગયું હોય અને તમને તમારી મગજ અંકુશ રાખવાનું કામ અશક્ય લાગતું હોય, સારે માત્ર નિમિષિત પ્રયોગ અભ્યાસજનિ. કામ બંધ કરજો. તમારી મેજ આગળથી ખસી દૂર બેસજો. તમે જે કામ કરવા હો તે છોડી દેજો અને પાંચ બદાર નીકળી જાવો. ફેરલેક દૂર ચાલી જાવો અથવા તમે જે ગામડામાં ફરવા નીકળી પડજો અને ચાલિ તમારું મનના સ્વભાવ પશુની સામે ચનારી પ્રત્યેક વસ્તુને તમારા મગજમાંથી દાંડી કાઢવાનો નિશ્ચય કરજો. " મને તે કાચ તોપણ હું આંતરી અને મગજનો રહીશ અને હું નાની નાની પ્રતિજ્ઞા વસ્તુઓથી મન બનીશ નહિ. હું મારા માનસિક મનને અવરિયત રાખીશ " એવું નિશ્ચય કરજો.

બીજા સંજોગમાં કહીએ તો સાચા પુરુષ યજ્ઞનો-જીવનની નવી નાની વસ્તુઓથી પર યજ્ઞનો-નિશ્ચય કરજો. તમારા મનમાં બેસજો કે " કુદ, દલકો, વિસાત વગરની વસ્તુઓને હોથે પેલાના સ્થાનથી સંસ્થા ચ્યુત થઈ જતું એ વિષયની સંક્ષિપ્તોપર સત્તા મધ્યસ્થ થઈ જાએલા મહાન અને મગવાન પુરુષને માટે ફેર્યું કાલ્પરણ છે! " એવો નિશ્ચય કરજો કે હું ચાંત, સ્થિર, અદમમાનચુકત સ્થિતિમાં પુનઃ મારા કામ પર જાઉં અને મારું કામ સારી રીતે કરીશ એ અને તો ખુશી દવામાં થોડી મિનિટ સુધી આવા વિચાર હોવા તમારું દવા પુષ્ટિગ તમારા સરીરમાં કામગીરી કરે એ આમ કરો તો તમે એક નવા મનુષ્ય બનીને તમારા કામપર પાછા જાશે.

તમારી જાતને સ્વસ્થ બનાવવા માટે થોડો વખત બેસજો તમને ફેરલેક સામ કાચ છે તે જાણીને તમે આત્મસંયમિત થઈ જે તમારું મન અસ્વસ્થ બની ગયું હોય ત્યારે કામ મગજ બંધ કરી જ્યાં મુઠી તમે સ્વસ્થ બનો નહિ ત્યાં મુઠી કાંઈ

यजुः काम हरयो नदिः न्यां सुधी तमे तमान मानसि साधा-  
न्यना निदितनपर पुनः रक्षित रक्षो नदि त्यां सुधी काम  
हरयो नदि

પોતાની જાતને ઝિર બનાવવી, પોતાના મનને સ્વરથ બનાવવું અને જેની સામેથી મદાન કાપેલી અપેક્ષા મળતા દેહને એવ પુત્રની સાથે વાર્તાલાપ કરના દેહને તેમ પોતાની જાતની માટે થઈ જાય છે એ તમારું જાતનું પાપ છે. એ તમ કામ સેવાને માન્ય છે.

[illegible][illegible]
$$\begin{aligned} \text{Ans.} & \quad 42 \text{ m/s, } \sqrt{2gH} = \sqrt{2 \times 9.8 \times 1.5} = 17.32 \text{ m/s, } 17.32 \times 2.4 = 41.57 \text{ m/s} \\ & \quad 42 \text{ m/s, } 42 \times 2.4 = 100.8 \text{ m/s} \end{aligned}$$
[illegible]

જગત્ સખ્યકરિણી જાતી ગુણુ મેલ અને તખતે તથાની મુદાઈ  
 આંખ મલકાવું તમે અજાણ વાળુ હોય, મેરો ખાલ નિમ્મલિયે  
 પ્રયોગ સ્વભાષાએ, કામ બંદ કરાવે, તખતી મેલ અજાણી મુદાઈ  
 રૂઝ મેળાએ, તમે એ કામ કરવા હો તે કોટી, રહે અને રાત્રી  
 ખાસ નીકળી અને, રહેરો રૂઝ માટી અને મેલ અને એ  
 કામકામ કરવા નીકળી પાળે અને સાંધે તથા મેલ અને એ  
 કામકામ કરવા નીકળી પ્રયોગ વાળુને તખત- મમખતી હોતે રૂઝ  
 વાળો નિયમ કરાવે, અને તે કામ તોખતુ હું આવી અને તમે  
 મમખતો રહીત અને હું તખતી નાતી પ્રતિષ્ઠા વાળુનોઈ રૂઝ  
 જાણીત નહિ, હું મારા માનસિક વાળો અજાણીત રહીત અને  
 નિયમ કરાવે.

શ્રીગ ચક્રોમાં રહીએ તો સાચા પુણ્ય કરાવે—જગતની નીતી  
 નાતી વાળુઓની પર ચલાવે—નિયમ કરાવે, તખત મેલ અને મોરખો  
 રૂઝ દુઝ, દુઝડો, વિભાગ વગરની વાળુઓને કોઈ રેખાંત રચાઈ  
 તમે અજાણ વાળુ એ વિષયો કલિઓપર મળા મારામાં પ્રે  
 મનેલા મદાન અને જગતના પુણ્યને મારે રહેતુ કાલકામ છે!  
 એવો નિયમ કરાવે કે હું જાન, સિયર, અજાણનામુદાઈ રિષ્ટિય  
 પુણ્ય મારા કામ પર જાણ અને મારું કામ સાઈ રહી જીવ અને  
 અને તો પુણ્ય દવાખા ઘાડી મિનિટ સુધી આવા વિચાર રોડ લઈ  
 દવા પુણ્ય તમારા ચતીરમા રાખવ રોડ ને આમ કરો તો એ  
 એક નવા માણસ જાણે તમારા કામપર પાઝ કરો.

તમારી જાતને સ્વસ્થ બતાવવા મારે થોડો વખત લેવાયો  
 તખતે રહેતો સામ ચાલ છે તે જાણીને તમે આધર્યવર્તિત રહે  
 જ્યારે તમારું મન અસ્વસ્થ જાતી ગુણુ હોય ત્યારે કામ કરાવું  
 રોડ; જ્યાં મુધી તમે સ્વસ્થ બતાવે તહિ ત્યાં મુધી કામ

# ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਡਾਕਟਰ ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ ਦੀਆਂ ਲਿਖਤਾਂ

੧੦

ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਡਾਕਟਰ ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ ਦੀਆਂ ਲਿਖਤਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਪੁਸਤਕ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਸਿਰਲੇਖ 'ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਡਾਕਟਰ ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ ਦੀਆਂ ਲਿਖਤਾਂ' ਹੈ। ਇਹ ਪੁਸਤਕ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਡਾਕਟਰ ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ ਦੀਆਂ ਲਿਖਤਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਪੁਸਤਕ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਸਿਰਲੇਖ 'ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਡਾਕਟਰ ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ ਦੀਆਂ ਲਿਖਤਾਂ' ਹੈ।

ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਡਾਕਟਰ ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ ਦੀਆਂ ਲਿਖਤਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਪੁਸਤਕ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਸਿਰਲੇਖ 'ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਡਾਕਟਰ ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ ਦੀਆਂ ਲਿਖਤਾਂ' ਹੈ। ਇਹ ਪੁਸਤਕ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਡਾਕਟਰ ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ ਦੀਆਂ ਲਿਖਤਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਪੁਸਤਕ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਸਿਰਲੇਖ 'ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਡਾਕਟਰ ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ ਦੀਆਂ ਲਿਖਤਾਂ' ਹੈ।





સચેત થા; તારા અસ્તિત્વમાંથી સંકલ્પે દુર કર અને ક્ષમાને વાળી નાખ. કોઈ કાર્ય કરવાનો વિચાર કર, વિચાર કર, વિચાર કર આ રીતે દુસ્ત અને ઉદાસ રહીશ નહિ. તું માત્ર અર્પ છવંત છે; મારે મેલન્ય પ્રાપ્ત કરું."

આ માણસ જ્યારે પોતાના પિતૃભક્તિને તીવ્ર પડી મળેલાં જુએ છે અને જ્યારે તેને પોતાની જાત પ્રમાણે તથા બેદરશી જતી મળેલી છામે છે ત્યારે એ તે દિવસને મારે ઉચ્ચ પિતૃત્વ પ્રાપ્ત કરવાને મારે તથા સ્વસ્થ કરવાને મારે પ્રાપ્તિપ્રાપ્ત પોતાની જાતને પ્રેરતોડન આપે છે. આ પ્રમાણે એ દરેકજા કરે છે; અને તોથી પહેલુ કામ તે આ જ કરે છે.

તે નિષ્કળતા, બેદરશી, પ્રમાદ અને નિરુદયિતાને મારે નિર્ગ-તર પોતાની જાતને કરે છે:-" જૈન દ્રવે ! તું ક્રિસાદ પારખ કર. આજના દિવસને કાંઈક મદત્તરનો બનાવ. કોઈપણ મંથિને તરી જવા દે નહિ. તેને પહોં સે અને તેમાંથી અને તેટલો લાભ મેલજુ કર. જે જેજમ જાહેસ કામમાંથી કદ દિમની નિમજુ મેલવવાનું દોષ, જે ન તને વધારે કલ્પિત, વધારે આત્મરિશ્વાન પ્રાપ્ત કરવાનું સદાવ કરે એમ દોષ તો ને મને તેટલું કલ્પિત આંત પ્રતિદુષ દોષ તો પણ તને મદત્તુ કરના કરીશ નહિ. તને મદાવ કરે તને વધારે નય-વાન અને વધારે મોટા મ નુક જાવાન એવા કામપણુ કાર્યને કારી જેવાંના પ્રયત્ન કરીશ નહિ."

તે નેતર વિશેષ પ્રતિદુષ કાર્યો તોથી પહેલા કરવાને આજ્ઞા પણ છે અને કલ્પિત કાર્યો છોડ દેતા તથા ન જનમ કરે છે. "કાચર નાચર નહિ. જે અન્ય જાતનાંએ આ કાર્ય કર્યું દોષ તો તું પણ ને કરી સકીશ."

દાખો વિશે વિચાર કરશે નહિ.

માણસ પોતાની મનોવૃત્તિઓનો શુધ્ધાત્મ જની જાણ, જોઈ લાગણીઓનો જોગ જની જાણ અને તે માણસ દર્શાવું જઈ જાળવવામાં પોતાની કથનાઓમાંજ દબાઈ રહે એનો દુઃખનો મનુષ્યજન્મ આપવામાં હેતુ નથી. તેને તો સત્તા ચલાવવાને, અધિકાર ચલાવવાને, હમેશાં પોતાની જાતનો અને પોતાની પરિસ્થિતિનો સ્વામી થવાને આ જગતમાં જન્મ આપ્યો છે.

એક સુસિદ્ધિત મગજ પરાવતાર માણસ મેઢામાં યોગી વિદ્યાપર માત્ર યોગી મિનિટમાં સંપૂર્ણ રીતે વિજય મેળવી શકે એવું છે પરંતુ ધણી લોકોનો મોટો દોષ એ છે કે તેઓ મનનાં દારોને પુર્ણ મુખી તેમાં આનંદ, ઉદાસ અને આચારથી સુર્વ પ્રકાર આત્મા દેને જાહેર તેને જાંચ મને છે. જો તેઓ આત્માથી સુનાં મન એમ કિસ્મતે તેમાં પ્રવેશવા દે તો તે વિમિરમા ઉછરતાં નિરાચારી થઈ અને ઉદાસી રૂપી પિચાસને એકદમ જહાર હાડી શકે.

મનમાથી તેના યુગ્મેતિ-આપણા સુખ, આનંદ અને નિરાશાના યુગ્મેતિ-દાહી કાઢતા. મીઠાનું એ તોણી મદાન કર છે. નિરાશાને જાહેર સુખસુખ સરુપર મનને એકાગ્ર રાખે અસાધ્ય સંતોષને જાહેર જાણ સરુપર ચિત્ત યોગીનું. અટાકતિને જાહેર નિર્મિતિ એનામ્ ચિંતે મનન કરુ અને મગજને જાહેર જાણ દર રોજને જાહેર જાહેર પાન ચિત્તને એકાગ્ર રાખે. એ એક મદન કાર્ય જે. જે મદાન કરે તે સિદ્ધ કરુ કર્મ હમેશા સરુપર નથી. પાન દુઃખ ના જાહેર કરુ જે નથી. એમ કર્યામાં માત્ર વિચાર કરુ જે. જે જાહેર જાહેર જાહેર છે; એવા રીતે વિચાર કરુ જે.

આ મગજ કર પિત્ત, એ. કે જે રમારી પાનેથી તમારું જુમ જુમી.





વરદગુપ્ત અનુમતે. અને બધો રૂપે નિર્માણ કરાવેલી આ  
 ઐશ્વર્ય ભવિષ્ય આને છે કે તેમના વધારે મેટાં, વધારે ગાંધી  
 અધિક અર્થને અને છે. માટે તેમને જૂની ભાષા અને નેત્રો  
 તમે તમારા મનમાં મોઝો દાટી શકો છો તેથી હિને તેમને હજાર  
 મનમાંથી બહાર હરમેલી શકો. તેમને હો કે "મુલાવર અને  
 ગાંધી ખજ સત્તા આપણી નહિ; તમે મારી શકિતો બંધ કરી શકો  
 નહિ. એ મારા જીવનનો સત્યાગ્રહ નથી. દેશસ્થિતિ એ ખજ મેં  
 રાષ્ટ્ર છે. એ મારા સત્ત્વ રાષ્ટ્રને રાષ્ટ્ર કરી શકે તકિ. પણ  
 તદ્દનુમોહ પેશાનિક મલો છે-મેં પૂર્ણ સાચો છે. અને મીઠું સરો  
 રાષ્ટ્રમાં અને તેથી સત્ત્વ જાણાય તે ખજ તે મિથ્યા છે. વિષય  
 માત્ર એક જ અનન્ય શક્તિ છે. પૂર્ણ પરમદયા અર્જુન અને  
 નિમગ્ન કેવલ કોઈ નહિ બાજુ મધી વસ્તુઓ મને તેથી સત્ત્વ  
 જાણાય તેવું ને સત્ત્વ નથી; તે માત્ર શાંતિની ચેરખાતી છે.

અ.વનન તત્ત્વમાત્ર એવી વસ્તુઓ દ્વારા દુષ્ટ સકલ મન  
 અનુભવ કરવો કે જે અને માર અપનાતા 'માત્ર' વિષય  
 મન રાષ્ટ્ર અનુભવની નથી. ત્રિત સામગ્રી પરાતપાર અને  
 અપનાતા રાષ્ટ્ર અનુભવ માત્ર માત્ર મનમાં સર્વ પ્રકાર  
 અનુભવ અને અનુભવની નથી એવું કેવલ કરી શકે છે અને તે  
 અનુભવ માત્ર અનુભવ દ્વારા તમ તેમને પેદા કરે છે.

કે તો જાતે એમ કામ્યવસ્તુપાત્ર, ક્રોધક અને શ્રેષ્ઠક  
 ને વે માનવના સાતના માનવના દાટી કાઢે છે. મારા પરિવર્તન કે  
 માત્ર માત્ર રાષ્ટ્ર અને કુદરતના તમા કાંઈકના વ્યવસ્થાપનો વધારે  
 ખજા માત્ર સપાદન કરે છે. આ દેવી સૂર્યમય સખાઓમાં માત્ર  
 અનુભવો હિન્નત અને શાંત કરવાની અદ્ભુત શક્તિ હોય છે.







પરંતુ અગત્યે જોઈ કુદગૈર ભાઈ તંબાકી સહિત જુદાગૈર જો  
લખા, અત્યંત જગ્યુ કુદગૈર.

આ મહાકવિનાં નિષ્કાળતા પામી પામી ભાઈને દાદા  
રૂબરૂબ જોડાઈ ગઈના ઇલાહી જાણી તે માન્યુ અમરો નિષ્કાળકો  
જોડાઈ ગઈ ગઈ જાણી.

અમરના એક કાવ્યો મલક્યો છે કે જોડાઈ ગઈને  
જિજ્ઞાસુ રૂબરૂ જોડાઈ જાણી જાણીને પરિચયના મુદ્દા  
જોડાઈ ગઈના જાણી છે જાણી તે જાણી જગ્યુ તેમના જાણી રૂબરૂ  
અમરના જાણીને પરિચય પાડવા ગઈ કાવ્ય જાણીને જાણી  
કુદ ગિજ્ઞાસુ રૂબરૂ જોડાઈ જાણી, તેમના જાણી જાણી તે જાણી રૂબરૂ  
જાણીને જાણીને જોડાઈ કુદ જાણી તેમના જાણી રૂબરૂ જાણીને  
જાણીને જાણીને જાણીને જાણીને જાણીને જાણીને જાણીને જાણીને  
જાણીને જાણીને જાણીને જાણીને જાણીને જાણીને જાણીને જાણીને











વિગાર હો છે, તોય પ્રકૃતિ કરે છે અને તેથી અવ્યયનક્રિયા દેખાય છે, કારણકે તેને મંજરાજીવરૂપ અને લક્ષણિય કરીને દર્શવ દેખાય છે અને તેથી તે વસ્તુનાં ગુણાન્વયપ્રાપ્તિનાં કારણ બની શકે.

મમજના પરિરિચિતિ અનુગુણ વર્ગ ગત્યથી ઇતિ એક પ્રશ્ન દેખાય છે. પ્રત્યેક પદ્ધતિ તેથી પાસે ગુણનાં મારગથી કરે છે અને તેથી તે પદ્ધતિનાં વર્ગ પડે એવા વિવિધ મુજો અને ઇતિ એનાં તેનામાં વિશિષ્ટ થાય છે. આથી તેમ તેમ બાહ્ય રીતમાર વધતા અવ છે તેમ તેમ મમજ નવા મુજોને પામ્યું કરે છે અને એકરૂરે મંજુતિને અધિક વિવિધતા અને જગ આવે છે.

સામાન્ય તરીકે મમજાવર્તનું મમજ વર્ગો સુધી આપ્યોતિ તિતે પર એકાદ્ય વર્ગો દેવાને તોયે તે વર્ગમાં, આપારી અવગ દિશ્ન દાખરી કરતા છેવળ બિન્ન પ્રકારના માનસિક મુજોનો વિશિષ્ટ કરે છે.

તે માનસનું જ્ઞાન વિષાભ્યાસમાં નિષ્પન્ન થઈ દેખ મમજ ને માનસે આપારમાજ પેતાનું જ્ઞાન અતીત કરી દેખ તેમો જ તરતતાથી એવગમાજ આવે છે.

કદાપિ અગમ્યેતી, લીપદષ્ટિ અને અવરથા કરવાની ઇતિ આ વિશિષ્ટ મુજો એક આપારીમાં વિકસિત અને દલીલૂત થાય છે. કાપારમ કરવાની ઇતિ, ગાળ માનસોનો કાર્યમાં નિયમ કરવાની અને તેમને અંકુશમાં રાખવાની તત્તિ, માનવપ્રકૃતિનું જ્ઞાન અને રક્ષક દષ્ટિ, એવા મુજો એક નેતામાં પ્રાદુર્ભૂત અને વિકસિત થાય છે.

મદત્વાકાંક્ષાને અનુગુણ કરનારી પરિરિચિતિ મમજનો વિશિષ્ટ કરવામાં પ્રથમ બાગ મમજે છે અને ખુદ મદત્વાકાંક્ષાનો પ્રાદુર્ભૂત એ, માનનામય થી કરી શકે છે તેનું ઉત્તમ ઉદ્દેશ્ય છે. માનમાં અને માનમાજ ઉદ્દેશ એક હોવામાં અને તેથી માન દેખ, પરંતુ ને તે એની મદત્વાકાંક્ષા અનુગુણ કરનારી ફોલ



한글은 한글의 역사와 함께 발전해왔다. 한글의 역사는 한글의 발명, 한글의 보급, 한글의 발전, 한글의 쇠퇴, 한글의 부흥, 한글의 현대화 등으로 나눌 수 있다. 한글의 발명은 1443년 세종대왕이 한글을 창제한 것이다. 한글의 보급은 한글의 발명 후부터 시작되었다. 한글의 발전은 한글의 발명 후부터 시작되었다. 한글의 쇠퇴는 한글의 발명 후부터 시작되었다. 한글의 부흥은 한글의 발명 후부터 시작되었다. 한글의 현대화는 한글의 발명 후부터 시작되었다.



તમારા મનમાં ધારણ કરો તેવી ખાતરીથી, તેમજ તમારા મનમાં ધારણ કરો તેવી નહિ તમારે તેવું જોઈ રહ્યું છે. દેવ તેમજ સ્વર્ગનો તમારા મનમાં વિચાર કરો અને તેમજ જ્યાં તમારું અને તમારે સાત અક્ષરોનો અર્થ તમારું અને મનુષ્ય વાળ એમ કરવાને પ્રયત્ન રીતે પ્રયત્ન કરો.

માનવના જગતી આપણે માનસિક દુર્લભતા અને અર્થની ક્ષતિ સહીએ છીએ, એટલું જ નહિ પરંતુ આપણી સામાન્ય ક્ષતિ જમી વધારી સહીએ છીએ. સમસ્ત માનસિક ક્ષતિઓ વધુ સુધે અને વિશાસ તારામ દોષ છે.

દેહલીકવાર એમ બને છે કે અતિ જગવાન સમિતેરે જ્યાં સુધી ખાસ જાણ કરવામાં આવે નહિ ત્યાં સુધી તેઓ નિર્ભય અવસ્થામાં પડી રહે છે. આવા પદો ભોલો જીવન છે અને જાણના તેમનામાં પશુ યોગી દિનિત દોષ છે તેથી તેમના અર્થ કરવામાં આવે છે; પરંતુ દિનિતના વિચાર કરીને, દિનિત જોઈ કાપો કરીને, નિર્ભયતાના વિચાર કરીને, પરાક્રમી પુરોહિત આરત વાચાને, પરાક્રમ જિને દમેશાં વિચાર કરીને પરાક્રમી કાપો કરવાનો પ્રયત્ન કરીને તેઓ આ ખાતરી કરી છે એમ છે, એટલું જ માત્ર જો તેઓ જાણતા હોય તે દેહલી જીવનમાં મુલ્ય મધુ પરિવર્તન થઈ જાય દિનિતને પુરોહિત નહિ કન્વાથી તે એકાદ મનુષ્યમાં જોઈ પશુ જાણ, પરંતુ માત્ર જાણ કન્વાનીજ કરે છે. પશુ માનુષી સાધારણ કાપો સામાન્ય પોતાનું જીવન મુખારી દ છે, પરંતુ જો તેમના ક્ષતિ મુલ્ય નિર્ભય સમિતેરે જાણ કરવામાં આવે અને તેમના સમસ્ત મર્થને સુધારા વધારવામાં આવે તો તેઓ મહાન કાપો કરી અને પ્રયત્ન માનસિક જગ વધારવાના પુરોહિત રહે.









પર પ્રમત્ત અસર થાય છે. જે બાળના પ્રેક્ષકો અને ઉત્તમો દેવ  
તો તેથી તેઓ ઉન્નતિ પામે છે. અન્ય પક્ષે જે તેમના કુદૃષ્ટો  
કર્યા કરવામાં આવે તો જે કુદૃષ્ટોને તેઓ દૂર કરવામાં પ્રયત્ન  
કરતા હોય તેનીજ તેમના હૃદયપર અધિક હાડી હોવા પતિ જે  
અધિક દ્રઢ બને છે.

આપણી અપૂર્ણતાઓને પત્તુ એજ નિયમ લાગુ પડે છે. જે  
આપણે હમેશાં આપણી ખાલીઓ અને કુર્બાગતાઓ વિશેજ અસરો  
કર્યા કરીએ અને વધારે સાઈ શાઈ ન કરવાને માટે સદા આપણે  
જાતને કપડોજ આપ્યા કરીએ તો તેમ કરીને આપણે આપણી  
આત્મામાં આ ખરાબ ચિત્રોને ઉલટાં અધિક ઉદ્ધારે દેખાડીએ છીએ  
અને તેમને આપણા જીવન ઉપર વધારે કાણુ મેળવવા છીએ છીએ.

અન્ય પક્ષે જે આપણે ઉત્તમતાના વિચાર કરીએ અને અંધારા  
અંતરમાં માત્ર સદૃશ્યોજ નોંધીએ તો આપણે અનંતમયું અધિક  
સત્કાર્યો કરવાને યક્તિમાન થઈશું અને સાક્ષાત્ દેવરૂપજ બની શકીએ.

કેટલાક પર્માચાર્યો અનેક માણસોના જીવન પછાડી નાખીને  
યક્તિમાન થાય છે તેનું એક કારણ એ હોય છે કે એમણે માત્ર તેજ  
દેવી ગુણો તરફજ દ્રષ્ટિ રાખી હોય છે. તેઓ ગમે તેટલા પતિ  
ચલેલા હોવા છતાં પણ "તેઓ સુધરી જશે" એવીજ આશા તેમણે  
રાખી હતી. તેઓ ગમે તેટલા કલંકિત દેખાતા હતા તેપણ  
એમણે તેમનામાં પ્રભુની પ્રતિમા જોઈ હતી.

એક માણસ જ્યારે બીજાને વિશે સંકપ્ત પણ આશા રાખતો ન  
હોય ત્યારે તે તેને ઝાઝી સહાય કરી શકતો નથી. અન્ય પક્ષે જ્યારે  
જે તેને એવી યક્તિઓ દર્શાવી આપે છે અને તેને આત્મચક્રો  
કે ચીખવે છે ત્યારે તમે એવી પાસે ગમે તે કાર્ય કરાવી શકો.  
પોતાનું આત્મમાન ગુમાવી દેને પરચરિતા ગુણો નથી

વિચારમાં પરિવર્તન કરે. એવેસે મનુષ્યમાં પરિવર્તન થઈ જશે. ૧૩૫

એસા સોષિમાં શિલ્પિત જાસને પ્રભાવ અદ્ભુત હતો. આ પ્રભા-  
વની મદદાત ચાલી એ દલી કે તેમણે પોતાના જે દેવી ગુણો ગુમાવી  
ગયા હતા તેમના આદર્શ તે પુનઃ તેમની આયજ સદર દરતો હતો.  
આ આદર્શ એક તેમને આસા અને ઉત્તેજન મળતું હતું. શિલ્પિત  
દેતો. એક વાન જામલના મનુષ્ય આજુ ક તે ખામીવાળા  
છવન માણે છે નો તે પછી દરિપને ખામીવાળા છવન માણવાને  
શક્ય થશે નહિ.

સાને માને પત્રો જનાવરામ નરિત મેંડા મોટી જાસનીથી  
વિચારેન. આપ સે મનુષ્ય એવા અધિકારિક મળવડા કંચામ્,  
શિલ્પકલાનિષ મોખેમોળ કંચામ્ તથા બાપા કંચાની અને  
પ્રાકૃતિક હિતિએને દાનમા નામરાતો પદાનિષ, જમને બાનિક રીતે  
અદ્ભુત પ્રમાણ કરી છે પરંતુ નાજીય રીતે મનામના, મનદર્પ-  
વનેન તથા મનુષ્યનને વિચાર કંચાની દાનમા આપત મન  
પ્રમાણ કરી તથા

જાનો દેવ આજીવિતમાં પત્ર નિવડ દેવ તે જાનો સાચો  
નિતક પત્રો અને તમને વાગ્ય મેંડ વિચાર કરી મીતવના તે  
તેના મનદર્પને કે પાન વિચાર્યા એજ છવનનો નામિ આપ  
છે. જાનો એ ના ના મન અને વંશના મનનુ-વિચારેન - ૧૩૫  
નરિત કર અને નરિત વિચારમાં પરિવર્તન કંચાથી તમે  
તમાના છવનમાં પરિવર્તન કરી મોટો.

મેંડામન આજીવિત મનુષ્યન સોના ના આજીવિત મન  
નરિત અને આજીવિત પાના વિચાર કર અને નરિત આજીવિત  
નરિત આજીવિત મનુષ્યન મનુષ્યન કંચામ્ કર અને નરિત આજીવિત  
નરિત મનુષ્યન મનુષ્યન મનુષ્યન મનુષ્યન મનુષ્યન મનુષ્યન

ન કરે, તો એ ચાંતિ અને સત્યના વિચારો તેમના વિરોધી નિર-  
સત્વર નાશ કરશે અને તેઓ સાગ્ન થઈ જશે.

સખગાં મુખારાઓ મનના પરિવર્તનનું મુખ્ય સાધન છે. જે  
સંપૂર્ણ રીતે બાધી નાખવાનું-શરીરે બીજી દિશા તરફ લોપાટ  
એ પરિણામ છે.

માનુષ્ય જોડલા પ્રમાણમાં ચોટાના મનમાંથી રામ અને બાળ  
મૂર્તિનો નાશ કરે અને સંપૂર્ણ તથા સાંખ્યોપનિષદ દેવમૂર્તિને કલ્પિત  
કરે તેડલા પ્રમાણમાં તેને સમગ્રતા પ્રાપ્ત થાય છે.

“જ્યારે મનમાં પરિવર્તન થાય છે ત્યારે માનુષ્ય  
બદલાઈ જાય છે.”





## પ્રકરણ ૮ મું—ભયથી પ્રાપ્ત થતી શિથિલતા.

“ભય અને ચિન્તા આપણે જે વસ્તુની બીલિ રાખના દોષએ  
નેત્રેજ આપણી તરફ ખેંચી લાવે છે.”

“બીલિ રાખવાને સ્વભાવ આરોગ્યવાને દાનિ કરે છે, જીવનને  
ફેડું કરે છે અને હર્ષિતચક્તિને શિથિલ કરે છે.”

“શુદ્ધ અને ભયનું પરિણામ નિષ્ફળતાજ છે; અદા આચારવાળી  
છે, ભય નિસાસાવાદી છે.”

જિહ્વ, ચિન્તા, કોપ, હર્ષ, બીજના વગેરે ભયના સમસ્ત અંગે  
માનવસ્થાનના યત્નએ છે. બીજ કોઈપણ વસ્તુ કરતાં તેણે મનુષ્યનું  
શુભ અને હર્ષિતચક્તિ વિશેષ લુપ્તી લીધા છે; અધિક માનુષ્યને  
બીલિ ગનાવ્યા છે અને અધિક કોઈને નિષ્ફળ ત્યાં છે અથવા તેમને  
સામાન્ય માનુષ્યોની પકિયા ગહેવાની દગ્ગ પાડી છે.

વ્યવસ્થા સર્વ બાબોમાં વસતા અજ્ઞાન અને બેઠેમો સંકાપર થોડા  
સમયપર ક્રોધા દેહીના વૃક્ષકૃત્યે ભયંકર અસર કરી દાની. ધખા  
સોડા નેના ભયથી સર્વથા દગ્ગાચ થઈ ગયા અને દગ્ગાચે સોડા બિમાર  
પડી ગયા ! ધખા માનુષ્યો ગદગ ગની ગયા અને લુકડો માનુષ્યોએ

આદમપાત કર્યો ! મુરોપ ખંડના ધન્યા ઝાંમડીઆઓ ધારણ કર્યા છે દમન્યાં ને દમન્યાં આ ધૂમકેતુ પુષ્કોનો નાસ કરી નાખશે અને કેટલાક સહેરોના મહોલ્લાઓમાં તો અદિચાંદકો રજુકોનક વળે દોઢદોડી કરી મૂકી લેશે અને જાગૃત પણ કરવા લાગ્યા છે એમને અંત પામે આવી પડેંગો છે !

ધૂમકેતુદ્વારા જગત જાગૃત બસીશૂન થવાર છે એવા સંજોગ માન્યો ખૂન અને ખીન એવા ધણા અપરાધો કમળ કરવા લાગ્યા છે જેમને વિષે પૂર્વ તેમનાપર ચંદા સુધાં લાવવામાં આવે ન હતી માતાઓએ પોતાનાં સંતાનેને વિષ દીધું ! લોકોએ ઠેકા સંજોગ આશરેને મારે તૈયાર મહેરાના દેવથી પોતાની કાઢી તૈયાર થાય રાખી અને કેટલાક માન્યો તો ધૂમકેતુ પ્રથમ દેવન ચાંતી સરેખ ખરેખર મરણ પામ્યા !

‘નુવોડ’ અને ખીન’ મોટા સહેરોના ગરીબ લોકોનાં સજાઓમાં લોકો મોટા જરૂરયાતો એકત્રિત થકને હાથમાં વધારેબંધ લઈ લઈ આકાશ તરફ મુખ કરી પ્રાર્થના કરતા કરતા મહોલ્લાઓમાં રજુ લાગ્યા ! ધન્યા લોકો મહોલ્લામાં સાદાંગ દંડવત કરી પ્રાર્થના કરવા લાગ્યા !

દક્ષિણ ભાગમાં સીદી લોકોમાં બારે ઉસેરછી દેવાઈ સીદી દેવાલયોમાં આખી રાત પ્રાર્થના થવા લાગી સંખ્યાબંધ માન્યો ધૂમકેતુની પૂજીથી પુષ્કોનો નાસ થાય ત્યારે સુક્તિ પ્રાપ્ત કરવા આશાથી દેવાલયમાં એકત્રિત થવા લાગ્યા ! અયુંખ્ય સ્થાનોમાં મેડો નેકાલ રિના પડી રહેવા લાગ્યા. કારણકે કોઈપણ માન્યો તેમાં મહુરી કરવાને તૈયાર થતું ન હતું !

વેનિસસરેનિયામાં આજુબા કામ કરતા હબરો મહુરોજે તાના ધધાપર ચડવાની ના પાડી અને કેટલીક ખાલોમાં તે કામ



રહેતા! વળી તેઓ ખાતે છે કે પરમ્ભાવી નીજના પાડી વિભેદી મંજ  
ખાતે પાછા ફર્યું એ અવશ્ય છે! અને એ કાંઈ ખાતુઓને તે કે  
આવવાની ફરજ પડે તો તેને પરમ્ભાવી પુનઃ બહાર નીકળે પાંખાઈને  
વેસાં જોઈએ! કેમ? માનસ પામતું દેવ ત્યારે જો સારસુદામાં  
શ્રીલ્લ' ખાતુઓ પાપ નો નેનાપર આપતિ આંતે પડે! તે  
આખર બેઠા દોષને ત્યારે સમાન અવગણી ગુણાત વધારે જોઈ  
આપે તેમની પાછી મજબના દોષ છે.

એક આગણ બોધાનિયાના તંત્રીની પત્નીને કું એવડું  
તે એક આરદ્રામાં મોન્ના મિત્રા જોઈ સર્વથા અવગ્રીત થતી  
હતી. તે સ્વયં પાત્રી - આ આરદ્રામાં સ્વેનાર મુખે  
પ્રકારે દુઃખી થશે.

આપ અહ્યા નેના પાપા આવેલા બે બેસે જોઈને એક  
સાળાના રિધાયાએ ગમત રમવાની ના પાડી હતી, જો કે સરસુદા  
પ્રેસકે ને ગમત જોઈને એક જગ થયા હતા! અને જ્યારે સરસુદા  
નર્મદ અથા ફુગા પેલા પોતે જ્યાં પાડવામાં આવ્યાં ત્યારે  
રિધાયાએ ગમત ગમતા ખાતી હતી!

કેનાક વગ. ૧૦ એક માનસ ન્યૂબર્કમાં એક કોરીની પત્ની  
એક કોરી ન ગમે અને તેને એ ખરીદવાને ક્યું. તેને ક્યું પામ  
દીગમે મારી વલખાવો પગવાય બાંજી સર્ધ ક્યું તપી. જ્યારથી  
મારી પામ અન્યા પાન્યા દુ પાપામાં નિરુદ્ધ પાડે હું મારા કું  
મમા ત્યારે પગવાય ચાલે જ અને માગપર સર્વ પ્રકારનાં ફોનો પડે  
જ મા. આ ગર્ભાત કન્યા દર એક પખુ રિવસ કું મારા પર  
નાખવા માગતા તપા. ૧૧ જરૂરીએ તે દોરાને તપાસી જો  
જાત નેનાક ૧૨ નેના પીરા ન દતા પરતુ નકતો હીરા હતો!

કેનાકે વળેનામાં પાત્રી પામવાને હસાવ્યું એ અવશ્ય છે.





સાર પોતાનું જીવન ગાળે છે. અસંખ્ય જોડોઓની ટેડો વધુ પડેલી નાઓ અવશ્ય બને છે; ખાસ કરીને માણસની સખી મનુષ્યોને જ્યારે જોડોની ભવિષ્યવાણી તરફ વળેલી હોય છે અને જ્યારે તેણી મદદ ચોરે છે ત્યારે તે પ્રમાણે જ ધરના બને તેમાં શું અસંખ્ય વસ્તુઓમાં મનની એકાગ્રતા, મદદ અને નિષ્ઠા સર્વ સ્વરૂપે પ્રગટે હોય છે.

મેળામાં અથવા રમતગમતનાં સ્થળે નાનાં છોકરાં નહીં જોવામાં આવે છે અથવા તેમના મગજ પર અજાન માતાઓ મારા દાઢીઓ બાધ્યાસરવાથી બેઠી વિચારોની ડાપ પાડે છે, તેથી તેમના મગજ બ્રહ્મ થઈ જાય છે અને મોટી ઉંમરે તેનું બચાવ પરિણમી જાય છે.

બાળકનાં દુઃખના મગજમાં મૂર્ખતાનરેલા બેઠો મગજ બચાવે છે, કારણકે ધણું માણસો પોતાની બાધ્યાસરવામાં રોકે અસરોમાંથી કદિ જુગ મુગ થઈ જતાં નથી; અને તે અસરોથી તેમ સમય જીવન રંગાયેલા રહે છે.

સોડા નહીં જની મદાન ચક્રિને માને છે, પરંતુ વળી તેમને એમ પણ માને છે કે સસલાના પગ વગેરે વસ્તુઓને પોતાની જ રાખવાથી તેનો પ્રતિકાર પણ કરી શકાય છે! આ કેવી મૂર્ખતા કે સુચિસિત મજાતા સોડા પદ દુર્માત્મને અટકાવવા માટે જાણીતા નહોતો પડેલાં પૂરે તે જોડાપર ચુંકે અને પોતાની તરફ જોઈ જાય એવો પ્રત્યેક ટાચણીને ઉચકાં છે એ તેમની કેવી મૂર્ખતા છે ખરેખર, તેઓ પોતાની દિખતાને વિસરીનેજ આશ્ચર્ય મૂર્ખતાપરે કાપે છે.

આપણે ધણીવાર ટિપ્પણ મળુઓને એમ કહેતાં સાંભળ્યાં છે કે બેઠો કાઢપણ નુકસાન કરતા નથી, પરંતુ માણસ, વિદે અને નિશાનીઓ, સુકનો અને જડ વસ્તુઓનો ધુપામ છે, અને હો

સક્રિયાન પ્રભુ સિવાય બચ્ચત્તાં કોઈ એવી સક્રિય છે કે જે તેની વિરુદ્ધ હામ કરે છે અને જે માણસેને નુકસાન કરવાને પ્રયત્ન કરે છે, એવી માન્યતા આપણે નુકસાન કર્યા વિના રહેતીજ નથી. . .

પણ મદાન પુરવો બ્લેમી હતા. જે તેઓ બ્લેમી ન હોત તો તેઓ અધિક મદાન થયા હોત, કારણકે બ્લેમ મનને દુર્બલ કરે છે. જે સર્વવ્યાપક સરજનકારના આપણે અંગ છીએ તેનો મદારની કોઈ પણ સક્રિય અથવા સમવાની આપણને રસ્તો પાડનાર કોઈપણ વસ્તુ, અથવા તો વિષયનું નિષ્કર્ષન કરનાર નિષ્કર્ષિત કાયદાનો પ્રતિકાર કરનાર કે તેના હામમાં ખસત કંઈનાર કોઈપણ સક્રિય અસ્તિત્વ મૂકે છે એવી માન્યતા આપણી આત્મપ્રદા અને આપણા આત્મ-માનમાં પડાડો કરે છે.

તમે બ્લેમી છો એ વાત લોકોના માનવતા આવતા તેઓ તમારો ઉપદાસ કરશે અને તેઓ તમને વિસાતવગરના માણસ મણી કાઢશે; કારણકે તમારી સહજુદિ, તમારા મનઃ સંકેપ અને તમારી સક્રિયતા તેમનો અંકા લેતી જાયો.

અધિક મેલ્ટા હોતો હતો એવું માણસેને નાના સાધારણ કામો કરીને બેસી રહેતા આપણે પ્રત્યેક રથને જોઈએ છીએ. આપણા માણસો જે મૂર્ખતામયેલા બ્લેમેસી પરિવ્રજ થયેલા ન હોત તો તેઓ અવસ્થા મદાન કર્યો હતો થઈ જાયો હોત.

જે તમે મદત્વાણીથી દો, જે તમે તમારી ઉત્તરોચમ સક્રિયતા પ્રયોગ કરવાની મદત્વાણીથી ધરાવતા હો, તો બ્લેમના બંધનોને તોડી નાખો. તમને શુદ્ધાત્મ જનાવનારી, તમારી આત્મપ્રદા પડાડી નાખનારી બેટીને તેણી નાખે. ત્યાં સુધી એક માણસ બધ અને તેના કાલકાળમાંથી માનસિક મુક્તિ મેળવે ત્યાં સુધી તે કદિ પણ





મરણી વિષે માત્ર વિચાર કરવાને લીધેજ તેના બોજ કઈ પડે છે ને તેઓ માત્ર તેના વિચાર ન કરે તો તે એવી રીતથી તેઓ બચાવ થવાનો સંપૂર્ણ સંભવ હોય છે.

૧૮૮૮ માં શ્વેતરશ્મિમાં આવેલા લોકસન વિષ નામક સ્થૂળ તાવનો રોગ ફેલાયો હતો અને તેથી દક્ષિણ તરફનાં સંસ્થાનોમાં ધણેજ ભય ફેલાયો હતો. ભય કે ને એક માનસિક રોગ છે તે તાવના રોગ કરતાં વિશેષ એવી નિવડયો હતો અને તે આપને પણ નમતું આપતો ન હતો. દેહલાંક સંસ્થાનોના પ્રત્યેક ક્ષેત્રમાં અને પામમાં ભય ફેલાયો હતો અને તેથી ધણા માણસો મરતુ પામ્યા હતા.

દેહીઓના વૈદ્યીય ઇતિહાસમાં એવા ધણા હાખવાળો છે કે જેમાં તેમને યશી અથવા શસીની પાસે લાવવામાં આવ્યો હોય એટલા બધા અપમાન બની ગયા હતા કે તેમને શંકી દેવામાં મરતુ રાજીએ ચલાવવામાં આવે તે પૂર્વેજ તેઓ મરતુ પામ્યા હતા!

પુરુષ પોતાને અચકર રીતે ધાવણ થયેલા માનનારો હતા હતાંજો મરતુ પામ્યા છે, જ્યારે વાસ્તવમાં તેમને જોવાનો રોગ ન પોાયે થયો ન હતો અને તેમના અંગમાંથી રક્તનું એક નિર્ગમન થયું ન હતું ન હતું. ભય કરે અને શીવે માત્ર એક જ રીતમાં કે માણનાના રોગ એવું થઈ ગયા છે અને પોતાના મરતુમાં હાક મારીને આપણને ઠગૂંમી રહી છે એવા બધાથી ધણા હતા. રસના અંગેક વાત એકાએક થઈ ગયા છે.

એક રહેલો પત્ર એક જર્મન રેલનો હાખમાં દાક છે. તેમાં જણાવે છે કે કેટલાક રેલ એક પૂલ પર ઘૂમી જતો હતો એવામાં તે જર્મન એક છોકરાને તસ્કરીમાં મારતો જોયો તે તેણે સંસ્કારવાને દોડી ગયો અને જ્યારે તેણે એને કિનારા પર ખેંચી આવ્યો ત્યારે તેણે જોયું કે તેણે પોતાને જુલુ હતો!













એકાદશી એ અર્પણદિની જાણી છે. ઉપાશ્ન પ્રશ્નની વિષ-  
યજ્ઞના સ્વ એ જનની એકાદશીના પારે ભવંતર છે અને તે સ્વ-  
લક્ષિણે નામ કરે છે. વેળાદરે જેના માનુષ્ય મનન સ્વ-  
ચિત્ત, જેમ અને મનથી મોટું દોષ આરે તે એકાદશી સ્વ-  
નથી. આરે મનન મોટું નિરાશી દુષ્ટિઓથી અત્યંતિ સ્વ-  
આરે કૃતિચિત્ત દી સ્વ-  
ચિત્ત નથી. જે નાનુઓ આપણને આપે રૂઢ મનાતી રે,  
આપણા જનને નિસેજ કરી નામે છે, આપણી સિવરતનો તથા  
છે, આપણા મનનની નામી ખુશી મે છે અને આપણી પાને  
આવરો તુડી મે છે તે પ્રત્યક્ષ જનની પડનાનો નથી.

પેનાના પરમ નાસ્ત્રને માટે પ્રખ્યાત એવી એક નદીએ કું  
ઉ ને " પાશ્વળ માનુષે સુદર અંદેશ જનારનો દોષ તો તેને કલ્પિ-  
ચિત્ત પાશ્વળ કરી નહિ. ચિત્ત એ તોરવેના પ્રત્યેક અંચની રાજમ-  
મેન અને નામ કરે છે. ચિત્તથી સરીસું જનન પડી ભવ છે, મન-  
શીકું પડી ભવ છે અને તેના દુઃખનો પાર રહેતો નથી. મને તે  
વાએક પગનું એક નદીએ તો કલ્પિત ચિત્ત કરવી જોઈએ નહિ.  
જો આ પાન ને એકવાર સમજે તો સુંદર અંદેશ રાજમાના રાજ  
માર્ગનો એક માધ્યમ ને પસાર કરી નહિ છે એમ સમજવું."

પેને સ્વ દનેદા. ચિત્તમાંથી મુજા સ્વો દોષ તો પોતે કો  
સુદર સ્વો દોષ એ ન દનેદા. ચિત્ત કરનાર માનુષ ભણે તો કું  
સા. પેનાના મનન સિવાયના ચિંતાનો ત મુજામલો કરી જુએ તો  
તના દુષ્ટને ન પાન તામને, અને તેની સાથેજ તેને કોવી મા-  
ન નો ખરેખર, જે ચિત્તના. અઘરો રૂઢ મન મરેલો, હી ચિત્ત  
આ રૂઢથી નિવરણ. વા નાના અંદેશનાનો અને સાં આસા વસ  
કેસાદથી રૂઢિત થોપા દેખાતો; આરે બીજાજ તે જનવાન, આજ-





નથી. તેની હામરી આપણી માનસિક સ્થિતિઓની આધારજી રિયાલિટી  
ગોઠવવા કરી નહોતે. મહિલાઓ તેની પોતાની પ્રતિભાના દરિયા  
તેની કૌશલ્યશક્તિને આપ દેનાર, દુઃખ દુષ્કલ દેનાર અથવા  
સુખનો નાશ દેનાર શુભ મંત્રો નથી. તથા આધારવિહ શક્તિ  
અથવા મુશ્કેલી પ્રયોગ આપણા દનમેળનમ આનંદ કરી મળ આપ. હવે  
કો છે. જે તે તેમ ન કરે તે ન. આધારવિહ શક્તિ નથી. આપ  
એ આધારવિહ શુભ છે એમ કહે. એ અસાધ્યતા દેખાણ થય છે  
એમ કહેવ. નમ ન છે.

[illegible]

$\mathcal{H}_1 = \{ \mathbf{h}_1, \mathbf{h}_2, \dots, \mathbf{h}_M \}$  and  $\mathcal{H}_2 = \{ \mathbf{h}_{M+1}, \mathbf{h}_{M+2}, \dots, \mathbf{h}_{M+N} \}$  are the two sets of hypotheses. The test statistic is defined as  $T(\mathbf{y}) = \sum_{i=1}^M \mathbf{y}^H \mathbf{h}_i \mathbf{h}_i^H \mathbf{y}$ . The decision rule is to choose  $\mathcal{H}_1$  if  $T(\mathbf{y}) \geq \tau$  and  $\mathcal{H}_2$  otherwise. The threshold  $\tau$  is chosen to satisfy the desired probability of false alarm  $P_{fa}$ . The probability of detection  $P_d$  is given by  $P_d = \Pr(T(\mathbf{y}) \geq \tau | \mathcal{H}_1)$ . The probability of missed detection  $P_{md}$  is given by  $P_{md} = 1 - P_d$ . The probability of false alarm  $P_{fa}$  is given by  $P_{fa} = \Pr(T(\mathbf{y}) \geq \tau | \mathcal{H}_2)$ . The probability of correct detection  $P_{cd}$  is given by  $P_{cd} = 1 - P_{md}$ . The probability of correct rejection  $P_{cr}$  is given by  $P_{cr} = 1 - P_{fa}$ . The probability of correct acceptance  $P_{ca}$  is given by  $P_{ca} = 1 - P_{md}$ . The probability of correct decision  $P_{cd}$  is given by  $P_{cd} = 1 - P_{md}$ . The probability of correct decision  $P_{cd}$  is given by  $P_{cd} = 1 - P_{md}$ .

જાણવાની આપણી પૂર્વજના અર્થના અવસ્થિતના પ્રમાણમાં દોર છે. પૂર્વજ માણ્યોને અપમાન મનાવી મરનાર ગણુ કરતા અપારે માણ્યે આપણી જીવને જાળવાન મરદિએ લીએ ત્યારે આપણને જિંદગી જીવ કર રહેતો નથી.

એમ કહેવાય છે કે લગ્નમિત જીવન માણ્યોની કમ્પો ન હતો તે પોતે અધિક લક્ષિત થયે છે એના જાનને લીધે જીવનને લે જીવ કરતો એવી ચિંતા અપવા મનાવી તે પર રહેતો હતો.

"અમ નાજનો એક મુલામ છે; ને દુખલી, નમણી, પુષ્ક વસ્તુ છે; અને હજી નામનો એક રાજા છે, તે અલ્પ અલ્પ રાજાવ થયે છે "





## પ્રકરણ ૯ મું-ઈશ્વર સાથે તાદાત્મ્ય પ્રાપ્ત કરો.

“આરોગ્ય દામિતિ અને મુખ એ સર્વની ચાવી હવર સાથે તાદાત્મ્ય પ્રાપ્ત કરવામાં રહેલી છે.”

હાર્દ પિથવિધાસયના માંડ આપાપક રોગો હતું છે કે જગતના સમસ્ત પ્રાણીઓ અને વસ્તુઓ એક છે, એવી રોષ એ મવ સત્યાન્વિતી મેટામાં મોટી રોષ છે. +

વિષમાં માત્ર એકજ નિયમ છે; જગતમાં માત્ર એકજ આક્રમ-એકજ સત્ય નવેય બધાથી રહેલું છે અને તેજ સર્વથી મદાત સકિત છે. તેજ પદ્મ કલ્યાણપ્રાણી પદ્મત્તમ છે. અર્ચિત. નવનાનો પેઈ દરેક દરેક વસ્તુ તત્ત્વ નવતર છે અને રામવરમાં તે તેજ છે. આ સત્ય માત્રવર્તિત પ્રાણ મવવ. સર્વોમાં નાથી વિમોદ રાગાદક, સર્વો આર્ચિત કનેવર અને બવદાનક છે.

આરોગ્ય આપણને જગતની આ મદાત કરાવે, પાનક અને

- આ રવરથી બવ નથી સનવવાનું કે એ સત્ય મદ સત્યાન્વિતમજા મદ નવરવવન કે અમેરિકને રોષથી કદાવવ. પ્રાચીન આરો દશાએબિ અનુમવવ એ સત્ય મદ રાગાન્વિતમાં આરો મદ અને રવરકને ક્રાપ તેમની ભમ્મમાં બાવુ એજ એ રવનની મવલજ સમજવી

—સર્વોદય.



પરિવર્તક સક્તિ સાથેના આપણા તારદ્રશ્યની પ્રતિનિધિ જેવી સ્તરી  
આપણે છાંનવો કેટલે જોડાઈ અર્થે કરીશું.

આપણે વાસ્તવમાં આ મહાન સમિર્નન એક એવું હોએ-  
તેનું આસ્પષ્ટ, અમિત્ત એવું હોએ; અને જોયે રીતે સ્ફિટ  
સાક્ષ્યના નિષ્ક્રમેના નાશ થવો નથી તેવી રીતે આવશે. જન વધ  
વધ દરેકો નથી. આપણા સુજના સપના શબ્દો અસ્પષ્ટ આપણા  
દેશ, જોડાઈ. આપણે તે સમિર્નનનાં પરમદમાનનન એક દેશથી  
આપણે જન જન અને અમર દેશમાં જોડાઈ. આ સત્ત્વી પ્રતિનિ  
મનવદ્યવનના મહાનમા મહાન જોડાઈ. ખુલાસો કરે છે અને  
આપણને બીજી કાંઈ જન વગર આપણી નદિ શકે જેવી સુરક્ષિત  
અદ્યુત આનંદ અને મનોરમ આપે છે.

એ અનન્ય પન્માત્મા સાથેની આપણી એકતત્વ વારંવાર  
ચિંતન કરવાથી અને વસ્તુનાં તદ્દેવાદ્વમહિમ થાને "હું તેમ  
હું" એ માન્યતા દરેક કરવાથી આપણે અનુભવીએ છીએ કે આપણે  
જેનાપર અંદર રાખ્યા ન કરીએ એવા દૂર બદલવો જોય નથી  
વિશ્વમાં આજનેમ અવશ્યતા પ્રાપ્તી નથી.

પન્માત્મા સાથેના આપણા તારદ્રશ્યની-આપણા સુદા સાથે  
આપણા એકતત્વના-જોડના પ્રમાણમાં આપણે પ્રતિનિધિ કરીએ છીએ  
નેહના પ્રમાણમાં આપણું જીવન દાન, વિશ્વાસ અને સર્વશક્તિથી  
જનન થઈ છે.

નહ પોત કદે છે - "ન જીવન, ન મૃત્યુ, ન દેવ, ન દેવ  
ન ન. ન ન માન દાનથી વસ્તુઓ, ન નિર્વિષકાળની વસ્તુઓ.  
ન ન. ન ન પાન, નવમ ન પાન તાલ જન વસ્તુ, આપણને  
ન ન. ન ન કરવાન સંક્રિમાન થશે." જ્યારે તેણે આ વસ્તુ  
જોયા. પારે તને વિશ્વનો મહાન કેળાઈક તથા પારક સક્તિ સાથેની



સહન ન શકે તેને કોપગ્રસ્ત કાલે દોરેને દોરે, કાલે દોરેને દોરે અને સંગ્રહનું કરતો દોષ એવાનું સાબતું અને હોદ્દાને કાલે પગ સવખોન થતી નહિ.

રેત અથવા પથ્થરને ખાતર પ્રાપ્તિનું કરવામાં એક કોઈ સંકોચ અને અપ્રાપ્તિ તાત્ત્વ નિર્મલતાનો અને વિભવનો પો ખાતર સંકોચ થી રીતે સહન કરતા થી એ વાત જાણતે કોઈને કોઈની સાથેની આદર છે; પરંતુ તેઓ મદાને જાણે તેની હાલ થઈ છે તેનું ધ્યાન એ છે કે તેમને અનંત પરમાત્માનો સ્વરૂપ જાણવા-સંપૂર્ણ વિષય દોષ છે. આ વિષય તેમને સંકોચ કરવાથી રોકવાનું નહીં પડતા દોષ સંકોચ નહિ, મારફતે સંકોચ સંકોચાત પ્રભુએ માન્યતાની તેમનો કાલ પડેલો દોષ છે.

જે મનુષ્યે હાથરનો સાથેના પોતાના તત્ત્વમનું રહીત દોષ, જેમને અનંત પરમાત્મા સાથેની એકતાની પ્રતીતિ હી દોષ તે પોતાના સત્ત્વમા જતની કાલ પગ પડનાથી કાલે નહીં તે સંકોચ છે કે એક હાથ જામ થતા થીજી હાથ નહીં છે અને તેથી રીતે જે અનંતમાની મોટી અને અનંત મંદિ પ્રાપ્ત કાલ છે.

જેટલા પગ આપણે હાથરની વધુ નિકટ દોષ એ કોઈ તેટલા આપણે વસ્તુઓના અપમાન કાલે આપણે નિહા દોષ એ કોઈ એવા આપણે કોઈકથી બિન્ન એવા આપણે પોતાને સંકોચ નહીં અપમાન માનીએ કોઈ; અમારે આપણે અપમાન કરીને કોઈના પાછા રહેલા-પરંતુ કોઈના નહિ એવા-આપણે પોતાના અપમાન માન્યતા પ્રતીતિ કાલ છે; ત્યારે આપણું સ્વ સામર્થ્ય પગ કોઈ નહીં કાલ છે અને આપણને સ્વ પાછો આપણે પ્રાપ્ત કાલ છે.

તે આપણે જ્યાં પણ સંકોચ વિના આપણું મનને તેની





જાને જાણના સહન રોજો નથા પાપો નિવૃત્ત થાય છે.

આપણે જ્યારે કશ્ચિત્તી અર્થ મનોર પહેંચીએ છીએ અને  
સામાજિક ક્ષેત્રે છીએ ત્યારે આપણા નવ મનમાંથી પોતા મર્યાદા,  
શક્તિ, કામગીરી તથા આશંકના નવ પા વિચારના નાશ થાય છે. આપણે  
સંપૂર્ણ નિર્ભયતા પ્રાપ્ત થઈ શકીએ છીએ.

[illegible]

१०.  $\frac{1}{x^2} = x^{-2}$   $\therefore \frac{d}{dx} x^{-2} = -2x^{-3} = -\frac{2}{x^3}$   
 ११.  $\frac{1}{x^3} = x^{-3}$   $\therefore \frac{d}{dx} x^{-3} = -3x^{-4} = -\frac{3}{x^4}$   
 १२.  $\frac{1}{x^4} = x^{-4}$   $\therefore \frac{d}{dx} x^{-4} = -4x^{-5} = -\frac{4}{x^5}$   
 १३.  $\frac{1}{x^5} = x^{-5}$   $\therefore \frac{d}{dx} x^{-5} = -5x^{-6} = -\frac{5}{x^6}$   
 १४.  $\frac{1}{x^6} = x^{-6}$   $\therefore \frac{d}{dx} x^{-6} = -6x^{-7} = -\frac{6}{x^7}$   
 १५.  $\frac{1}{x^7} = x^{-7}$   $\therefore \frac{d}{dx} x^{-7} = -7x^{-8} = -\frac{7}{x^8}$   
 १६.  $\frac{1}{x^8} = x^{-8}$   $\therefore \frac{d}{dx} x^{-8} = -8x^{-9} = -\frac{8}{x^9}$   
 १७.  $\frac{1}{x^9} = x^{-9}$   $\therefore \frac{d}{dx} x^{-9} = -9x^{-10} = -\frac{9}{x^{10}}$   
 १८.  $\frac{1}{x^{10}} = x^{-10}$   $\therefore \frac{d}{dx} x^{-10} = -10x^{-11} = -\frac{10}{x^{11}}$   
 १९.  $\frac{1}{x^{11}} = x^{-11}$   $\therefore \frac{d}{dx} x^{-11} = -11x^{-12} = -\frac{11}{x^{12}}$   
 २०.  $\frac{1}{x^{12}} = x^{-12}$   $\therefore \frac{d}{dx} x^{-12} = -12x^{-13} = -\frac{12}{x^{13}}$

$$\frac{1}{2} \left( \frac{1}{2} \right)^{n-1} = \frac{1}{2^n} \quad \text{for } n \geq 1$$



વિશ્લેષ પ્રેમ રાખે છે. આ વિચાર કેટલો સુખદાયક અને નિર્બંધાયક છે ! આપણે કુદરતના નિયમનો બંધ હનવારૂં મમે તેટલું પાપ કર્યું હોય તોપણ જો આપણે તેજાથી યુક્ત થઈ માગના હોઈએ તો આપણા દુઃખો નિવૃત્તિ કરવાને અને આપણને પુનઃ સુખ સામર્થ્ય આપવાને એ સક્ષમ તત્ત્વ છે. આ વિચાર આપણને કેટલો આનંદ અને બળ આપે છે.

જ્યારે એક અનુષ્ઠાને એવી પ્રતીતિ થાય છે કે હથરે મારો હાથ પકડેલા છે ત્યારે તે એટલો જયો હથરની નિકટ પહોંચી જાય છે કે તેના હૃદયમાં આશંકા અથવા બચ રહેતા નથી અને તેને એમ લાગે છે કે જનનમાનો કેક પત્ર વન્નુરિધિતિ તેને ડાગ કરી દેશે તેમ નથી “ હૃદય સદા નર્મદા આપણા હાથ પકડી રાખે છે અને આપણું સન્નિધિ કરે છે ” આવી પ્રતીતિ થવાથી આપણું ઇશ્વર આદરુત પ્રકારે નિયમિત થતું છે અને આપણને ખાંડ કેઈ પણ વન્નુરિધિ પ્રાપ્ત ન થાય એવી શક્તિ અને સામર્થ્ય પ્રાપ્ત થાય છે.

આવી પ્રતીતિ થવાથી આપણને રમણ છાત્ર નાગરામાં અત્યંત સહન મળે છે અને આપણામાંથી પણ મારાંને જે સ્વાર્થ અને કોઈકનું સ્વાર્થનું નિમજ થતાં છે તેમજ નિરાશવાદે તથા પોણા-પણી આપણને વાતના આર છે.

આ રીતે બેઝેબર પરનાતમામાંજ શુરીએમ હીએમ. દીસે ચાલે રીએમ હીએમ અને અસ્તિત્વ બેઝાવાએમ હીએમ. એક જન નાપત્રુ નામનું કુરવન પત્રુ જન કરે તે આરની દાનિએના અદન પત્રુ કરે કરે જનમ કુરવન પત્રુ તારો દુરોઃ સનાના હોન અદન નામનું પેરોનાનું કાદને ક્યારે જન કરે તેમ જે માળે નામનું નામ નામનું પ્રાપ્ત કરે પાપક, જે મે મે વિષ કુન નામનું કુનનાની નામનું કુન આરને નર્મદા પ્રાપ્ત કરેલા



માનુષ્યોને મુખ, હૃદય, સદૃશ્ય આપી સદે તેહનું સામર્થ્ય હોય છે. આરો માનુષ્ય પ્રચંડ વિદ્યુતશક્તિથી ગ્રાસી હાંકનાર મોરચામાં સમાન હોય છે; ત્યારે સામાન્ય મનુષ્યો પોતાના હાથથી ગ્રાસીને કડે મેલનારા સ્વારીવાળા સમાન હોય છે.

મહાત્માઓના મન જેવું તમારું મન કરો; અર્થાત્ મનને જેવું પ્રજ્ઞાત બનાવી દો કે જેથી તે દ્વારા તમને આરોગ્ય, સ્વચ્છતા અને મુખતી પ્રાપ્તિ થાય.

જ્ઞાતિ, ન્યાય અને પ્રમાણિકતાના ના વિચાર અને બ્યવહાર કરો. પરંતુ જ્યાં મુંધી ઉપર દંડું તેમ આપણે પરમાત્મસંપર્ષને અભેદ સમજીએ તદિ, જ્યાંમુંધી આપણે પરમેશ્વર સાથે એકતા પ્રતિ કરીએ તદિ, જ્યાં મુંધી આપણે વિવિધ તાપમાં તપાવી રહેલ આપણા બેદનાય-શુભમાય-રૂપી અટ્ટાનની સત્તામયી ખસો જાણે પ્રભુની જાણ તમે આપીએ તદિ, ત્યાંમુંધી આપણે આપણે એકા દેવી અ.ય. વિચાર કરી છડોશુ.

આપણે - પાતે આપણે છે. હવે આપણી સંતોષ છે. આપણે તેના અર્થના અંત હોએ, આપણે તે રૂપના હોએ, એક વિચારને અર્થના અંત હોવાથી આપણા નરે સ્વયં-સદૃશ બને અને એકાન. ત.ન. ય. મુખ નામધર્મનો દુર્લભ થાય છે.





સંગીત સમજવાની સંમિમાં જમરી મરણી થઈ આપણું જીવન  
સ્વાસ્થી સુખ છાયાના બેઠ સમજાવું નવે વાંચે.

આ જગત રૂપી મહાન નાટ્યશાળામાં તમે રમે તે સુખ  
વમાડતા હો; તમે સીતાર વમાડતા હો કે વાદ્ય વમાડતા હો  
મારંગી વમાડતા હો કે પિયાનો વમાડતા હો; તમે મનુષ્ય કાંઈ  
હો અથવા સાદિત્ય, પારાશાસ્ત્ર, વેદ અથવા બીજા કંઈ કોઈ  
તરોમ કરતા હો; પરંતુ આ મોટી માનવજાતિ રૂપી પ્રેક્ષકોની આજ  
એકમુરે વાને એકનિષ્ઠ-એકાગ્ર-થવા વિના જો તમે તમારું કાર્ય કર  
જો તો તમને કદિ જન સરજતા પ્રભ થશે નહિ.

બીજું મને તે કરાવે, પરંતુ એકમાત્ર અવાજ કાઢી નહિ  
એકનિષ્ઠ થવા વિના કામ કરીશો નહિ. એમું વાજન વમાડી  
તમારી અવજેદિયને અથવા તમારી સમજદામિને બદલ કરીશો નહિ  
તાનસેન કે મેડપુરની જેવા મહાન સંગીતશાસ્ત્રી પણ બગડેલા સિ  
કે પિયાનો વમાડી સંપૂર્ણ એકસરતા ઉત્પન્ન કરી શકે નહિ.

એક પ્રમાણે મન પણ અવારે અલ્પરથ હોય ત્યારે ઉત્તમ કાર્ય  
કરવું નથી. દ્વેષ, ચિતા, તિરસ્કાર, દેવ, મોષ, ક્રોધ, સ્વ  
વગેરે સર્વ નાશકારક મને. રતિએ આપણી કલિતજાતિના મન  
સુધુએ છે. પરિમાણના નામુક પંચકામમા કાંઈ જમાડ વશે છે  
ત્યારે તે જરાબર રખા આવી શકવું નથી; તેમ મનુષ્યના મન  
પણ એમની કાંઈ પણ રતિ ઉત્પન્ન થઈ હોય ત્યારે તે ઉત્તમ પ્ર  
કાર્ય કરી શકતા નથી. જો મન ૧૦ રખત મેળવવો હોય તો  
જગતુ પંચકામ પાડુ તપનું વાનસ્વપૂર્વક ગોઠવવું જોઈએ.  
પ્રથમ ૫૫ સાનાપન સંપૂર્ણ કે તુલ્ય જોઈએ.

માનવસરી-નું ૫ કામ વ્યવસ્થા કરી પરિપાકના પંચ  
કરતા પણ અનતગાત્રુ નિરીપ નામુક હોય છે; અને જેની



મહેસાણો-અમરો-આદિવનો-આપણા હૃદયમાંથી નીકળીને શિવ ગતિથી પ્રત્યેક દિશામાં ફેલાય છે અને તેઓ ધીરે ધીરે મહેસાણો પોતાના જીવી શ્વિત્તોને ભરૂં કરે છે.

સ્વરૂપ મનુષ્ય ચિરકાલિમય પરમાત્મસત્તા સાથેનો પેદારે અભિન્ન મેમંધ એટલા બધો સમગ્ર ગમેલો હોય છે કે તે આપણે અને આપણના બચતી હર એકાગ્રી ગમેલો હોય છે. તે જાહે છે કે તે કુખ, મંપૂર્ણતા અને પ્રેમ સ્વરૂપ પ્રભુના બેળામાં બેઠેલો છે અને તે પશુ તેને ધૂળ કરી શકે એમ નથી. આવો મદા મંજીર આંતર કાંઈ મહાસાગરમાં તરતા બચ્ચના પ્રચંડ ડુંગરના જેવો હોય છે. તેથી બાળુઓ સાથે અદાતા તરંગો અને તેના ઉપર ચાલી વાવણેડો તરંગ તે બેઠકારપણે દસે છે. તરંગો અને વાવણેડો તે પ્રચંડ ડુંગરને ડગલી સહન નથી અને ક્ષતિ તથા મંજીરપૂર્વક કાંઈ પાણીમાં વહેતો તે ચાલ્યો જાય છે.

માણસો બીજી બાજુમાં ધણું હદાપણ વાપરે છે, પરંતુ પોતાના મન રૂપી અદ્ભુત ગુંચવણભરેલા અને નાણું ધંત્રને સુવ્યવસ્થિત રાખવાની બાજુમાં તેઓ અતિ સંકુચિત દ્રષ્ટિના, અધાન અને મૂર્ખ રહે છે એ ખરેખર મહા ખરાબ અને વિચિત્ર વસ્તુ છે. ધણા પંધાદારી મનુષ્યો અકાલિ અસ્વસ્થતા અને કટાણાપૂર્વક કામ કરીને રાત્રે યાત્રીને લેકપોષ વધ જાય છે; પરંતુ જો તેઓ સવારે કામપર જવા અમાક ફરજ થવાને માટે ધોડો સમય નાખતા હોય તો તેઓ જોઈ પરિશ્રમથી વિશેષ નામ કરી વડ અને સહુને જાહેર વાત જાણીને ઘેર જાય એમ લાગે નથી.

જે માણસ પ્રાતઃકાળમાં સરેપર હોય કરીને પોતાનો ધર્મ કરવાને છે અને જે માણસોની સાથે તેને જાવકાર હોય તે માણસો

તન્નં ચિરોપ દ્યતિ હે તે પેતાની રાજિનો પજો બાળ વ્યર્થ ખુચે છે.

જો સોનેરો પ્રાતઃશાગમ, ધ્યાનપર ચંદ્રમા પૂરે ઝોડ, એ સવાની  
કરિ પશુ પ્રયત્ન કરે નર્યા તેઓના હૃદયમા ઝોડ, એ પા રમે મહાન  
લાભ કરિ પશુ આવી સદાને નરિ

[illegible]

પ્રાપ્ત કરી આપવાને માટે અને એટલું બધું લખ્યું ત્યાં ઉમદા છવન બનાવવાને માટે કરવામાં આવી છે કે આજે તેને વગર સમજાયે છે વગડી, અનાંત્રી અને પાસાવ રીતે લાપરીએ છીએ તેથી કરીને તે મંદાન મુખ અને છવન આપણી કલ્પનામાં પણ આવી શકતું નથી !

આજે આપણી જાતને એવી કેળવવી જોઈએ કે એ વચ્ચે તો પણ આપણે આપણા મનની સ્વસ્થતા અને સમરેહર્ષ શુભારી છએ નહિ. મનનું એવું સમતોલપણ પ્રાપ્ત કરવાથી એ તેવા મંદામાં પણ આપણે સાંત રીતે રહીશું અને હિંસા દર્શ કરવાને યત્નિમાન થઈશું.

મજા લોકો એવા યત્નિમાન થાય છે કે તેઓ મંદાન કરશે એવી લોકોને આજા ઉત્પન્ન થાય છે, પરંતુ પોતાના ઉપર જો લીકણ સ્વભાવથી તેઓ તેમ કરવામાં નિષ્ફળ થાય છે.

મેં માગ પ્રવાસ દરમ્યાન કેટલાં રથને એક પ્રવાસ પછાદ એક બેરો કેટલી કારેલો જોયો હતો એ બેરો જતાવડી પછે જાદુજ મુંદર હશે એમ લાગતું હતું; પરંતુ જ્યાં રોજાં જ્યાં લાગ્યોલને લીધે તેનાપર હાંકરા અને રેતી ઢીલી વડીને વજાઈ એ બેરો ઉપર ધસગાસ અને ચીરાપડી ચલાવનાર છવત પાણીને બેરોના સંગ્રામ પણ પ્રત્યેક રથને આમજા જો છે. કેપ, કોરે શુસ્થો, ચિના પગેર ખગમ વૃત્તિઓના તેજનો દાગો અને હાથે મુંદર બેરોએને બેડો અને હરપા જતાવી દે છે, એક બેરો ઉપરથી રિખના લગભગ નમામ જૂનઈ જાય છે અને કેટલાં અનગકાંક કામ કરવાનો યત્ન નહ થઈ જાય છે.

અનિમ જો અસામાન્ય યત્ન રહેતો છે તેનું આજે મુંદર જાન પરાવીએ હોય ? આપણી યત્ન અને મંત્રીશા આજ





જેમને સંપૂર્ણ મનઃશાંતિ પ્રાપ્ત કરવાની હિંમત હોય તેમણે પોતાના આત્માનો ઉડા ભાગ કે જ્યાં મને તેના સાચેસાચે માનસિક વાવાઝોડાથી ભ્રમ ન થાય એવી ચિરચિંતિ વિરામ માન હોય છે અને એકાદ નાની ડાળી જેમ પોતાના મેદા દર્શાવે અખંડિતપણે બળી ગયેલી હોય છે તેમ જ્યાં આપણા મનનો આપણે પોતાનો-તે સચ્ચિદાનંદ સ્વરૂપ મહાન પ્રભુની સાથે પ્રથમથીજ સંબંધ માટે યોગ થયેલા હોય છે, તેમાં પ્રવેશ કરવો જોઈએ. મનનો મૂળ વસ્તુસ્થિતિઓથી જે સુખ શાંતિ અનુભવાય છે અને જાતે રૂંધેલા સુંદર ગેદરાઓ જે જે આજુ ઉપજાવી રહે છે તેના કરતાં અત્યંત ગર્ભ સુખ અને આકર્ષણ ધરાવતી એ અદ્ભુત અને અનુપમ સ્થિતિ માનવ પ્રકૃતિના મિથ્ય મુલુ-સ્વભાવોનું ચિંતન કરવાથી પ્રાપ્ત થકારો નહિ.

આપણી ઉત્તમોત્તમ વેધગણાઓમાંની કેટલીક પૃથ્વી ઉપર આધરામાં આવી છે, કે જેથી આકાશનું નિરીક્ષણ કરનારો મેદાં ઉપર બીનેને નીચેના વાતાવરણમાં ઉડતી ધૂળ, રમકડો અને કુપરો અટકાવ નહોતે નહિ. આપણે પણ એજ પ્રમાણે સદ્ગુણનું કર્તૃત્વ જવાળેથી તેમજ આપણા પુરુષાર્થને વિગ્ન કરનારી અને અર્થ તથા અસ્વસ્થ બનાવનારી હબરો વસ્તુઓથી દૂર રહેવાને આપણી જાતને (આપણા તનમનને) વિચાર અને બાવનના ઉચ્ચ સાધનાઓના સ્થાપિત કરતી જોઈએ કે જ્યાં આપણે વિશેષ મુલાકાતના ઉપનોમ લઈ રહીશું અને હૃદયનું વિશેષ સ્થિતિ પ્રાપ્ત કરી રહીશું.

આપણે જ્યાં જ્યાં જઈએ છપલી મુઠિ બનીશું ત્યાં આપણને પગ સતોડા પ્રાપ્ત થશે અને ત્યારેજ આપણા પોતાના મહાન અનુપમ સ્વરૂપને પ્રાપ્ત થઈશું.











અને એક માણસ જ્યારે એવી સ્વરૂપના પ્રાપ્ત કરે છે ત્યારે તેને કહેવાય છે કે તેણે સત્ય જાણ્યું છે. ત્યારથી તેનું જીવન બીજું, અસામાન્ય અને સત્યના સિદ્ધાંતમય બને છે.

અવગુણ કે અસત્યના પંથે જવું એ કંઈ મનુષ્યનો કુદરતી સ્વભાવ નથી. જેમ સુગંધ અને સુંદરતા પ્રસાર કરીને એ પુષ્પો કુદરતી સ્વભાવ છે; તેમ સત્ય પંથે વિચરવાની ઇચ્છા કોઈ એ સ્વસ્થ માણસનો કુદરતી સ્વભાવ માને સ્વાભાવિક થઈ છે. જે પુષ્પ કરમાઈ ગયેલું હોય છે તેમાંજ સુગંધ અને સુંદરતા નથી હોતી તેમ જ મનુષ્ય અસ્વસ્થ માને તત્ત્વ કે મનના અનારોગ્યવાળો હોય છે તેજ સારા ખેડવાને સમજવાને તથા પાળવાને અચક્ષ્ણ હોય છે. અહિં આ વાત બૂધવાની નથી કે સત્ય સિદ્ધાંતોનું અધ્યાન એ પશુ એક પ્રકારનું મુદત્ત મનસિક અસ્વાસ્થ્ય છે.

પરંતુ એક માણસ સત્ય પંથથી ગમે તેટલો અગાધ બને હોય તો પશુ તેનામાં રહેલી દૈવી શક્તિ વહેલે મોડે, કાંઈ પણ સંપર્ક કાંઈ પણ જાગ્રે તેનામાં સત્યની ઇચ્છાના જગાડીને તેના જીવનને સંપૂર્ણ રીતે સ્વસ્થ કરીજા એમાં મંદાય નથી. એની સાથે આ વાત પણ એકબીજા ચોક્કસ છે કે જેઓ પામરતા અને વિવશીકરણના અને અશાશ્વતતાના પ્રવળ આચ્છાદનો ખમી છે તેમાંથી શુદ્ધ બુદ્ધિ ઊઠી કે, તેના કરતા સર્વજાતીય જગતના મદાન પેશન્ટે અને કાંઈ મુનિઓના અનુભવસિદ્ધ કથનોને માની લઈને સત્યનો પથ ધારણ કરે છે તથા અંતઃકર્મના શક્તિઓને જગાડીને તેઓ કંઈકાંઈ કરે છે તેમનો માર્ગ વલ્લેખ ફુંકે, સરસ અને મતઃ સરના બને છે.

આ વિષયમાં જે કંઈ જાણના હસ્તામલકવલ સમજાવેલી હોય તે તે એ છે કે નિશ્ચયિતતાનો સર્વ લેખનાઓ કલ્યાણકારી









તેમને આશ્વસ્ય હોતો તેને સીધેજ તેઓ તેવા બની શક્યા હતા. તેઓ જનજતા હતા કે તેમના આમાંથી અને તેમના શરીરનાં પદ્મા પાંચળ કાંઈક એવી શક્તિ રહેલી છે કે જે સાધન માનવ શક્તિ કરતાં ઉચ્ચતર છે, અને તેનામાં દેવી સત્તા રહેલી છે, અને જો એ દેવી શક્તિની અવજા થઈ તો તુરંતજ તેની સાથે એક જગતી જશે. તેઓ જનજતા હોય છે કે તેઓના ઉપદેશમાં સત્ અને ન્યાય પોતેજ તેમની મારફતે જોમે છે; અને તેઓ તો ખરેખર તેના સાધન રૂપજ છે.

જે ચિત્ શક્તિ સમસ્ત વસ્તુઓમાં રહેલી છે; જે સિદ્ધિ થઈ મુક્તાન્તર પુષ્પ બહાર દ્રષ્ટિ ગોચર થાય તે પૂર્વે તેનું સ્વરૂપ થઈ છે; જે ચિત્ શક્તિ પ્રત્યેક પુષ્પ, પ્રત્યેક છાદ, પ્રત્યેક દૃશ્ય અને પ્રત્યેક માસના અંકુરનું સ્વરૂપ થઈ છે; તેજ સર્વમાપક ચિત્ શક્તિ તમે એક બંધ છે, એ વાતની પ્રતીતિ તમે કદિયજુ કરી છે? આ ચિત્ શક્તિનો અગાધ મહાસાગર કે જે સમગ્ર વિશ્વમાં વ્યાપ્ત છે તે તમારા મહાન અંતરાત્મામાં પણ પોતાના સર્વ મહિમા અને સામર્થ્ય સાથે વસે છે, અને તમે જે ધારો તે ઉપજ કરાવો તે સદા તમારી આમળા નૈવાર છે, એ વાત કદિયજુ તમારા નાથ વામા આવી છે ?

એક માણસ આ ચિત્ શક્તિનો એકાદ એવી પ્રતીમા કે ચિત્ જનાવવામાં નિયોગ કરે છે કે જોને જોઈને સોડો મુઝ્ય જની જાય છે; બીજો માણસ તેનો એક અદ્ભુત હમારન બાધવામાં નિયોગ કરે છે; ત્રીજો તેને જાવવામાં; ચોથો ટેસ્ટિફાઈ અથવા સીવસતી સાથે જનાવવામાં; અને પાંચમો પ્રેસકોને બ્રહ્મ અને અનિર્વિચાર જનાવવાની હલકત મર્તિઓ, વાતાઓ કે નાટકો જનાવવામાં તેનો નિયોગ કરે છે !





પ્રકરણ ૧૨ મું—ખાળ ઉછેરની  
એક નવીન પદ્ધતિ.

વિજ્ઞાન તો માન એક 'વિચાર' નીજ છે, પરંતુ તેને-વિચારે-આ જગતમાં કાર્ય કર્યું છે તે વાણીથી અપવાદ કહી શકી શકે. આજે પણ મહા શક્ય નથી. આજેના વર્તમાન જ્ઞાન તે-વિચારે-વિચારે પણ તે છે, પોતાક રસ પણ તે છે અને મુખ દુઃખ રૂપી જાણે પણ તે-વિચાર-જ છે.

યોગ સમય પૂરે એક સરસમાં એક લાખ યોગી સ્વર્ગ  
 જાય. કમો દતો, અને હજી પણ તે તેમાં કાંઈક જોઈ શકે છે. રહે  
 ગયલાં કહે છે કે માત્ર પાંચ વર્ષ પૂર્વે તેના સ્વર્ગમાં જઈને  
 ને ને ચીડીયા. સ્વર્ગમાં દતો. પરંતુ હવે તે અધાર્મિક જો  
 નથી મળી શકે છે. તે લોકો વિશ્વાસ ધરાવે છે કે જો  
 જન્મે તો જોઈ શકે નહીં અને તેના અર્થ પણ જોઈ શકે છે.  
 ને ને એ યોગી મળે એવો વસ્તુ સીધાથી સમજાવે  
 નહીં, જાણાય છે પણ તેના માધ્યમ વડેને આ દુનિયામાં  
 ને ને વહેમો મળે જોઈ શકે છે. તે અધાર્મિક વર્તણૂકો  
 પણ જોઈ શકે છે, પરંતુ અધુના સમય અને સ્થાનને કારણે





## પ્રકરણ ૧૨ મું—ખાળ ઉઠેરની એક નવીન પદ્ધતિ.

વિસાત તો માત્ર એક ‘વિચાર’ નીજ છે, પરંતુ તેવું-કે ચારે-આ જગતમાં કાર્ય કર્યું છે તે વાણીથી અથવા દ્રવ્યથી કદિ પણ ધન રાક્યું નથી. આજના વર્તમાન જ્ઞાન દરેક પદ્ય તે છે, પોપત રસ પણ તે છે અને સુખ દુઃખ રાષ્ટ્ર સ્વાર્થે જો તે-વિચાર-જ છે.

યોગ્ય સમય પૂર્વે એક સરસમાં એક વરણ ઘોડો આવું કરે. હગ્તો હતો, અને હજી પણ તે તેવાં કાર્યો કરી શકે છે. તેને જીવનાર હોય છે કે માત્ર પાંચ વર્ષ પૂર્વે તેનો સ્વભાવ ઘણો જાત્રા હતો. તે ઝીઝીવા સ્વભાવનો હતો, પરંતુ હવે તે આશ્ચર્ય અને આનંદની મનો રમ્યો છે. તે તત્કાલ દિસાજ ગણી શકે છે, ઘણું જાહેરની જોડણી કરી શકે છે અને તેના અર્થે પણ જાણે છે. તેના આ ઘોડો જાણે કોઈપણ વસ્તુ સોંપવાને સક્ષમ હતો તેવો જાણાય છે. પાંચ વર્ષના માયાણ વર્તેને આ દુર્ગુણો અને જાણની વહેણને અપૂર્ણ ફેરવી નાખ્યો છે. તે માયાણ વર્તેની જે પણ કરાંચ તે કરે છે, પરંતુ માયાણ સપાટા અને સ્વાસ્થી તે કરે









કરે છે, અને પોતાની માસવાવરણ પૂરી થવા પૂર્વે નાનું બે  
ચરણ બની જાય છે.

હવેકા સત્તાઓ કે જ્યાં પ્રત્યેક વસ્તુ અધમતા અને પવિત્રતાથી ઓતપ્રોત વ્યવેલી હોય છે; ત્યાંના બ્રહ્મ વાતાવરણમાં ઉછેરમાં જાગૃત્તી સ્થિતિનો વિચાર કરો! તેવું નાનું મગજ સર્વ પ્રાણીને બ્રહ્મતા, અપવિત્રતા અને નિર્લજ્જતાથી કેવું બરાબ જાય છે તેને વિચાર કરો! તેના મગજમાં બ્રહ્મતા બધા દુર્ગુણ અને અપવિત્રતા ઉત્તેજન આપનારા વિચારો મુસી જાય ત્યારે તે તેવોજ નિવડે તેમાં કંઈ નવાઈ છે?

આવા જાગૃત્તી સાથે એક એવા જાગૃત્તી ટુપના કરો કે જેને પવિત્રતા, સંસ્કૃતિ અને મનોવિકાસના વાતાવરણમાં ઉછેરવામાં આવે હોય અને જેનું મગજ હમેશા સત્ય અને સૌદર્શના ઉપદેશનો ઉત્તેજકાત્મક વિચારોથી ભરેલું રહેતું હોય. આ જે જાગૃત્તીના મગજમાં કેટલો તફાવત હોય છે! અને તેમ કતા તેમનો પોતાનો તે કાલ અને પ્રયત્ન, હિંમત અથવા કસુર તેમાં હોતીજ નથી. ફર એક હોય કે કે એકના મગજને ઉત્તેજનું શિક્ષણ મળવાથી તે પ્રકાશ વરસે છે એવું છે ત્યારે બીજાના મગજને અવનતિનું શિક્ષણ મળીને તે નિર્ધર તરફ ખેંચાય છે.

જો તમને તમે જાગૃત્તીના મગજપર દૈનિક છાપ પડે છે તે સવળા વર્ષો દરમિયાન તે જોઈ જુઓ તમારા વાતાવરણમાં ઉછેર અને કાળ નિયંત્રક, પૈરમાર, વગાઈ, ટોટા અને તપાળી અધમ તથા પવિત્ર વસ્તુઓના તેના કાન અને આંખોને બરી તાપે તો તેને કાન કાઢીના જીવનનો ખ્યાલ નરખો જન ન આવે તો પણ તેનું જીવન માણવાની સંધિ તો શી રીતેજ પ્રાપ્ત થાય?

હવેકાવરથી સમજવરી કે સૌદર્શ અને સત્ય મુજબ



બાળકને વારંવાર તેમના દોષો અને બુદ્ધિનું સ્થંભ  
કરાવવું એ ખરેખર ધાતકી કામ છે. છતી અને રાત્રી હવે  
એવી નિષ્કૃષ્ટતાની સૂચના અને દોષોની અતિચોક્કિ ૧૭ મી  
કરવાથી વિદ્યુત્ સ્વભાવનાં બાળકોને ગંભીર હાની થાય છે. બાળકના  
નાનકદ મગજને સદ્ગુણ, સૌંદર્ય અને સત્યતા વિચારોથી સજીવ  
રાખવાથી તેને જોડો લાભ થાય છે તેથી અર્થો લાભ પણ વિરોધ  
તેના દોષોનો રામદોષ તાણવા કરવાથી થતો નથી. પ્રેમ, પરિચર  
અને હિચ્ચતાના વિચાર આપ્યા કરવાથી ઘોઘાળ વળતરમાં  
બાળકના હૃદયમાં તે આત્મપ્રેમ થઈ જશે અને પછી તેનામાં  
તેથી વિરોધી વિચારોને આકર્ષ એવી કાંઈ વસ્તુજ, રહેશે  
નહિ તે પ્રકાશ, સૌંદર્ય અને પ્રેમથી એવું પરિવર્ત થઈ જશે કે  
તેથી વિરોધી વસ્તુઓને માટે સ્થાનજ રહેશે નહિ.

બાળકના આત્મવિશ્વાસને બની રાખી પ્રત્યેક રીતે કોઈ  
અને પુટ કરવો જોઈએ તેની રાક્ષિ અને સામર્થ્યની અર્થ  
રાચોક્કિ કરતાં તેને રીખવવું જોઈએ નહિ, પરંતુ તે હવે  
રતું બાળક છે અને તેથી તે હવેરની અનંત મિલકત  
વારસ છે, અને તેની અરબુન રાક્ષિનો સ્વામી છે, એક  
વિચાર તેના શરીરના અલ્પાંશ અલ્પમાં બરી રચા જોઈએ.

પણા છેલ્લા અને તેમાં જતુ ખાત કરીને વિદ્યુત્ સૂચના  
અન મિત સ્વભાવના છેલ્લા એવી રહા રહે છે કે મીઠાએ, હવે  
દક્ષિ છે તે મ.મ.મ. નવા આવા વાળો પેલાની રાક્ષિત્ર અર્થ  
- એ છે, અને તેને પછી તરફગળ્યા હતાજ અર્થા ક્રમિત રીતે  
રહાય છે. બાળકની અદ્યમયદા આવી નાખતી અર્થા રીતે રહ

નામર, ત્યાં રાક્ષિ વિત આક્રમક કમી અર્થા તે હવે અર્થ  
કરી રહ્યો નહિ એવા સૂચના રામો એ રચ છે. અર્થ વિદ્યુત્





જે વિદ્યાર્થી દરેક જાણી, વિવેકી અને વિચારી હોય છે તેને મોટી જાણી અને તે કામ કરવાને તૈયાર થાય છે; પરંતુ જે વિદ્યાર્થી જાણી, દોષી અને દુષ્ટ અભાવનો હોય છે તેના તેઓ પ્રયત્ન વિરોધી બની જાય છે અને તેથી પછીવાર તેમની પ્રવૃત્તિમાં ઘેટી દરાત હોય કામ છે. જો ઉત્તોત્તમ રાગ પ્રાપ્તિ કરી હોય તો શુભ અને સિધ્ધાંતી વચ્ચે જરા પણ વિરોધ અથવા અસહમાન રહેશે જોઈએ નહિ.

પણ માનવો પોતાના હોદ્દા સમજીવળ અને તોડતી છે એમ કાંઈને મણા મંતવ કરે છે; પરંતુ પછીવાર તેમની જોડી શબ્દો ખોટી હોય છે. હાથની દોષ મોટી, નાચૂદ અને તોડાવનો દોષો કામ માત્ર તેમના ઉદ્દગતા કોડીયા બરેલા કલ્પાદનુજ પડે. શુભ હોય છે. આ ઉત્સાહ કેલ્પણ રીતે બહાર આવવાના જોઈએ અને જો તેને કાળી દેવામાં આવે તો તેમના વિદ્યસને બંધન દાનિ થાય છે. તેઓ ક્રોધાન અને ક્રોધન લક્ષિયાં એટલે, 'તથા પશ્યન્તુ' હોય છે અને તેઓ એટલે, જ્યાં ઉત્સાહી હોય છે તેમાં કાળ મેળી થઈને નથી. તેઓ કાંઈને કાંઈ ક્રોધન અભાવના રહે છે. તેમને પોતાનો ઉત્સાહ સારી રીતે બહાર કાઢવા માટે, માત્ર પ્રેમજ તેમનું નિવં મન કરી તેમને અંકુશન સખી લઈ છે.

તમારા હાથને એકદમ પુરુષ બનાવવા દેવાની અને તમારી ઉદ્દગીને એકદમ સ્ત્રી બનાવવા દેવાની કેલ્પિય કન્યો નહિ. તમારે જો કાંઈ કદરવને અનુસરતું નથી, તેમનાપર પ્રેમ કરે. તમારા પરને પદાર્થન આનંદ કુવન બનાવો અને તમારે પાયાકાને પાયા અંકુશન માખી સ્વર્ગતતા આપો. તેમને રમન સમવામાં નેમન આપો, કારણકે કમવા રમત રમતી એક તેમના મર્મ છે. પણ માનવો પોતાના પાયાકાનો ઉત્સાહ કાળી છોડે, તેમની બાધાવચ્ચા અને







તેણે જિવા એકનિવર જાતી મા ખીજે કાઢ કરીશો. પણ જીવાની સમજ આપે છે, પરંતુ વાસ્તવમાં તેઓ તે કષ્ટને જોઈ મંપૂરું રીતે તાણાવા દેવા છે.

એક માણસને તેની માવજતરક્ષામાં તેની દાદીએ ખૂબ મદદ કરી કે "હિરા, તું પર્માચાર્ય અને એવી મારી કહ્યું છે અને હું અને તેમ પ્રમાણની કેળવણી આપીશ." આથી આ માણસની દારૂ કિર્દી સમગ્ર પાવખાસ થઈ ગઈ હતી.

એ માણ એ હોદ્દામાં પર્માચાર્ય જવાની સાધનાતે જોઈ હતી ત્યાં તે તેને પર્માચાર્ય બનાવવા માગતી હતી એમ નહોતું; પરંતુ તે પોતાના ધરના એક માણસને પર્માચાર્ય કરે એ જોવા માગતી હતી તેથી જ તે તેને વારંવાર ઉપર પ્રમાણે કલા કરતી હતી તે હમેશા પોતાના પાંચને એમજ કલા કરતી કે "હિરા, હું અને નિગચ કરીશ નહિ." એ હોદ્દા પોતાની દાદીને જે 'સમજ' પૂજતો હતો અને તે તણપચા આપ્યો ત્યાં સુધી તેણે એ માણ પાંચ રિચાર કર્યાં કર્યાં હતો. આ વિચાર તેના મનમાં એવો હોવા માગતો એટલી ગંધો હતો કે જ્યારે જ્યારે તે ધોખાની પસંદગી કરતો પ્રયત્ન કરતો ત્યારે ત્યારે પર્માચાર્યનું ચિત્ર તેના મનમાં જોવા પડે ત્યાં પુગી જતું. તેને પર્માચાર્ય બનાવતું ખરેખર મનમાં નહોતું, તો પણ તેની દાદીની માવજત ગરમ થયું તેના હોદ્દાની નહિ અને તે ખીજા કાઢ પણ ધોખાની પસંદગી કરી શકતો. આ કાળજીથી અંતે તેને પોતાના માર્ગમાં જોડો વિચાર ન હોય નહિ.

હું એક એવી ગુદિમાન અને ખુબસુરત સ્ત્રીને જોવાનું થું કે

જો નિપાદન કરવાની આત્મના મદદવામાંથી ધરાયે છે, પરંતુ

ધોખા તેની ગુદિ સારી રીતે આવી શકે તેમ છે તે ધોખા



ખર નહોતી કે તેની દુર્ભાગ સહિષ્ણુતા વિગતે કરતા તેમ જોઈ  
કરી બતાવવાથી તેની ઉપરોક્તતા અને સુખનો તાલ રહે.

દક્ષિણ ધરાવચામાંજ આપણા કૌતુહલી પુત્રોત્તિ રહી  
નથી. આખરને તેનો અસરશાલ્ય રીતે ઉપયોગ કરતાં જુનું આપણું  
જોઈએ. ઉપયોગ કરવાની આવડત એથી હોય તેઓ પ્રથમથી  
તેનું પરિણામ પણ જોઈશું જ આવે છે ના ખરાબ આવે છે. જુનું  
હોયો અતિ ઉત્તમ ગુણો ધરાવવા છતાં જુનું આખરે ને કંઈ જાણ  
કાંઈ કરી શકે છે, અથવા બીજાકુલજ તેનું કામ કરી શકતા નથી અને  
તેઓ સાધારણ વર્તમાન રહી જાય છે. ને દુર્ભાગતા અથવા ખરેખર  
શીધે તેઓ આ સ્થિતિને પ્રાપ્ત થાય છે તે બાધાવચ્ચની જેમ  
કેળવણીથી અવસ્થા દૂર થઈ શકી હોય.

હું એક એવા માણસને જોઈશું 'જુ' કે ને પછી મને  
કાંઈ કરવાની શક્તિ ધરાવે છે, પરંતુ તે એકો જોઈ શકાય છે  
કે તે આખર આવીને સીધી વિશેષ સામગ્ર્ય સંબંધિત જેવી  
જાતને મુશ્કેલી વિષય કરતો નથી, કારણકર કરવાની તે કક્ષા  
બીજી નથી અને તેથી તેની સમગ્ર શક્તિને અનિર વાલી કાં કે  
ને જાગેને પણ નિષ્પ્રયત્ન સર્વ શક્તિને વિશેષ કક્ષા  
લીખવામાં આવે તો તે અનુભવક શક્તિ સરિત કોઈકે કક્ષા  
જગ્યા કરતા તેમને ખડે વિશેષ ઉપયોગી અને મહત્વ વડે રહે  
વરજોઈને એવી સિદ્ધિ આપવી જોઈએ કે પ્રમાણિતતા પરીક્ષી  
સાધી વધારે મુશ્કેલાત વસ્તુ આપણા મગજમાં સારી રીતે  
મને શક્તિ હોવાના કરેલી એ છે.

મનુષ્યના જીવન સમગ્રતા માત્ર કરવાની તો વધારે  
+ દુર્ભાગ તથા ખરાબ તરીકે શક્તિએવારા માત્ર વડે નિષ્  
જેવાના માત્ર નિષ્કાર કરેલા તથા મનુષ્યનું જન સિદ્ધિ, કંઈ ને



ગાનનો વિનિયોગ કરવાની સક્તિ મળશે. તેને આત્મસંવન, આત્મ  
મદા અને આત્મખોવ નામથી સમવાતું સિદ્ધિ મળશે, જેથી તે  
સંકાતા સમવર્તી પોતાના મનનું સમતોલપણ યુક્તિ દેશે નહિ.  
વિદ્યાર્થીને પોતાના ગાનનો સામ સેવાની મરજી થાય ત્યારે તેનો  
ઉપયોગ કરવાને અને અસરકારક રીતે કામ કરવાને, સક્તિમાન  
કરવો એજ બાકી સિદ્ધિનું ઉદ્દેશ રહેશે.

આપણા પક્ષે શ્રેષ્ઠ્યુએટો, પાઠશાળાનો ત્યાગ કરે છે ત્યારે  
પણી બાળકમાં સિદ્ધિના પ્રારંભ કાળના નેટલાજ દુર્ભેગ અને  
કર્તૃત્વ સક્તિવિહીન હોય છે. સિદ્ધિથી જે મનુષ્ય પોતાની સક્તિ  
ઓનો સ્વામી થઈ શકતો ન હોય, જે તે પ્રત્યેક સંયોજનો સ્વામી  
થઈ શકતો ન હોય, અને પોતાની ક્ષમિયામાં આવે ત્યારે પોતાના  
ગાન અને મળનો વિનિયોગ કરી શકતો નહોય, તો પણ શિક્ષક  
સેવાનું પ્રયોજન પણ શું?

પાઠશાળામાંથી બહાર પડેલા એક શ્રેષ્ઠ્યુએટને જ્યારે નહેરુનાં  
અથવા કોઈ અન્ય સ્થળે અધ્યક્ષિતા પોતાના ગાનનો ઉપયોગ કરે  
વાતું કહેવામાં આવે ત્યારે જે તે બીર અને લજ્જાથી ભરી જાય.  
તથા મનરાષ્ટ્રને 'તતપપ' થઈ જાય તો તે કદિ પણ પ્રસિદ્ધિને  
પ્રાપ્ત થશે નહિ. જે સિદ્ધિનું ક્ષમિયામાં આવે ત્યારે ઉપયોગ થઈ  
શકતો નથી તે સિદ્ધિથી શું સામ થનાર છે? આપણને જરૂર પડે  
ત્યારે જે ગાનમાં કારનો આપણે ઉપયોગ કરી શકતા નથી, જે કામ  
સંચય આપણને આપણી જાતના અને ગમે તેવી પરિસ્થિતિમાં  
સ્વામી થવાને સક્તિમાન કરતો નથી તેનાથી આપણને બીજો કયો  
શાયદો થશે?

એક વખત એવો આવશે કે જ્યારે પ્રત્યેક બાળકને આત્મમદા  
પોતાની સક્તિપર વિશ્વાસ રાખતાં સીમવવામાં આવશે. એ







## પ્રકરણ ૧૩ મું-હિંદીધાયુષ્ય શી રીતે પ્રાપ્ત કરવું ?

જો મન વફાવરવાનો ખાતરી પાસપ કરશે, જો તે પાસપ વિચાર કરશે તો ટીરીયા તે અવસ્થા કલિયાવર થશે, તેથી હવે નરજીવરવાનો આદર પાસપ કરશે તો તે અવસ્થા રજીવર થવું આવશે.

મુનાષ્ટક રોકસના સૌથી પીમંત માલસોમાનો એ છે કે " જો કેલ માગ આયુષ્યમા દસ વરંતી જલિ કરે તો હું તે કોઈ કેલ ડોલર આપુ. " તે કલિય દસ કરોડ ડોલર આપવાને સ્વરૂપ તો પણ નવાજ નથી.

આપણને સોને જીવન કરજી કિમતી લાગે છે તે અવસ્થા નરજીવર માગરતો સૌથી વિશેષ મુલ્યારપદ માનવી-પણુ માગે. આયુષ્યમા એક દલાકનો પણ ધકારો થયેલો જોવાને રાજી દશે.

આપણી મલવાકાલા ગમે તે હેલ પરંતુ આપણા જીવન માલસોમાને જીવન જેવી કિમતી વસ્તુ બીજી કેલ પણ લામતી નથી. આપણે આપણા જીવનને અને તેજી સંભાળેલું જોવાને જોઈએ.



દૃઢાવસ્થા આપણને આસ્વાદનીજ એમ માનીશું; દૃઢાવસ્થાનાં સંકલ્પે  
માનસિક ચિત્ર મનમાં ખેંચા કરીશું ત્યાં સુધી આપણે ૧૬ વર્ગ  
કરીશું. જેની રીતે પુષ્કળ મન સંચિત કરવાને, મારે આપણે જે  
તેટલી ખંત પૂર્વક કામ કરીએ તો પણ નિષ્ફળતાની શંકા અને મંદી  
તેમાં સંજ્ઞતા મળતી નથી તેવી રીતે આપણા વિચારો અને આપણી ૧૬  
માન્યતાઓ આપણી ઇચ્છાની વિરુદ્ધ આપણને દૃઢાવસ્થા લાવી આપે છે.

આપણું જીવન કેવું થશે, આપણે તરજ રહીશું કે દૃઢાવસ્થાને  
પ્રાપ્ત થઈશું તેનો નિશ્ચય પ્રથમ આપણી મનોવૃત્તિજ છે છે. પ્રથમ  
માણસમાં જીવન લંબાવવાની-દીર્ઘાયુષ્ય પ્રાપ્ત કરવાની સ્વાભાવિક  
ચંક્ષિત હોય છે, પરંતુ તેનો ઉપયોગ કરવાને માટે તેને પ્રથમ પોતાના  
મનને કેળવવું જોઈએ.

પોતે જીર્ણાવસ્થાને પ્રાપ્ત થતો જાય છે અને ધીમે ધીમે પોતાની  
ચક્ષિતઓ ધરતી જાય છે, એવા વિચારોના દાસત્વમાં જેનું મન મેકે  
હોય છે તેના સરીરમાં સંપૂર્ણ આરોગ્ય, વીર્ધ અને જગ રૂઝી  
ચક્રુ અસક્રમ છે.

મન પોતેજ પોતાના નાદનો રસો ખુશો કરે છે. એક માણસ  
સની ૬૬ માન્યતા તેની ચક્ષિતઓને મંકુચિત કરી નાંખે છે.

પણાલોડો આ વાત જાણતા નથી કે તેમની મનોવૃત્તિ એ એ  
એવી નિશ્ચિત ચક્ષિ છે કે જે હમેશાં તેના સરીરપર પરિણામ કર  
જાવે છે. જ્યારે જ્યારે આપણે મનને એકાગ્ર કરીએ છીએ ત્યારે  
ત્યારે આપણે કંઈકે કંઈ વસ્તુ ઉપમ કરીએ છીએ. જે આપણે  
તેને અધઃગાત્રપર એકાગ્ર કરીએ, અવનતિપર એકાગ્ર કરીએ તો આપણે  
તે રિશ્તિને ઉપમ કરવામાં સદાચ કરીએ છીએ. તારણના ખુશાલી

તેથી એવી કેળવણી મનોવૃત્તિ દૃઢાવસ્થા આણવાને પ્રયત્ન થાય છે.  
જે આપણે આપણા મનમાં તારણનાજ વિચાર કરીએ, જે



માણસનું શરીર માલીસ કે પચાસ વર્ષે અત્યંત થઇ જાય છે અને માનસિક દાસને અવસ્થા પ્રાપ્ત થાય છે, જે માનસને માણસની મોટામાં મોટી બૂધ છે. માણસ ને ઉપર અનેક પ્રકારના અનુભવ મેળવી સમજાવવાના પ્રારંભ કરવાને તૈયાર થાય છે તેજ વખતે તેણે શા માટે અચકા થવા માગ્યું નેહ્યો? કપરના પેદા કરેલા સર્વોત્તમ પ્રાણીને આ વાત શીએ છે?

માણસને પાછલી વયમાંજ વિશેષ પુખ્તપણું, વિશેષ શક્તિ, વિશેષ કાર્ય કુશળતા અને વિશેષ અંતર્યાન પ્રાપ્ત થાય છે. ત્રીસ વર્ષની વય સુધી તો આપણે સંપૂર્ણ શારીરિક વિકાસ જન્ય થતા નથી, પણ આપણે પચાસ સાડ અથવા સિતેર વર્ષે દૃઢ થઈએ એવી રીતે કર્તાની યોગ્યતા નથી. પણ અથવા વનસ્પતિના કેળવણી વગેરે કુદરતના ક્યાંક જન્ય એવું સમાન દર્શાવ પ્રાપ્ત થતું નથી કે પુખ્ત થવાને માટે ને વસ્તુ આદર્યો બધી વખત સે છે તેના માણસી નથી તરતથી દાસ થવો નેહ્યો. પણ એ પુખ્ત થવાને માટે નેહ્યો વખત સે છે તે કરતા ચારથી છ મહા વખત સુધી સાધારણ રીતે તેજી થવે છે અને ખરેખર કપરના પેદા કરેલા સર્વોત્તમ પ્રાણીએ પેદાની પુખ્તાવસ્થાના વર્ષો કરતાં માત્ર ત્રણ વર્ષોએજ અચકા થતું નેહ્યો નહિ. આપણે પુખ્ત થવાને માટે નેહ્યો વખત સમજી છીએ તે કરતાં નિદાન ચારમહા વખત સુધી તો આપણું જન-માખી સમિતી પરાક્રમ આપણે જાગવી રાખવીજ નેહ્યો.

માણસ પંચોતેર વર્ષની વયે તો ભર કુવાવસ્થામાં-પેદાની શક્તિ પરાક્રમ પર હોવો નેહ્યો.

સુપ્રસિદ્ધ અંગ્રેજ વૈદ્ય સર હર્મન જેમર કહે છે કે મહા દેહી જગતથી સો વર્ષ સુધી તો છી જકે.

સ્વાભાવિક જીવન માગનાર માણસે અનુભવ થાય અને ૬૬-

જુઓ તે પોરો અંધાર તરણાવરકામ અને અવનતા તથા માનસ  
ભેદો ઈવં-દોષ છે, તેથી તે પોતાના શીસાદી શીસની ઉમર વચ્ચેના  
કે હાથ વડે દરમ્યાન કરતો પ્રાપ્ત કરનાં સીતેરથી એકી વચ્ચેના  
પ્રાપ્ત એકાદ વર્ષો વિશેષ પ્રાપ્ત કરવાને સ્થિતિમાન બને છે.

૩. દિવિ કરોબેન કહે છે કે ૧ માનસ સાદ સિતેર વર્ષે અવનતા  
વેળા મળતા હા માટે કહે છે તે ૮ લખજી સહકો નથી. એ આપને  
અપણું બન અને આશામ લખવું સહજો તે પાંચને વર્ષે અવનતા  
પણ હાંસ મળું મોટું આપણા પ્રવચન નહિ. પચાસ વર્ષ સુધી પ્રવચન  
કરે, પચાસ વર્ષ સુધી નાન ગોપ કરી પચાસ વર્ષ ની ગોપ કરી  
અવન બાળવું, અને ત્યાર પછીના ૧૦૦૦ મિલકામ કરવું. પાંચ  
સમ કરવું, નારિક બનવું. ૩૦ ૨૦ ૩૦ ૩૦ ૩૦ અને ૩૦ ૩૦  
સિક્ક, કવું એ સુ લખન પચાસ વર્ષ ૧ મન તે તે પચાસ જે આં  
તરિકાથી પચાસ વર્ષ ૧ માન નહિ. ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦

પોતાના અવનતા ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ નહિ, કયા સુધી  
પોતાના વેલ્લા, વિશિષ્ટ કાં જામ નહિ. ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦  
કરવું મદ બનવું ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦  
થતો નથી. કયા સુધી ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦  
કે ત્યા સુધી તે ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦

મરણની પદ વર્ષે ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦  
દેશી દુર કામ છે, જગતે ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦  
રચાના દિગ્ગિ ગિદ્ગિ, અને ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦  
સ્પર્ધથી દુર ગાય છે, કયા તે દરમિત કરતો અને લખવન એ બદ  
નિરાશતા ૧૦૦ કામ છે ત્યાં તે ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦ ૧૦૦

અચુક ૧૦ ૧૦ ૧૦ ૧૦ ૧૦ ૧૦ ૧૦ ૧૦ ૧૦ ૧૦ ૧૦ ૧૦ ૧૦ ૧૦ ૧૦ ૧૦  
ચલાવ માટેનાં જાતે અને મદદવાર હાવા આંસિ જુગારા સામીજી

જોઈએ; એવો વિચાર આપણા મનપર અતિ અનિષ્ટકારક બની શકે છે. આપણે પોતે ઉમરની જે હદ નિર્ધારિત હોય તેની અનુસર જીવું અને જે કાર્ય કરવાને આપણે આપણી જાતને ખરેખર અવગણનાતા હોઈએ તે કાર્ય કરવાને સક્તિમાન થવું એ અંતઃક્રમ તો નથી.

આપણે આપણા વિચારને સીધેજ વૃદ્ધ થઈએ છીએ. આપણા વૃદ્ધ થવાના ખાતરી ભરેલા વિચારજ આપણને વૃદ્ધાવસ્થામાં દાખલેલી મૂકે છે અને જ્યાં સુધી આપણે આપણા વિચાર નાકોયું નહિ, જ્યાં સુધી આપણે સંપૂર્ણતઃ આપણો માર્ગ મઠ્ઠીયું નહિ, જ્યાં સુધી આપણે આપણા વિચારમાં પરિવર્તન કરીને આપણી અંતઃક્રમ નાકોયું નહિ અને જ્યાં સુધી આપણે તરફાવસ્થા તરફ જોઈએ નહિ ત્યાં સુધી આપણે વૃદ્ધાવસ્થા તરફ ધસડાયા જાય.

આપણને વૃદ્ધાવસ્થા અવસ્થા આવવીજ જોઈએ, એવી હદ માન્યતા આપણા જીવનમાં જોતપ્રોત બાંધી રહેલી હોય અને આપણે જ્યારે એ અવસ્થાને આવશ્યક અને અનિવાર્ય માનતા હોય તો પણ એનાં દુઃખો અને લક્ષણોના પાંખમાંથી આપણે છી રીતે છૂટી શકીએ ?

અન્ય પક્ષે જો આપણે એમ માનીએ કે માનુષ એ હંમેશાં અમર છે અને હંમેશર વૃદ્ધાવસ્થાને પ્રાપ્ત થવો નથી તથા કાલ તેના અસર કરી શકતો નથી, તો આપણે હમેશાં તરફાવસ્થા ભોગવવાને સક્તિમાન થઈએ એમાં નવાઈ નથી.

હું માનું છું કે વૃદ્ધાવસ્થાનો વિચાર કે જે આપણા જીવનમાં જોતપ્રોત નરત્ત મથે છે તે આપણા પાંખો કિમતી વગેરેના નાશ કરે છે.

જો આપણે ચિર તરફાવસ્થાના વિચાર કરીએ અને એમ માનવી કે આપણો સત્ત્વ તરફ આત્મા-આપણામાં રહેલો પરમદમ વૃદ્ધ થઈ નથી તો આપણે જરાપણ અકાને વૃદ્ધ દેખાઈશું નહિ. સંતો





માણસની માનસિક નક્કા સારીરિક નક્કાને કિંમત મેં જે વૃદ્ધાવસ્થામાં શરીરનાં શુદ્ધ શુદ્ધ ભાગો દર્શિત થઈ જાય છે અને તેમ જન્મ પૂર્વે વિચાર અવસ્થા નહોતી અને છે. શરીર વાંકું વળી જાયું, ચામડી લટકી પડી, ફરચલી વળી, એ સર્વ પ્રથમ મનમાં જ ઉત્પન્ન થાય છે.

એક પ્રકારનું કામ કરવાથી વૃદ્ધાવસ્થા શીઘ્ર પ્રાપ્ત થાય છે. બિન બિન કાર્યો કરવાથી તરણાવસ્થાને સકાપ મળે છે. એક પ્રકારનું કામ કરવાથી મન ખુબી જલદીથી ધસાઈ જાય છે.

વિશેષ આશ્વાસન જીવન અને કંટાળામય વૈતરાણી વિશેષ મુશ્કેલી કે જે શોષા અને મજુરી ન્યાયનારું વૈતરાણી પ્રાપ્ત થાય છે; વિશેષ સંપન્નાવસ્થા; વધારે ઉદાત્ત બરેલું આજીવન તત્પરજન; વધારે સારી આરોગ્યસાધક સ્થિતિ અને અધિક વૈદ્યનિ જીવન; આ સર્વ આપણા જીવનમાં પ્રજ્ઞા વરેણા વધારે કરે છે. જીવનના વીરો ઉતારનારી કંપનીઓ આ વાતનો સીકર નહોતો અમાડથી કરવા લાગી છે.

કાષ્ટપણ પ્રકારની કાર્યસિદ્ધિ દીર્ઘ જીવનને મારે આપણે જણાય છે. કાર્ય કરવાં એ આપણા જીવનનો હેતુ છે. મનુષ્યનો તાદૃશ્યનો નાશ કરનારી વસ્તુઓમાં નહેલી સિવાયની બીજી કંઈ પણ વસ્તુ પ્રમાણના નેટલી ખરાબ નથી. “માણસ બધારે કાર્ય કરતો હોય છે ત્યારે તે વૃદ્ધ હોતો નથી, અને જો તે કંઈ પણ કાર્ય ન કરતો હોય તો તે મુએલોજ છે.”

હિંમત જીવનને સાચું કરે છે. બંધમાં સંઘર્ષ થઈ પડી સેઈ વદાય કરતા રહેનારા વદાય કરતાં ખુબી જલદી મનમાં જાય છે. માનોસ્વીચાલુ સ્થિતિ પાણી પ્રેમું નથી જાય છે, કારણ વહેતું પાણી



કરે છે. ખરેખરે જાણે અને બીજા માણસો કે તેમના હમેશાં વિચારો, દેશ અને અનંત કાળના વિચારો તેઓ ઉદ્દેશજનક બોલિતક વસ્તુમાં નિમગ્ન રહેનારાં માણસોનાં હુંમાં કરી નાખનાર શારીરિક રોમ્બેને પદ કરતાં નથી.

ધંધાને પણ રીધાંબુખની સાથે ધજો પાડે છે. ધંધા ધંધાઓ-ખાસ કરીને જે ધંધામાં માણસોને મંદ, વિચિત્ર અને ખાનાંઓ અથવા કુડાનીમાં કામ કરવાની રમ પડે છે તે ધંધાઓ જીવનને બચકર તરાથી કાપી નાખે છે. સૂર્યનો પ્રગટ અને સૂર્ય દેવા એ નવજીવન અને નવા આપનાર મહાન શક્તિઓ છે. અગ્નિ, વાયુ, જલ અને પૃથ્વી દેવા એ મૃત્યુને નિર્મળ કરે છે.

સાદુ સારા જીવન અને ઉચ્ચ વિચાર એ આયુષ્યની રક્ષા કરે છે. ધર્માચાર્યો જે પ્રકારે કામ કરે છે તે માટે તેમના આયુષ્યમાં વૃદ્ધિ થાય છે. તેમનું મન ઉચ્ચ વિચારોમાં નિમગ્ન રહે છે; તેઓ પવિત્ર વિષયોનું ચિંતન કરે છે; તેઓ ઉચ્ચ અભિપ્રાય ધારણ કરે છે અને ધજો ભાગે અત્યંતી સેવા કરીને નિર્ભય જીવન માટે છે.

ઉચ્ચ આદર્શ, ઉચ્ચ દેહ ઉદાત્ત સ્વભાવ તેમજ મન અને ઉચ્ચ માન કરાંચનાર અને ઉત્સાહપૂર્વક વિચાર પ્રધાન કરાંચનાર કેટલાં પણ વસ્તુ તેના અધોભાગે મુકાયે છે. મહારાજાના મનનાર મનુષ્ય સાધારણ રીતે તેથી બિંદુમાં નહીં છે. મહારાજાના એ સદા નવા અને ઉત્સાહ ભરેલાં નથી છે; તે મનુષ્યની નાં શક્તિઓને પ્રેરણા આપે છે.

આજકાલ જીવન નવા, અનિર્ણય, સતત અને દેહકંદ નિર્ભય ના અનુભવ છે; અને જ્યારે જ્યારે અવજી રૂઢિ બદલે ત્યારે જીવન નવા, અનિર્ણય નવા કરીને જામે તરીકે નવા.







રહુને ગ્રાત આપે છે અને પાચન ક્રિયાને વધારે છે. આનંદી માનસે સારી હાલ દાટે છે. તેમના સંસર્ગમાં આપણને સુખ મળે છે. તેમના મિત્રો ધણા હોય છે અને જે લોકોના મિત્રો ધણા હોય છે તેઓને ઉદાસી અને નિરાશ થવાનો ઓછો સંભવ છે. 'મગતાવધ' રસમ વધી સદિગ્ધા, માયાશુભલું, અને શાંતિની વૃદ્ધિ થાય છે અને આ સર્વ વસ્તુઓ આરોગ્યતા તથા દીર્ઘાયુષ્ય આપે છે.

જો ખીજ ચીજો યોગ્ય પ્રમાણમાં હોય તો આનંદી માનસે સૌથી વધુ વખત સુખી જીવે છે.

ઉન્નતિ પણ વૃદ્ધાવસ્થાનો શત્રુ છે. જે માનસ માનસિક ઉન્નતિ-માનસિક વિકાસને પ્રાપ્ત થતો રહે છે; જેના વિચાર ઉત્તમ અને વિશાળ થતા ચાલીને વધુને વધુ સંપૂર્ણતાને પામતા રહે છે. તે ખીજ સામાન્ય મનુષ્યોના જેટલી સીધાપાથી વૃદ્ધ થતો નથી.

જ્યારે વિકાસ બંધ થાય છે ત્યારેજ વૃદ્ધાવસ્થાનો પ્રારંભ થાય છે. જ્યારે મન વિશાળ થતું-ઉન્નત થતું બંધ થાય છે, જ્યારે આદર્શો નિરતેજ થવા લાગે છે અને જ્યારે મહત્વાકાંક્ષા બંધ થાય છે ત્યારેજ માણસને વૃદ્ધાવસ્થા આવે છે.

શુભતા અને નિષ્ક્રિયતા એ વૃદ્ધાવસ્થાના મોટા શત્રુઓ છે. આપણા શરીર અને મનને શુભ વિચાર અને સદ્ગુણવૃદ્ધિથી સુખદેવે એ પણ વૃદ્ધાવસ્થા જાગવી ગમવાનું સરસ સાધન છે.

જો તમે અધાણે વૃદ્ધ થતા અટકવાને આતુર હો તો તમારે તન મનને વસત્રદ પ્રવૃત્તિ પરાયણ રાખો અને તમારું તમારું વિચારો કોઈ સમયને માખરે રહેા અને જગતનો પ્રગતિમાં રસ લો. જ્યારે એક માન્યન ક્રિસાલી અને ઉદાસી હોય છે ત્યારે તેની ઉપર મન તેટલા હોય તેની દૈન્યજી પડવા નથી.

જો વૃદ્ધ માણસ આદર્શો નિરતેજ, ક્રિસાલી, આનંદી, માયાજી





‘નથી એ અવસ્થામાં તો હૃદય’ આંતર્યવન વિગ્રહ અને તરિકા પ્રાપ્ત થાય છે અને તેનિરપેક્ષી હતેએ ગાથા જાહેર છે. ”

પરિપક્વતા અને સદા, એ એની વચ્ચે પ્રજ્ઞા સેતુ છે. મનુષ્યનું સ્વાભાવિક જ્ઞાન મુંઝ, સાંત અને મોહક દોષ છે. જ્યારે વરણને પ્રાપ્ત થવાની તો એક ઉચ્ચ અને મુંઝ કિયા દોષ છે. જે કિયા નાની વયના લીલા રંગમાં પ્રાપ્ત થતી મોહક સ્થાને પડતી જોડા રંગમાં જન્મતી મોહકતા જેની ઉપાસ દોષ છે.

જીવનનો અંતિમ ભાગ એ તેનો કનિષ્ઠ ભાગ નહીં પણ સર્વોત્તમ ભાગ દોષ છે અને તેનાં અંગેક કારણ છે. કેળવણી મજા આપણને આપણા મૂળ સ્વરૂપથી-પરમાત્માથી પ્રથક કરી માફતી નથી. અને આપણને આપણા મૂળમાંથી જ અતરમાં રહેલા મસ્તિશ્વરનાં રૂપક મૂળમાંથી જ આગેના અને અનંદ પ્રાપ્ત થાય છે. આ મદાન રાત્રે જ્યારે આંતર રીખીયા ત્યાંજ આપણે વખતના અભ્યાસરતો પ્રવિત્ત રૂપને અને આપણે જાને મનુષ્ય કદીએ હીએ તે થકી આપણા માથે આત્માનો નારા થનો નથી એવી પ્રવૃત્તિ રૂપને મજાનાત થકી.





એક નક્કર કરોડો માણસના અંતર પર હોય તોય તેડું બસ  
સોકન કરીને તેના અતિ ઉચ્ચ વાતાવરણમાં દલી ધાનુઓ બને છે કે  
આપણે કહી ચક્રીએ છીએ; એક અનુભવી માનસવાદી અધિકાર  
માણસના ચારિત્ર્યનું પણ પ્રયત્ન કરી શકે છે અને તેના કરતાં  
ઉદ્દેશ્યારૂઢ વિચાર અથવા ખગલ આદર્શ તેની અવધર ઝાંખા સંપદ  
રચો છે તે કહી શકે છે.

આપણી વૃત્તિઓને, એટલુંજ નહિ પણ આપણી સ્થિતિને અને  
આસપાસની વસ્તુઓ તથા મંથિઓને પણ આપણે જે શક્તિ અર્પે  
કરીએ છીએ તેજ શક્તિ માત્ર તેમનામાં આવેલી ભેદરૂપ અને જે  
શક્તિ અર્પણ કરી છે તેજ શક્તિ અન્યારે આપણે ભેદ-અનુસારે  
રચા છીએ.

જે વસ્તુ એક માણસના અનુકરણમાં ખડા ભય દર્શાવે  
છે અને તેની કડક શક્તિને સિધ્ધિ કરી નાખે છે તેજ વસ્તુ અન્ય  
જગપણ અપ્રતિન કરી શકતી નથી. તું કેટલાક એવા માણસોને  
એ. ગજું મું કે જેમણે પોતાની વિચાર શક્તિને એવી રીતે કડકી છે  
કે તેઓ પોતાના કંઠશથી જગપણ કમતા નથી.

દાખલા તરીકે એક માણસે પોતાનો સંપૂર્ણ પિત્તલ ધુસરી  
દાધી છે; તેનું સંપૂર્ણ કંટુન નહિ થયું ગયું છે અને તે પોતાની  
વૃદ્ધાવસ્થામાં આ જગપણ એકાદો, રંક અને પરમાદ વિનંદી જે  
ગોણ છે. અને તે બધા પણ કેટલું માણસ કદિ તેના સ્વાભાવિક ભય  
પણ નહિ પડતે પણ દુર્ભાગના આંતરો બંધ થાને નથી. અને તેડું  
માણસ માત્ર એટલુંજ છે કે તે પોતાના વિચારનું કાલ્ય એડું સ્વયં

પામી છે કે નહિ પણ અવશ્ય જાન કરનારી કાંઈ પણ વસ્તુને પેટમાં

જે એક વસ્તુ અટકાવી શકે છે. તે સમયના વિચાર કરી  
દુનના વિચારના પ્રતિભાર કરી શકે છે. તે શક્તિના વિચાર કરી













પરિવ્યાપ્ત હોય છે અને તેમાં સર્વશક્તિનો વાસ હોય છે.

દોર્જલ્ય, નિષ્ફળતા, અસુખ અને રંકતાની મુશળા ધરતી સમજા વિચારો નાશકારક અને નિવેદનમક હોઈને તેઓ આપણું શુભ છે. જ્યારે જ્યારે તેઓ તમારા મનમાં પ્રવેશ કરવાનો પ્રયત્ન કરે ત્યારે તેમને કચરી નાંખો; તમે જેમ ચોરને દૂર રાખો છો તેમ તેમને દૂર રાખો; કારણ કે તેઓ ચોર હોય છે, તેઓ તમારું સુખ, શાંતિ, શક્તિ, આનંદ અને સમગ્રતાને લૂંટી લે છે.

પ્રત્યેક સત્ય, સુંદર અને પરાપકારી વિચાર એવો હોય છે જે તે મનમાં ધારણ કરવામાં આવે તો તે આપણી ભૂતમાં સત્ય સૌંદર્ય અને પરાપકારની ઉત્પત્તિ કરે છે. તે આપણા આદર્શને શુદ્ધ કરે છે અને આપણા જીવનને ઉચ્ચ બનાવે છે. પ્રેક્ષક અને ઉત્તેજક વિચારો જ્યારે મનમાં બરેલા હોય છે ત્યારે તેમના વિરોધ વિચારો પોતાનું બપુંકર કમં કરી શકતા નથી; કારણ કે તેઓ તેની સાથે રહી શકતા નથી, તેઓ સ્વભાવથી જ એક બીજાના શત્રુ છે.

જો વસ્તુને આપણે માઠીએ છીએ અને જેની આપણે નિષ્ક્રમણ ધરાવીએ છીએ તેના જેવાજ આપણે સિવસે રિસે રિસે જાઈએ છીએ; અને જો વસ્તુને આપણે પિસારીએ છીએ-જેના પ્રત્યે આપણે કુણા ધરાવોએ છીએ અને વારંવાર જેનો અનાદર કરીએ છીએ તેને આપણે ગુમાવીએ છીએ અથવા તેનાથી આપણે વિચીરે શકીએ છીએ. આપણે જે વસ્તુસ્થિતિને પિસારીએ છીએ તે વસ્તુસ્થિતિ આપણાપરનો પોતાનો પ્રભાવ ગુમાવે છે. આપણા ચરિત્ર પરની તેની અસર દૂર થાય છે અને અંતે તે અદૃશ્ય થઈ જાય છે.

આપણે રંક છીએ; આપણે લુપ્ત જાતુઓ છીએ; આપણે કમજોર અને દોર્જલ્યના ભોગ બનતા જાઈએ છીએ; આપણે અશક્તિને અનુભવતા જાઈએ છીએ; એવી એવી અવળી માન્યતાઓનો વારંવાર પ્રતિષ્ઠા



સુખ અને આનંદનો પ્રકાશ તમારી આસપાસ ફેલા. મુશ્કેલીઓ રીતે પોતાનું સંદર્ભ અને સુખેશ્વરે છે તેવી રીતે વર્ણન મહોદધિમાં, ગાંધીપર અને જ્યાં પણ જાઓ ત્યાં સર્વત્ર તમે તમારું આનંદનો પ્રકાશ ફેલા જ્યારે આપણે શીખીશું કે પ્રેમના ચિત્તે શાંતિ નિરૂપ કરે છે-પ્રા રજાવે છે; શાંતિ, સંદર્ભ અને-દેવતા વિચારો હમેશા આપણને ઉત્તર અને ઉદાર બનાવે છે; અને તેથી વિરોધી વિચારો સર્વત્ર મરણ, નાશ અને પ્રતિરોધ ફેલાવે છે; તમે જ આપણે સાત્ય જીવનની કુચી જાણીશું.

કેટલાક સોડા વર્ષોનાં વર્ષો સુધી ખીજા માંસુઓ પ્રત્યે મત્સ્ય છાંં ધરાવે છે. આવી મનોરત્તિ માણસને પોતાની રક્તિની પગલાં બતાવવાને નાશાયક બનાવે છે અને તેના સુખનો નાશ કરે છે. જો બધે તે આ વાત જાણતો હોય કે ન હોય વળી એ મુશ્કેલી જ આપણેથીજ અટકતું નથી; તે દેવ ભરેલું વાતાવરણ પોતાની આસપાસ ફેલાવે છે તેથી સોડા પણ તેના વિરોધી બને છે; તેના પ્રત્યે તેને સ્વતંત્ર ગણે છે અને તેને હમેશા કાઢી કાઢી દૂર કરત નાશ કરે છે.

ક્રોધ, ઇર્ષ્યા, ધિક્કાર, અજ્ઞાન અને અનુદાતાના ચિત્તરસી મનને મુશ્કેલી ગણતું જોઈએ; તેને મફતિય બનાવનારી પ્રત્યેક વસ્તુથી મુશ્કેલી ગણતું જોઈએ; નહિ નો તેની ચિંતા તરીકે તેની કૃત્યરક્તિ ચિંતિય બનાવશે, તેનું કામ દલકા પ્રકારનું બનશે અને તેથી મન શાંતિ નહીં રહે.

એક મનના જ્યારે અન્ય પ્રાણ રેડ અને અધિકતાના ચિત્તર કરે છે અને ન બનેલામ માટે કરી શકતો નથી. આપણી રક્તિ ને રક્તિ નીચે ન મળે છે ત્યારેજ માત્ર તે કવચોત્તમ કામ કરી ન શકે આપણા અનુદાતાના સંદર્ભનો વાસ લેવો જોઈએ તેથી આપણે રક્તિનિક્ષેપ મા મનરક્તિક સાફ કામ કરી રક્તિનું નિક્ષેપ



ધુમાં કોઈ મુશ્કેલી અથવા તિરસ્કાર હોતો નથી, તેઓ આત્મિક  
પરોપકારી અને આનંદી હોય છે.

માત્રો માણસને પ્રતીત થશે કે પ્રત્યેક અસતિ ભરેલો  
બીજા માણસનો અન્યાય પૂર્વક લાભ લેવાને—અન્યાય પૂર્વક જે સેવા  
ન હોય તે લેવાનો પ્રત્યેક પ્રયત્ન, તેને લાભ કરતાં હાની નિશા કરે  
તેને પ્રતિત થશે કે આ જગતમાં એવી વ્યવસ્થા કરવામાં આવી  
કે અપ્રમાણિકતા અને સ્વાર્થીયણનો કદિયજી નય થતો નથી.  
વખત એવો આવશે કે જ્યારે ન્યાય અને પ્રમાણિકતાથી સતિ અને  
ઉન્નતિ પ્રાપ્ત થતી હોવાથી પ્રત્યેક માનવ પ્રાર્થી ન્યાય અને પ્રમાણિક  
થવા ઇચ્છશે.

માણસ જ્યારે પોતાના માનવ બંધુઓ પ્રત્યે ખરી પ્રીતિ  
દારણ કરવા સોખરી લાગે તે સર્વગ્રામ્ય સ્થિતિને પ્રાપ્ત થશે. એ સમય  
એવો આવશે કે જ્યારે દુષ્ટતા કરતાં સત્કાર્ય કરવું અનંત મર્ડ સહી  
લાગશે અને લોકો એ સ્વર્ણમય વિશ્વને આતુરતાપૂર્વક જુઠાશે.











રીતે-શુદ્ધ દોષ છે અને એવાર તે કંઈ કે પછી તે નહીં  
પ્રશ્નિત કરો એમાં કિંચિત્ પણ ટંકા નથી.

પોણાજ સોડો આ વાત બોલે છે કે તેઓ કહેતાં એક વિશેષ  
પેલાના મનમાં ધારણ કરે છે અને એવી સામર્થ્યને અને કોઈ  
તિઓ ધારણ કરે છે કે જે રામને ઉપજાનાર દોષ છે. જો તે  
મતો ધારણ કરેલો પ્રત્યેક ખરાબ વિચાર એ રામ કેવળ  
નહીં સાધન દોષ છે. પ્રત્યેક અશાંતિ બરેલો વિચાર, હાલની  
મને-ટૂંકી કાંઈ પણ વસ્તુની યાદીચિ અસાધ્યતાના  
અવસ્થા રૂપ પામે છે.

આપણે આપણું રામ અને યાદીચિ અસાધ્યતાને પ્રશ્નિત કરી  
તેને રામની યાદીચિ નહીં આપણે જે પ્રશ્નિત કરી  
કરી નથી. નામ કેવળ આપણે કરી રામને-મારું  
અસાધ્ય, નામ અને ગેરવિચાર ગોષ કેવળ કરી રામને.

અ. રામને અસાધ્યતાને હાલ રામના જે વસ્તુચિત્તે  
રામને કરી રામને રામની પ્રશ્નિત થાય છે. તે  
આપણું નામ ગામનાં રામને પ્રશ્નિત થયતા અને રામ  
રામના રામના રામ રામને રામને રામને રામને રામને  
રામને રામને રામને રામને રામને રામને રામને રામને  
રામને રામને રામને રામને રામને રામને રામને રામને

રામને રામને રામને રામને રામને રામને રામને રામને  
રામને રામને રામને રામને રામને રામને રામને રામને  
રામને રામને રામને રામને રામને રામને રામને રામને  
રામને રામને રામને રામને રામને રામને રામને રામને



વસ્તુના આપણે કોઈ પણ વસ્તુને છૂપાવી રહેલા નથી. આપણે પોતેજ આપણા સત્ય સ્વરૂપનું વાતાવરણ આપણી આસપાસ ફેલાવીએ છીએ. આપણે જે વિચાર, કરીએ છીએ તે આપણા મુખ વિંદપર સખાય છે. આપણા જીવનમાં (આ એક એવી જાતનું હકીકત છે કે તે વાપરનાર જ્યારે સફળ થઈ છે ત્યારે જ્યાંથી ફેરવાઈ આવ્યું હોય ત્યાંજ તે પાછું આવે છે.) સમાન વિચારોથી ઘેરાવા પામી આપણું મુખાવિંદ આદ્ય સમુદાય બને છે, કારણ કે પ્રત્યેક જગત વિચાર એ એક જાતનું જીવનરંગ છે. જો આપણે જીવન માર્ગ સની તરફ ધ્યાન, અંદેખાઈ અથવા પેર ભરેલો વિચાર ફેલીએ તે તે ઉપલા સખત કામદા અનુસાર પાછો આપણા તરફ આવે છે અને આપણને ધામસ કરે છે.

ધર્મ સ્થાપિત કરેલો જોડેલો સમય છે તેટલીજ આરોગ્યશીલ મજબૂત પાયાપર સ્થાપિત કરી શકાય છે. યોગ્ય પ્રકારે વિચાર કરેલો અને યોગ્ય રીતે જીવવું એજ ખરું જીવન છે. કંઠી એ મનનું પરિણામ હોવાથી મનને જેવું જનાવવામાં આવે તેજ જેવુંજ કંઠી પણ થતું જોઈએ.

જો આપણે સત્ય અને શાંતિના, સૌહાર્દ અને પ્રેમના વિચાર કરીશું તો જરૂર તેજાજ થઈએ આપણા મનમાં અને શરીરમાં પ્રદર્શિત થશે. શાંતિના વિચારમાંથી અસ્વચ્છ શરીરનો કૃપણ સ્વરૂપ સ્વચ્છ થશે.

આ એક જાણીતી વાત છે કે આપણા શરીરમાં કોઈ સ્વચ્છ રંગ પ્રકાશની અવસ્થાના અથવા રંગના દોષ અને આપણે તેનું ચિંતન થતે નથી ચિંતા કરીએ તે તેમાં દરિયા કાચ છે.

પણ આજે તો આજેના સારામાં સારો એકજ સનો છે તે તો અવિદ્ય આરોગ્ય અને વિશેષ જગના વિચાર કરવા એ છે.

પણ મનુષ્યો વિચારીના વિચાર, દુર્મનતાના વિચાર, રોગ



તમારા શરીરના પ્રત્યેક અણુમાં, પ્રત્યેક અવયવમાં અને પ્રત્યેક ભાગમાં અદિશ્વન મેલકથી રહે છે. હરેહો અણુઓના સમૂહમાં સમૂહમાં નિરંતર એક સાથે તમારી માવનાઓ અદિશ્વન થતી રહે છે. આપણે એક સાંખા લાકડાના છેડાપર એક ખીટા વડે

અથવા ખીજ કોઈ કદિન પદાર્થ વડે લીસેલા પાકીએ તે, તેનાકાં અવયવોમાં અદિશ્વનો આખા લાકડામાં પહોંચી જાય છે; પ્રત્યેક લાકડામાંના પ્રત્યેક અણુને એ અદિશ્વન અવગ્રાહ્ય છે અને તે અણુ તેને આગમ મેલક છે. આ પ્રકારે આપણા મનમાં પ્રવેદ થાય છે પ્રત્યેક વિચાર, પ્રત્યેક લાગણી, ભય, હર્ષ, ક્રોધ, વિસ્મય, સ્વાર્થ, અથવા કોઈ પણ વિચાર તમારું આપણું શરીરમાંના પ્રત્યેક અણુની સાથે અવગ્રાહ્ય છે અને તેની પોતાની પ્રકૃતિ અનુસાર અસર કરે છે.

સુખ, આનંદ અને ઉન્નતિનો વિચાર અથવા માવના પેદાશ છવન અને શક્તિનો અદિશ્વ વિદ્યુતની જેમ શરીરના દરમાં દર અણુમાં આણુઓપર મેલકથી આપે છે.

અન્ય પક્ષે પ્રત્યેક અશક્તિ બરેલી લાગણી અને વિચાર, જે અથવા સ્વાર્થનો પ્રત્યેક વિચાર પણ શરીરનાં અણુઓમાં સમાવે વિષમય એવી રીતે કેલકારે છે.

તે આ વાત પણ સારી રીતે સિદ્ધ થઈ ચૂકી છે કે પ્રત્યેક ખરાબ મનોવૃત્તિ, ગુસ્સા, બગેલી લાગણી અને કોઈ વિચાર આપણા મનમાં નિતાયનિક પરિણામ કરે છે અને સમગ્ર શરીરના અણુઓને વિષમય બનાવી દે છે.

દરે આપણે ધીમતા લાગ્યા છીએ કે જાહેરના કે ખીજ કોઈ માણેના અણુઓ એ માત્ર અસ્તિત્વનો વધારો છે અને અસ્તિત્વના અસર કરનારી કોઈ પણ વસ્તુની નેનાપર પણ અતિ મંદીર અસર

જેવું છે. તેની વાતે સાદીસિ કિવા અપારે અન્યરુચિય મને છે ત્યારે એકદિન સંભિચો ઉત્તેજાવન કામ કરી દાણી નથી. તેમ મન ક્યારે અકાંતરોપ છે ત્યારે સાદીસિ સંભિચો પશુ સારું કામ કરી દાણી નથી.

એમાં એમ માને છે કે જાન એ માત્ર અસ્તિત્વના અણુ-એમાં સમાઈ રહેલું છે. અણુ પશ્ચી શાકની વાત છે. સરકરનાં સંજ્ઞાત અણુઓમાં કામ રોપ છે, એમ દર્શાવનારા અનેક પ્રયત્નો એકબીજાને પ્રાપ્ત થાય છે અણુસત્તા અસ્તિત્વનો પલો મોટો જાન કાંઈ એવાં છતાં તેની ખુદિને કાંઈ કાંઈ નુકસાન થતું નથી, એ વાંચી ઉપરોક્ત સિદ્ધાંતને પુષ્ટિ અને પ્રમાણ મળે છે.

તે આ સિદ્ધાંતને પ્રમાણિત કરવાને ખાટે મધ્યા ગસિદ પ્રયોગ દર્શાવે આપ્યા છે. જે આનું છારંગ કરીરતા ગ્રામપણ બાગમથી પ્રેમનો એક કુકોડ ( કે જે સરેજી પૂછે છે ) દાણી સહાયે અને તેને નાખીરોડીમરણનની પામે તરી નરમદરોડે વાંચતી એકઝમે ના અણુને તે કુકોડે એ રિપમય પરાંતની પામેથી અને તેદસાદર રની જાનોએ જાપડ ન્યાપનની વાળથી પોતાની એકેકર લગતી રી રાજા-જણાથી, કારણ તેને એ પેતાનો નવંદર થતું મને છે

અન્યપણુ જન આપમેં તેને રાજ તરીકે ઉપકારક એકીપત્તા મંસરેકા દારીએ ન. પ. ગા. દરેક તે જામે તે તેની નરજ ધર્મ આ છે અને પોતાની રસાગાડ રાવેકે પ્રમાણ આપે છે.

જે આનું આ આ એવી પામે અગ્રીજી નરીએ ના તે રવસથી અવંકે રીને રાવમાત્ર કામ છે અને રીતે તેની અનરોં વધે થઈ પેતન પડે મદય છે

જે પ્રાણીને ના ના અનિવર્ય રીતું નથી ન પણ પોતાના શુભકામે મોડે ના અને ના પામેથી નાનીને એક જાતની પ્રવાન કે છે

આપણું આપું સરીર અણુઓનો એક સમુદાય છે અને કારણથી સરીરના કોઈ પણ ભાગમાંના અણુઓ અથવા રોગીષ્ટ બની જાય છે ત્યારે તેઓ માનસિક રોગ નિર્મિતો સીધાંતાથી આદરે છે છે. આપું કારણ એ છે કે તેમના જ્ઞાન હોય છે; તેમનામાં મનનો ગુણ હોય છે અને સરીરના કોઈ પણ ભાગમાંના અણુઓનો કોઈ પણ સમુદાય અથવા અર્થ જાણ છે અથવા રોગીષ્ટ બને છે ત્યારે મસ્તિષ્કનાં અણુઓ અને સરીરનાં અણુઓ સમસ્ત અણુઓ પોતાનું માનસિક બળ એકબીજી તરફ દાખલે સ્વસ્થ અથવા નિરોગી બનાવી શકે છે.

મન એ રોગ નિવૃત્તિ કરનાર મહાન ઔષધિ છે, કારણ અણુઓનો મૂળ કર્તા તેજ છે. અણુઓના બનાવેલા સરીરના કોઈ અને તેના આધારભૂત એવું મન, રોગ નિવારણ ક્રિયાનો આદર છે, ગુમાઈ ગયેલી સ્વસ્થતાને પુનઃ પ્રાપ્ત કરે છે અને સ્વસ્થ નિર્ગત કરે છે.

સરીર અને મન એકજ છે. તેમને જુદાં માનેવાથી મનની જાતિને અત્યંત દાનિ થઈ છે. આપણામાં રહેલું સર્વ જ્ઞાન સરીરના અણુઓમાં જોડાયેલ નથી છે. આ સર્વ અણુઓ અમુક અમુક પ્રકારનું કાર્ય કર્યા કરે છે. તેઓ થોડે વા ઘણે અંશે જ્ઞાન ધરાવે છે અને નાણસનું જ્ઞાન એ તેના સમગ્ર સરીરના સમસ્ત અણુઓ જોડાઈને જ્ઞાન છે. મસ્તિષ્કના અણુઓમાં જ્ઞાનના વિદ્યસ સંબંધો હોય છે એ વાત બધે સત્ય હશે, પરંતુ જ્ઞાનની તમામ સમગ્ર જરીગને મસ્તિષ્ક તરિકે ગણી શકાય અને તેમાં સર્વ દિવ્ય જ્ઞાન એકત્રીત બરેલું છે એમ માનેશો તો તમને આપણું જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરી શકાય છે એ જ્ઞાન આપણામાં દિવ્ય રહિત હશે, નિખાવે છે, રોગ નિવૃત્તિ કરે છે અને નવજન્ય કરે છે તેમ.





અસંખ્ય લોકો મરણ પામ્યા છે.

અત્યંત તિરસ્કાર, બચકર ક્રોધ અને કેટલાક પ્રમાણ દિવે મુનારાયપર અત્યંત ખરાબ અને વિવિધ અસર કરે છે અને મુનારાયના કેટલાક રોગોને વધારી મૂકે છે. મનને સખ આશિષો ધણા પછી અને બહુજ ક્રોધ પ્રદર્શિત કર્યા પછી મરણસને ધણીવાર કંપને માણ પડે છે. નિરાશા, બચ અને હેઠમથી મરણસના શરીરમાં વાર-વાર પિત્તને વધારો થઈ આવે છે. ઉક્ત મનોરત્તિઓ મુનારાય અને આમડીના બચકર સંત્રુનું કામ કરે છે અને તે શરીરમાંથી વિષો બહાર નીકળતાં ગંભીર રીતે અટકાવે છે.

શરીરના અવયવોમાં મનના પૂરેલા વિચારો ને સંસ્કારોને કારણે થાય છે તેને ક્ષીણ શરીરના બુદ્ધિ બુદ્ધિ બાળોમાં ફેરવાય છે.

જ્યારે કોઈ પણ કારણથી મનમાં કાંઈક ઉદ્ભવ ઉત્પન્ન થાય છે ત્યારે શરીરના અવયવો લૂખા પડે છે; મરણ કે જ્યારે કોઈ પણ સ્થળે અસ્વસ્થતા વિદ્યમાન હોય છે ત્યારે તેમને પોતપોતાના અસાધ્ય થઈ પડે છે.

પાચનક્રિયા કરનાર અવયવો-દાખલા તરીકે કાગળું અને નડિ-મનઃસાંતિપર ઝેટનો બધો આધાર રાખે છે કે મનમાં જ્યારે ક્રિયા પણ અસાંતિ થાય છે ત્યારે તેઓ નિયમપૂર્વક પોતાનું કામ કરી શકતા નથી અને જઠરમાં ગેરબ્યવસ્થા ઉત્પન્ન થાય છે.

તમે ધણું ખાઓ છો તેથી તમને વધારે પોષણ મળે છે.

તે પણ પારતા નહિ ધણીવાર ઝેમ અને છે કે પાચક રોગોની વિધન નડવાથી અચરા માનસિક

મન થવાને કારણે પાચક અવયવો

મજા અવયવો





જાણ, ખોમર, સુંબઝીને મનને સખ્ત પાડે. હાથમાં પછી તે  
જાણે જાણે વેપારી સડીએ તે આપણને તેમની પાસારસનો  
પામરિત પ્રસાદ બંધ પડે. જાણી અને તેટલા વખતને માટે  
દે મંદિરથી પચાસહજિ પદ મંદિરનું નહીં થયેલી જાણી. જાણે  
મજબૂતી સાથે એવો પડે. મંદિર દોષ છે કે કોઈ પણ પ્રસારનો  
જાણીતું બધાં મેટો બધ તત્કાલ તેની સમસ્ત કિયાએને બંધ  
પડે છે. તેમને જાણે હામ બંધ પાડવાનો સખ્ત હુકમ મળ્યો  
થાય તેમ તેઓ અટકી નવ થાય.

કોઈ જુઓ અસંતિ બરેલો વિચાર અને કોષ, છબી, નિરાશ અને  
એવો પ્રસારનો ખરાબ આલોચનો, પામરિતિ હવળ મંદિર  
જાણે છે.

આપણા જોજનમાં પૂજારી વસ્ત્રો નિશિત થાય છે એવી  
કંઈક, સ્વાથી ધણીવાર આપણા જાણીતું એવી અસર  
થાય છે કે ત્યાર પછી તેટલાક મજબૂતી આપણે હામ પણ ખાઈ  
હાજી નથી. ખરાબ જોજાણો વિચાર આવવાથી આપણો જીવ  
થાય છે અને તરતજ આપણી છુપા પલાયન કરી જાય છે.

સમસ્ત પામરિતિને આમ તત્કાલ અટકાવી દેવાને માટે વિચારમ  
દેવી પ્રસાદ હજિ દોરી જોજી ?

સમસ્ત જાણના રૂંદો દરે સ્વીકારે છે કે મજાનિ એ જાણ  
પણ રેખાની પેઠે માનસિક રાગ છે. મટે આ રાગ રસ છે કે  
જાણીતિને નાહ કરનાર અને તેની હજિ પડાવી નાખનાર નિરા-  
સમર, અસંતિ બરેલા અને આરોગ્ય વિચારક વિચારને પામરે જે  
તમે જાણીતી સંતિને પામરે અને આરોગ્યપાત્ર વિચાર કરનાર ને  
તમે અપણાની અને ખરાબ વિચારથી રૂંદના રૂંદના પામરે પામરે  
જાણીતિ આપણેની નિશિત રૂંદનાં હજિમાન થઈ.





પાચનક્રિયાઓ માનસિક ક્રિયાને અનુસરે છે અને તેવા વિચાર તેવા પરિણામને ઉપજાવે છે. આનંદ, ચંતેલ અને સહિષ્ણુના વિચાર કે જે હમેશાં આપણા શરીરમાં આરોગ્ય ઉત્પન્ન કરે છે અને જે શાંતિ, ગંભીર તથા સ્વસ્થતા આપે છે તેને જે આપણે નિરાદ્ય અભ્યસરપૂર્વક ધારણ કરીએ તો તેથી આપણું માનસિક આરોગ્ય સ્થિત થઈ તેની સાથે શરીર પણ તેને અનુસરે છે. અન્યથા મદનિ અને અસ્વસ્થતા બરેલા વિચારો શરીરમાં અનેક સ્વરોમાં-પીઠ, મોંની, પગમાં મંદાગ્નિ, પગમાં શિરોનેદનાના સ્વરૂપમાં અથવા અનારોગ્યના કેટલા અન્ય સ્વરૂપમાં-પ્રાકટિત થશે.

મનુષ્યને દત્તાય અને નિરાય કરનાર વિચારો શરીરમાં લોહીનું દરવા ઉપર પણ ગંભીર અસર કરે છે.

પણા લોહી દીર્ઘકાળ પર્વત કોપ, ધ્રુવી અને બવના સમુદ્ર પ્રકર તદ્દન ક્યાં જાઈ શકતી, મંદાગ્નિ, પિપ્પનો ઉછળો અથવા વિદો પેદાનાના જોમ થઈ પડે છે.

કેટલાક માનુષ્યોને હમેશાં સખ્ત શિરોનેદના થવા કરે છે. સખ્ત કોપથી ઉત્પન્ન થતું માનસિક વિષ, તે દ્વારા માનસિક ક્રિયાને સામનો થઈને અને અસ્વસ્થતાને જાળના પોત્તળનો અડગાઈ, જા જેલ કરે છે. પણા લોહી નિગ્નર સ્થાવના વિચારો કરીને રોગાલ શરીરમાં વિષ સામય કરે છે.

જુદી જુદી જાતનીઓ વિચારો અને ખરાબ મનોવૃત્તિઓના અભ્યસરથી મનુષ્યના અભ્યસરથી વિષ ઉત્પન્ન થઈને અથવા એક નિમિત્તાભવ વિચાર-જાત-અભ્યસર શરીરમાં અસ્થિર થઈને તેમ છે ત્યારે તેની સાથે નિમિત્તા-અભ્યસર બધી જાતની અભ્યસર થઈને છે. આથી જાત એકમ અભ્યસર કેટલોકાં દરેક અભ્યસર થઈને છે.













શદિગત કરી માનસિક સંક્રિતને પ્રજ્ઞા કરે છે. પાંચ મિનિટો દીઠ કોષ કરવાથી નામ્બુક ગાનતંત્રીએને એટલી અપરંક દાનિ થાય છે કે તેની પુતિ કરતાં અડવાડીઆનાં અડવાડીઆં અને મહિનાના મહિના વધી જાય છે; અને કદાચ કદિ પણ તેની પુતિ થતી નથી.

આ પ્રમાણે આપણાંમાંના પશ્ચાત્તો કોષ, વેર, નિમિત્ત, છાંયો અને સ્વાર્થીયજ્ઞના વિચાર કર્યા કરીને નિરંતર પોતાના દર્શિતમાં વિષ પૂર્ણ કરે છે અને પોતાના વિષમાન સુખ અને સાંતવિતિ નાશ કરે છે, એટલુંજ નહિ પરંતુ પોતાના જીવનના પશ્ચાત્તો પણ તેઓ નાશ કરે છે.

જ્યારે આપણને સંપૂર્ણ રીતે એવી પ્રતીતિ થશે કે આ જાતિ મૃત્યુએ અને સર્વ પ્રકારની પાશવશક્તિએ આપણા આરોગ્ય અને નીતિને નાશ કરે છે અને આપણા મનોરાજ્યમાં અપરંક રાજ વર્તેલી થશે છે તથા તેની અપરંકરણા દરીરમા પવ દુઃખ અને વેદના રૂપે તથા અસુમ્તી રૂપે અવરથ વ્યજન થાય છે, ત્યારે અંતરે મરણની પેઠે તેનો ત્યાગ કરતાં શીખીશું.

દમેશ્વર જિમાર ને જિમાર રચા કરનારા દેવતા કોઈ પોતાના ને સગાઓ અને મિત્રોને મરી મરેલા માની કદ તેમને વિરે કદ કર્યા કદા દોષ છે તેઓ તેમના ગુણ વર્તમાન સંમત, તેમને વિષમાન જાતી, સંપૂર્ણ રીતે સામ્ય થઈ ગયા છે; અને એથી કદ સાક માણનેને પોતાનો અત્મન દેહાવરણમાં એમણે મુજબ કદ

પણ તેઓ સંપૂર્ણ આરોગ્યને પ્રાપ્ત થયા છે. આથી પુનઃ જન્મ દેહાવરણના દેરમા સગારા રીતે દેહાવરણ છે; અને

જે રીતે ને વચાવર આ અનામાન્ય દેહાવરણ થયા દેહાવરણ પુરુષા પશ્ચાત્તો મનુષ્યોને તેની અથવા તેનાથી સમ્યક થતે

છે. ૧૩૩ જ્યારે તેમનું પુરુષ મરી રહ્યું હોય છે ત્યારે



એ, એટલુંજ નહિ પરંતુ તને સુધારનાર પણ મોકલે આપ  
 ત્યારે સધળા વખતે તમે પોતાની દુર્બળતા, બાધિકે  
 નોખ સ્વીકાર કર્યા કરો ત્યારે તમારા શરીરમાં રોગો આક્રમણ  
 શક્તિ થી રીતે આવી શકે ? ત્યારે નિરંતર તમે જનમાં  
 વિના વિચાર કર્યા કરો ત્યારે પણ તમારા શરીરમાં સ્વચ્છતા થી રીતે  
 આવી શકે ?

એમ કહિ પણ માનશો નહિ કે તમે તમારી જાતની સારી  
 સ્વામી નથી. ઇત્યાદિ ક્રમાનો કે શારીરિક દુઃખો તમારા અંતરમાં  
 તમારી જાતને એક નિરૂપ્ત શક્તિના શુદ્ધાત્મ તરીકે મણકો રાખે  
 જે રોગોનો આપણે ભય રાખતા હોઈએ તે રોગ દર્શક થઈ  
 હમણા થશે, એવો ચારંવાર વિચાર કરવાથી અને તેને તરતનાર  
 પ્રત્યેક પ્રશ્નની ગઢ જોવાથી આપણી શક્તિ કમી થઈ જાય છે, અને  
 તેને લીધે રોગોનો વિકાસ એટલી ધીમતાથી થાય છે તેટલી ધીમતાથી  
 બીજા કોઈ પણ વસ્તુથી થતો નથી, કારણ કે કમજોરની આપણને  
 પ્રમળ અસર થાય છે. આપણે જે વસ્તુઓનો ભય અને દરેક દાખીને  
 છીએ તેને વિશે અનંક પ્રકારની બલાનક આગાહીઓ આપણી કમજોર  
 શક્તિ કમજોર કરે છે.

અમુક વસ્તુ આપણને દુઃખી કરશે અને અંતે આપણને પાતી  
 નાખશે એવી આગાહી ચારંવાર કર્યા કરવાથી આપણા સર્વ ધનુઓ  
 વિવિધ થાય છે, કારણ કે તે આપણો નાશ કરે છે. આપણે  
 જીવનના આપણા અંગમાં આપણો જે વસ્તુ આવી રીતે જોઈ  
 છે તે વસ્તુ આપણા જીવન અને શક્તિના પ્રત્યેક કારણે  
 તે નાશ અને નિર્ધનતા લાવી શકે છે.

એક કેમ રચનાઓના આશ્રય રાખવા વગેરે સુધી જે એક જ  
 છે તેનામાં એક મુકર બાધિકે વંચી રહેવાથી કરી જાય છે.





-છે, એટલું જ નહિ પરંતુ તને સુધારનારૂં પણ મારાન ઐતપ છે.  
 ન્યારે સધળાં વખત તમે પોતાની દુર્જનતા, બાંધકે નિષ્ઠા  
 નોન સીકાર કર્યા કરો ત્યારે તમારા હરીરમાં રહેલો અપરાધની  
 શક્તિ શી રીતે આવી શકે ? ન્યારે નિરંતર તમે મનમાં અહ-  
 તિના વિચાર કર્યા કરો ત્યારે પછી તમારા હરીરમ સ્વચ્છતા શી રીતે  
 આવી શકે ?

એમ કહિ પણ માનશે નહિ કે તમે તમારી જાનના સંપૂર્ણ  
 સ્વામી નથી. બનાવૂં કર માનો કે શારીરિક દુષ્ટો તમારા અંતરમાં  
 તમારી જાતને એક નિષ્ઠ રહિતના ગુલામ તરીકે સ્વીકારે નહિ

જે રામનો આપણે જલ રાખતા દેહીએ તે રામ દમનું પદ,  
દમનું ઘરો, એવો વારંવાર વિચાર કરવાથી અને તેને દર્શાવતી  
પ્રત્યેક સજ્જાની મદદ ગ્રેવાથી આપણી સજ્જિ કમો કદ નાખે; અને  
તેને લીધે રામનો વિશાલ નેટલી શીઘ્રતાથી ઘાપ છે તેટલી શીઘ્રતાથી  
બીજી કોઈ પણ વસ્તુથી યનો નથી, શમ્બુ કે કાપનાની આપણને  
પ્રમણ અમર લાય છે. આપણે જે વસ્તુઓનો જલ અને કર મળીએ  
હીએ તેને વિશે અનેક પ્રકારની જલાનક અમાલીઓ આપણી સજ્જિ  
સજ્જિ કમ નહીં હોય.

અવગણના કરીને આપણને દુઃખો કરાશે અને અંતે આપણને મૃતી  
નિબળે એવો અમારો સંવાદ થયો. સંવાદથી આપણા સર્વ પદાર્થો  
વિદિત થાય છે. જો આપણે એ અવગણીને નાબૂ કરી દે, આપણ  
દુઃખ-સંતાપના સંવાદને અવગણીને નાબૂ કરી દે, આપણી રીતિ રીવાજ  
કોઈક એવા સંવાદના અવગણના પ્રયત્ન કરાશે કદાચ  
જે આપણને નિઃશ્વર બનાવી દે.

[illegible]



તેનામાં મંપૂર્ણ પરિવર્તન કરી દે છે.

એકાદ કિમતી ઔષધ અથવા સુપ્રસિદ્ધ વૈદ્ય આ પ્રમાણે નેત્રને અને પ્રેક્ષાદક આશા વૃત્તપત્ર કરે છે તેથી ધણીવાર દરદીના દુઃખ સંપૂર્ણ પરિવર્તન થઈ જાય છે અને પ્રિત્તિપ્તન થાય છે તે પૂરે પણ તે સાચે ઘનો જતો હોય એમ તેને લાગવા મારે છે જે ઔષધપર દરદીને સંપૂર્ણ વિશ્વાસ હોય તેલીમા પછી તાત્કાલિક દુઃખ તો તે શરીરમાં પચીને મિશ્રિત પણ થઈ મરું ન હોય એવું લાગે તેની પ્રકૃતિમાં ધણીવાર સુધારો થાય છે. આ વાત સિદ્ધ છે કે માત્ર આશા અને શ્રદ્ધા પણ માણસને આરોગ્ય આપી શકે છે.

આશા, સંપૂર્ણ વિશ્વાસ, મનોવૃત્તિમાં મંપૂર્ણ ફેરફાર, આ કુરો રોગની નિવૃત્તિ કરે છે અને સ્વભાવ તથા ચારિત્ર્યને નબળો નથી કરે.

રોગમુક્તિની આશાનો વૈદ્યપર વિશ્વાસ, સુપ્રસિદ્ધ ઔષધપર વિશ્વાસ અને દવા ફેર તથા રમતમમત એ આરોગ્યદાયક વિષયો એમાં ધણો મોટો ભાગ ભજવે છે.

શ્રદ્ધાએ સર્વ સુખોમાં મદાન ચમત્કાર કર્યા છે. તેણે આ ચમત્કાર પાછો, એકાદ નેત્રી, એકાદ માદનિયું અને એકાદ દુઃખ દેરાને પણ અદ્યુત આરોગ્યદાયક શક્તિ આપી છે.

જો શોધકએ વળેના વર્ગો સુધી ગઈનાઈ અને મન પ્રાપ્તિ હતા પણ તેમના પરિશ્રમનું રક્ષણ ન સમજતાર લોકોના વિરોધથી સાચે પુદ્ગલ દુઃખ તેમજ દીર્ઘકાળ પર્વત જે મદાન ગુણ ભેજે પડે પ્રવાસ કર્યા હોય તે બંદની એકાએક શોધ થવાથી સંપૂર્ણ આરોગ્ય પ્રાપ્ત થયું છે. રંકતા અને નિરાશાની સાથે ધણું વળે સુધી પુદ્ગલ કર્યા પછી એકાએક પોતાની કષ્ટતા સહન થવાથી, કાર્તિકિ થવાથી તેમની શારીરિક સ્થિતિમાં મંપૂર્ણ પરિવર્તન થઈ ગયું છે. આ પ્રમાણે મદાન નિરાશા, ધીરજ અને રંકતા વગેરે પાસાં







અદેખાઈ અને વૈરાગ્ય વિચારોનો પ્રેમ અને ઉદારતાનો વિચારોનો નાટ કરતાં યોગીયું; અપારે આપણે યાત્રિના વિચારોનો સંપત્તિ મહા-તિના વિચારોનો નાટ કરવાની આદી દલ્લમત્ સ્ત્રીયું; અપારે આપ-જુને, સંદર્ભિતી મહાન જીવનચરિત્ર પ્રાપ્ત થાય છે અને પુરુષોત્તમો મહાંકર વેળા અને દુઃખ થાય છે એવી પ્રતીતિ થશે; ત્યારે હુપારો પુરો અને જુરો આગળ વધશે.



# સ્વામી રામતંત્ર્ય

જોમનાં સદુપદેશ.

પૃ ૧ શ્લોક-આમ ૧ થી ૫, શ્લોકો ૫૪ ૪૦૦, મૂલ્ય રૂ. ૧૧

આ શ્લોકમાં આવેલા અનેક ઉપકારક વિષયોમાથી કેટલાકના  
પાપ આ પ્રમાણે છે:-સ્વામીશીતું ચરિત્ર, આત્મજૂષા, બ્રહ્મચર્ય, નમ-  
સ્કર્મ, જીવનનો અવિષ્કાર, દિવસી જરૂરીઆતો, વડનું રહસ્ય, રાજો-  
ર્થનો, હૃદયનું રહસ્ય, મુખાગ્ર, વાતાંબો, પાપનું નિવાન અને પરિણામ,  
જીવનનું સમસ્તવશ્ય, સત્યનોભાગ, ધર્મનું જીવનનોદ, માનસિક યક્ષિએ,  
સંનનુંચાન્ન, પવિત્રજન્ય, હૃદયરચકરિ, સાક્ષાત્કારની વિધિ અને તેમા  
જોડા, જાતુઆદ, પ્રાણી નહિ પણ પુખ્તપાંચ, સર્વ ધર્મનું નમાધાન, ઈ.

અથ ૨ જો-પ્રામ ૬ થી ૯, શ્લોકો ૫૪ ૫૦૦, મૂલ્ય રૂ. ૧૧

પરેલા શ્લોક આવેલા વિષયો હતા પણ એકી જગ્યાએ  
ખેલ મહત્વના અનેક વિષયો આ શ્લોકમાં આવેલા છે. જેમકે:-સર્વ  
જીવો પુરું હવેના માર્ગ, પિતૃથી આધ્યાત્મિક યક્ષિ, જોડીસનો  
દંડ, મનની રચના, આત્મવિદ્યાસ, જગત્ સ્વારે અને યા મરિ ?  
કુટુંબ ચો જીને મુખી કરવા ? દુઃખમુલ્યો બ્રહ્મજા, રામનો ચરિત્ર,  
આવાચનની પ્રાચીન રિવાજ, જનનપ- દિવનું રહસ્ય, દિવ માટે  
અર્ચેગ્નનેતો અર્પણ, દિમાલપના દરંગા, નવ ના રામનીર્મના વચવા  
ચોડ્ય પદો, સત્યદિ ઉત્તમ વિષયોથી જરૂર છે.

સસ્તું સાહિત્ય વર્ષક કાપોડિય-મુખ્ય નં. ૨ અને અમદાવાદ.



તમારાં બાળકોનાં મનપર ઉભા વિચારોનું અમૂલ્ય ધોરણ  
તેમને સદ્ગુણી, જીદિમોત અને આત્માર્થિક બનાવવા

બાળ ગ્રંથાવળીનાં પુસ્તકો.

**સદ્ગુણી બાળકો.** મુંબઈ તથા વડોદરાના  
કેળવણી ખાતામાં કન્યા  
લાયસેન્સરી માટે મંજૂર.

બાળકોએ પ્રાપ્ત કરે ૪૩ પૃષ્ઠો, ૨ સજ્જ પ્રતિક્રિયા  
આશાપાલન, કુટુંબપ્રેમ વગેરે સદ્ગુણો દર્શાવી બાળકોના ૨૧  
સાચા બનાવોના મંથન. ચોથી આવૃત્તિ, ૪૩ ૧૯૨૮, મૂલ્ય ૧/-

**બાળકોની વાતો.** વડોદરાના કેળવણી  
તામાં કન્યા, લાયસેન્સરી  
માટે મંજૂર.

સ્વદેશ પ્રેમ, હુમર, વડોદરા પ્રત્યે ૧૨૦૮, વિદ્યાભ્યાસ, મુંબઈ  
બાળકોના સમીક વાતચિત્રો ૨૧ પાટ. ચોથી આવૃત્તિ, ૪૩ ૧૨૦૮, મૂલ્ય ૧/-

**બાળસદ્બોધ.** મુંબઈ તથા વડોદરાના કેળવણી  
ખાતામાં કન્યા  
લાયસેન્સરી માટે મંજૂર.

મદામારત, સમાવધ, બાળવન ૬. માતા વિવિધ પ્રકારના વાતચિત્રો  
અને દર્શનારૂપે ચર્ચિત સિત્તપ્ત ચોથી આવૃત્તિ, ૪૩ ૧૨૮ મૂલ્ય ૧/-

**સુબોધક નીતિકથા.**

જુદા જુદા પ્રાણી-જાતિનાં સત્ય પાત્રોને રચેલી ૧૫૧ નવી  
વાર્તા, ૨૫૭ અને બે/પા. ૫૭ પા. ૫૭. ૪૩ ૨૧૬, મૂલ્ય ૧/-

સરવુ સાહિત્ય વર્ષેક કાર્યાલય, મુંબઈ નં. ૨ અને અમદાવાદ

